Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Princeton Theological Seminary Library

https://archive.org/details/revistajaveriana5829unse

REVISTA JAVERIANA

#290
LIBRARY OF PRI
JAN 28 1988
THEOLOGICAL SEMINARY

HACIA LA REFORMA DE LA UNIVERSIDAD

Rafael Bernal Jiménez

- DOS HOMBRES Y DOS DISCURSOS: EL PAPA HABLA AL CONCILIO KENNEDY ANTE LA AMENAZA

  Angel Valtierra

- ¿COMO ACABAR CON LA VIOLENCIA?

  Horacio Gómez Aristizábal

- ECONOMIA Y AUSTERIDAD NACIONAL

- BERLIN: CIUDAD SIMBOLO

  Jaime Pérez Upegui

- LA DIGNIDAD DE LA PERSONA HUMANA EN PELIGRO

  Juan M. Dorta Duque

1962 BOGOTA, COLOMBIA NOVIEMBRE

aquí no hay

Vida

esto es

Vida

LA DIFERENCIA ?

OXIGENO !!

FANO

Fábrica Nacional de Oxígen
y Productos Metálicos, S. A.

DM-2

5 Fábricas y 40 Distribuidores en todo el País.

REVISTA JAVERIANA

Afiliada a la Asociación Periodística Católica Colombiana (A.P.C.C.)

PUBLICACION DE CULTURA GENERAL

DIRIGIDA POR PADRES DE LA COMPAÑIA DE JESUS

EDITORIAL PAX LTDA.

TOMO LVIII — Noviembre de 1962 — Nº 290

SUMARIO

DIRECCION:

ANGEL VALTIERRA, S. J.
Cra. 23, Nº 39-69 — Tel. 44-46-75

REDACCION:

JOSE ANTONIO CASAS, S. J.
JORGE EDO. ACERO LOPEZ, S. J.
Cra. 23, Nº 39-69 — Tel. 44-46-97
Apartado 1943, Bogotá.

CONSEJO DE REDACCION:

PP. Eduardo Briceño Pardo, Vicente Andrade Valderrama, Gustavo Amigó Jansen, Jorge Betancur, Manuel Briceño Jáuregui, Rodolfo Eduardo de Roux, Miguel Angel González, Jaime Martínez Cárdenas, Juan Manuel Pacheco, Alfonso Quintana, Félix Restrepo, Jesús Sanín, Jaime Vélez Correa, Enrique Neira.

ADMINISTRACION:

JAIME EUSTASIO PIESCHACON, S. J.

RELACIONES PUBLICAS Y PROPAGANDA:

JORGE EDO. ACERO LOPEZ, S. J.
Calle 24, Nº 13-81 — Tel. 43-44-39
Telégrafo y Marconi:
REVISJAV, Bogotá
Apartado Nacional 40-40

Suscripción anual . . . . . $ 25.00
Ejemplar 3.00

Pág.

Vida Nacional 563
Con nuestros lectores 592

ORIENTACIONES:

Dos hombres y dos discursos. El Papa habla al Concilio 599
Kennedy ante la amenaza ..... *Angel Valtierra, S. J.* 604
Hacia la reforma de la Universidad *Rafael Bernal Jiménez* 608
¿Cómo acabar con la violencia? .... *Horacio Gómez Aristizábal* 617

COMENTARIOS:

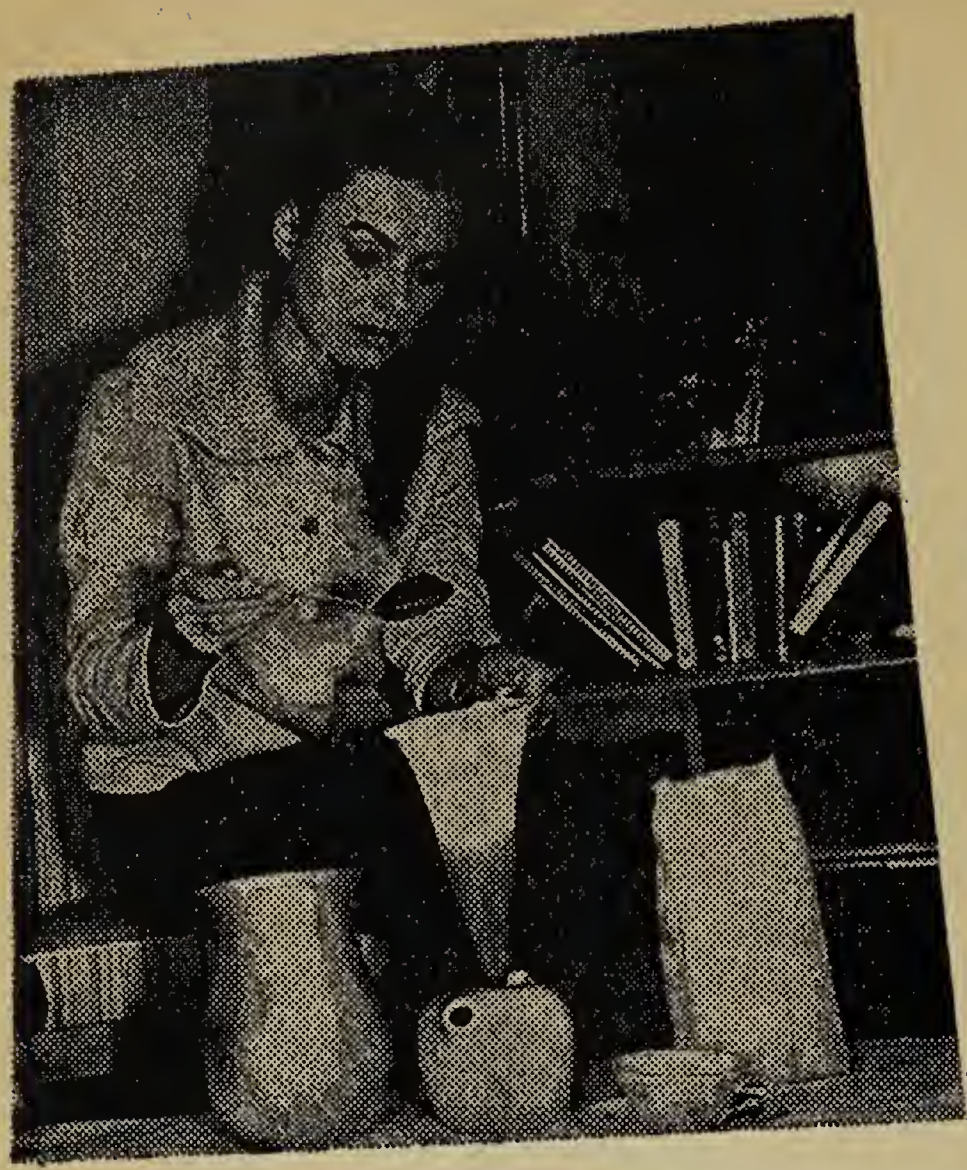
El Concilio en la "Danza de las Horas" 624
Síntomas inquietantes 626
Economía y austeridad nacional 628
Berlín: Ciudad símbolo ..... *Jaime Pérez Upegui, S.J.* 630
Paul Claudel y el cincuentenario de "drama de proyecciones épicas" .. *Carlos Forero Ruiz, S.J.* 645
La dignidad de la persona humana en peligro .. .. *Juan M. Dorta-Duque, S. J.* 659
Lope de Vega, lírico humano (1562-1635) .... *Fernando Ocampo, S. J.* 675

REVISTA DE REVISTAS:

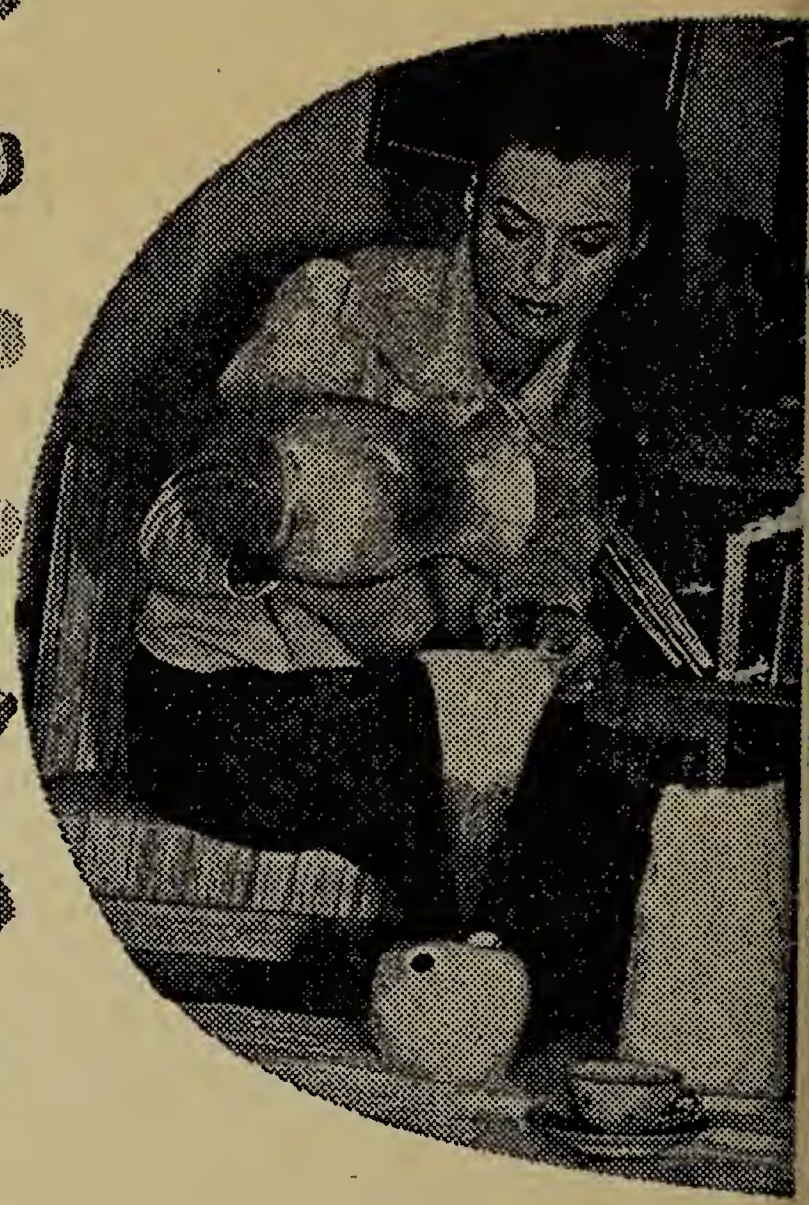
El fracaso de la campaña del partido comunista contra la religión ..... *Yu V. Marín* 681
Libros colombianos 687
Indice del Tomo LVIII 691

La orientación de la Revista está expresada en su Editorial y en sus Comentarios; de los demás artículos, que aparecen siempre con firma, son responsables sus autores.

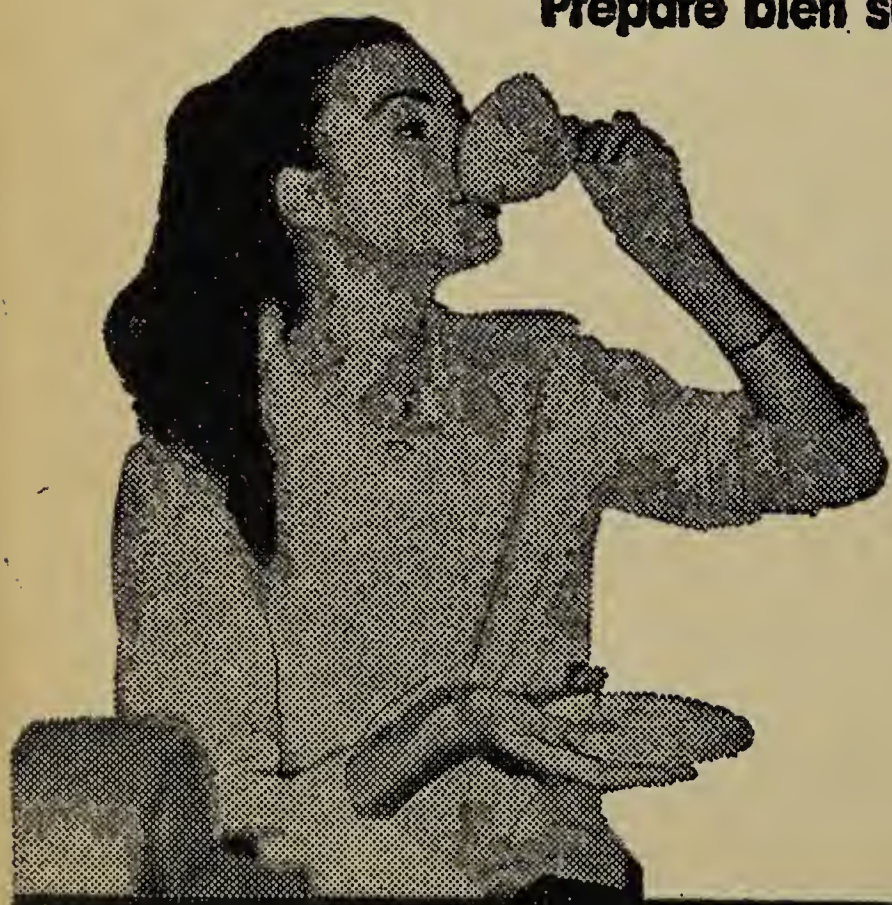
BOGOTA-COLOMBIA



Colombia da la calidad, Ud. hace el sabor



Prepare bien su café



Ponga en un colador de tela una cucharada sopera llena de café molido, por cada pocillo pequeño de agua.

Luego vierta sobre el colador la cantidad ya indicada de agua hirviendo.

Si lo prefiere más fuerte, ponga más café en el colador.

NUNCA RECALIENTE NI PONGA A HERVIR EL CAFE.

Esta es una campaña educativa de la

FEDERACION NACIONAL DE CAFETEROS DE COLOMBIA

Vida Nacional[1]

(Del 16 de septiembre al 15 de noviembre de 1962)

SUMARIO

I—Política Internacional. Posición de Colombia ante el conflicto Estados Unidos-Cuba. Misiones comerciales extranjeras. Visita de los alcaldes estadinenses. Otros visitantes.

II—Política y Administrativa. El Presidente de la República en Palmira. Renuncia de los ministros de minas y trabajo. El congreso: las facultades extraordinarias al ejecutivo para reprimir la violencia; alza de dietas; radio, licor y armas; viajes de parlamentarios; algunos proyectos de ley. Los partidos: los conservadores unionistas; los liberales oficialistas, el MRL. Orden público: fallas de la justicia; nuevos crímenes; las víctimas de la violencia; la prensa y la violencia.

III—Económica. El déficit fiscal. Estado económico de la nación. El plan económico oficial. Reacciones de los diversos gremios. El proyecto en la Cámara. Conferencias ministeriales. Multas. El precio del algodón. Nuevos pozos de petróleo. Industrias. La represa de Sesquilé. Banano. Palma africana. Edificio del Banco Franco-Italiano.

IV—Religiosa y Social. Nuevas diócesis. Obispo auxiliar de Popayán. Construcciones del Instituto de crédito territorial. La reforma agraria. Conflictos laborales. Huelga en la Universidad de Santander. Obituario. Tragedias.

V—Cultural. Congresos. Nuevo académico. Centenario de Julio Arboleda. Premios del festival de teatro. Concurso de estudiantes cantores. Opera. Cine nacional. Arte. La vuelta a Colombia en bicicleta.

I – POLITICA INTERNACIONAL

POSICION DE COLOMBIA EN EL CONFLICTO ESTADOS UNIDOS-CUBA.

El canciller colombiano José Antonio Montalvo leyó, el 27 de octubre, una declaración oficial del gobierno nacional en la que fija la posición de Colombia ante la reclamación de los Estados Unidos por la existencia de bases de lanzamiento de cohetes en Cuba, establecidas por los soviéticos.

Las declaraciones del canciller son, en síntesis, las siguientes:

1) Colombia no desea la guerra.

2) Las medidas tomadas por los Estados Unidos solo tienden a evitar y prevenir la guerra.

3) Las naciones de la Organización de los Estados Americanos están obligadas a cumplir, y ahora han de aplicar, el Tratado interamericano de asistencia recíproca para el man-

(1) Periódicos citados en este número: C., *El Colombiano;* Ca., *El Catolicismo;* Em, *El Espectador* (matutino); Pa., *La Patria;* R., *La República;* S., *El Siglo;* T., *El Tiempo.*

tenimiento de la paz y seguridad del continente.

4) Es un hecho establecido que la Unión Soviética ha implantado en Cuba elementos bélicos de gran potencia.

5) Semejante instalación no puede tener por fin el reprimir a los enemigos internos del régimen de Castro.

6) Ante esta situación los Estados Americano, en reunión de consulta, adoptaron unánimemente: a) instar a que se retiren de Cuba todos los proyectiles y otras armas ofensivas; b) recomendar a los estados miembros adoptar todas las medidas, incluso el empleo de la fuerza armada, para impedir que Cuba continúe recibiendo de las potencias chino-soviéticas suministros militares que amenacen la paz del continente; c) informar al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas de esta resolución y expresar la esperanza de que el Consejo envíe observadores a Cuba.

7) El procedimiento de los Estados Americanos no es una agresión contra Cuba sino una acción colectiva para defenderse de las potencias chino-soviéticas, que al tomar pie en Cuba constituyen una amenaza para la seguridad del Contienente.

8) Colombia y los Estados Americanos son adversos a la intervención, pero en la actualidad hay una clara intervención de las potencias chino-soviéticas que constituye una amenaza de agresión.

9) Colombia y casi todas las naciones del mundo se han pronunciado en favor de la autodeterminación de los pueblos. En Cuba el gobierno tiránico ha aceptado la intervención de las potencias chino-soviéticas y ha renunciado a la autodeterminación del propio país.

10) Colombia no puede admitir la desaparición de dos principios fundamentales: la autodeterminación y la no intervención.

11) El ministro de relaciones exteriores expresó en la asamblea general de las Naciones Unidas que Colombia es pacifista y sostenedora de la no intervención y de la autodeterminación.

12) Colombia está obligada a cumplir el Tratado Interamericano de asistencia recíproca que suscribió.

13) En consecuencia, la solidaridad de Colombia con el gobierno de los Estados Unidos y con todas las demás naciones del continente nos obliga, no solo como miembros de la Organización de los Estados Americanos sino de las Naciones Unidas, a sostener la causa del mundo libre y la defensa de la paz universal.

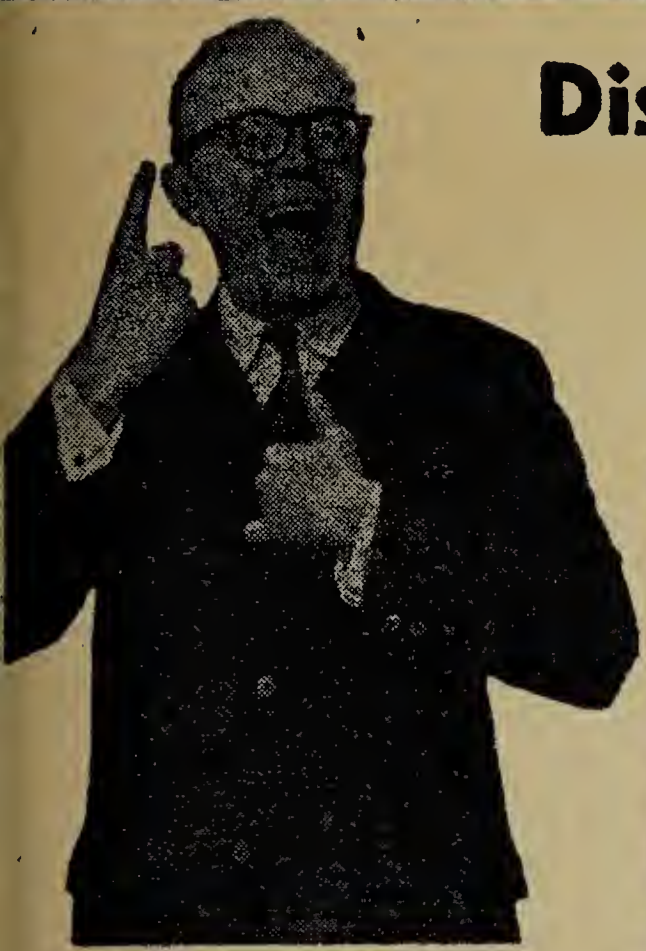
COLOMBIA Y LA CHINA ROJA

La delegación colombiana ante las Naciones Unidas se ha opuesto a la propuesta soviética de admitir a la China Roja como miembro de las Naciones Unidas.

MISIONES COMERCIALES

☒ En gira por varios países latinoamericanos visitó a Colombia una misión comercial formada por hombres de negocios de San Diego (Estados Unidos), en busca de un mayor intercambio comercial (R. X, 13).

☒ Una comisión oficial integrada por varios parlamentarios japoneses y presidida por Hideyo Sasaki, estuvo en Bogotá en los primeros días de oc-



Disfrute ud. también el privilegio de jugar en el

SORTEO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD 1962

MAYOR

5 MILLONES

PRIMER SECO

2 MILLONES

DOS SECOS DE

1 MILLON c/u

UN SECO DE

½ MILLON

MAS de **7.000** premios

MAS de **16 MILLONES** DE PESOS

ADQUIERA SU CLUB AHORA MISMO DONDE LOS AGENTES AUTORIZADOS

SORTEO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD

Respaldado por los "grandes" de las loterías colombianas:

CUNDINAMARCA - Valle - MANIZALES
Libertador - Tolima y Boyacá

tubre, con el objeto de incrementar el comercio colombo-japonés (T. R. X, 2).

ALCALDES ESTADINENSES

43 alcaldes de los Estados Unidos, que viajaban a Punta de Este con el objeto de asistir a la Conferencia Panamericana de Municipalidades, al pasar por Bogotá celebraron una mesa redonda con los alcaldes de varias ciudades colombianas, y visitaron algunos sitios de Bogotá y sus alrededores.

VISITANTES

☒ El 2 de octubre llegó a Bogotá el coordinador de la Alianza para el Progreso, Teodoro Moscoso, quien celebró varias entrevistas y reuniones relacionadas con su misión. En una reunión en palacio con el presidente de la República y los ministros de salud pública y aducación, convino en dar un préstamo adicional de un millón de dólares para la reconstrucción de las escuelas y hospitales destruídos el 30 de julio por el terremoto, en el occidente del país.

En su visita al barrio de Techo fue agredido por un grupo de mozalbetes, varios de ellos estudiantes de la Universidad Libre, quienes fueron capturados por los habitantes del mismo barrio.

☒ Antoine Pinay, quien fue primer ministro de Francia, llegó a Bogotá el 8 de octubre, en visita por países latinoamericaons con el fin de estudiar el mercado común latinoamericano y su integración en el mercado común europeo.

II – POLITICA Y ADMINISTRATIVA

EL PRESIDENTE

EN PALMIRA

Invitado a la inauguración de la IV Feria Nacional de Agricultura viajó, el 3 de noviembre, el presidente de la república, Guillermo León Valencia, a Palmira, en donde se le tributó una entusiasta recepción.

En una rueda de prensa concedida a los periodistas, hizo varias declaraciones importantes. Preguntado sobre cuál frente de la actividad nacional era más grave, el orden público o el económico, respondió:

"Para decirles totalmente la verdad, la situación nacional es difícil en el orden económico y grave en el orden público". El ministro de hacienda, prosiguió, presentará en el congreso varios proyectos para enfrentarnos a la situación económica. "Estos proyectos se han hecho indispensables porque... la situación económica es difícil, y yo temo que el 31 de diciembre próximo tengamos un déficit que exceda a los mil millones de pesos..."

"Yo considero muy sinceramente que en esta situación económica no tiene responsabilidad personal nadie porque ha sido una serie de factores adversos al país los que han influído para producir tan graves consecuencias. Por lo tanto los planteamientos que se hagan no serán de oposición a gobierno alguno sino de estricto análisis de la verdad de los hechos a los cuales nos encontramos enfrentados. Quiero repetirles que la política que le vamos a proponer al país es una dura política de austeridad, pero yo estoy seguro, de que si el país acompaña al go-

SERIE C2
Nº 167359
BANCO COMERCIAL ANTIOQUEÑO
MEDELLIN
PAGUESE
A LA ORDEN DE
LA CANTIDAD DE
MEDELLIN
19
PESOS MONEDA LEGAL
M.L.
CASA PRINCIPAL : MEDELLIN
Una vigilante tradición
AL SERVICIO
DE LOS INVERSIONISTAS
Nuestra tradición nos impone el deber permanente de dar a nuestros clientes la asesoría y el consejo más prudentes en todos los campos de la actividad económica. Beneficiese Usted siendo nuestro cliente.
BANCO COMERCIAL ANTIOQUEÑO
B.C.A.
El Banco de todos
fundado en 1912

bierno en esta política, podemos superar con éxito la grave dificultad económica que estamos padeciendo".

Otra de sus declaraciones se relaciona con la renuncia del doctor Mariano Ospina Pérez a la dirección del partido conservador, de la que hablaremos más adelante. (R. XI, 4).

EL GABINETE MINISTERIAL

RENUNCIA DEL MINISTRO DE MINAS

El 17 de septiembre el ministro de minas y petróleos, Juan José Turbay, afiliado al movimiento revolucionario liberal, presentó renuncia de su cargo. En su carta al presidente de la república le decía:

Infortunadamente, nuevas circunstancias de previsible significación política, agregadas a crecientes dificultades internas dentro del sector liberal que aspiraba a representar, me han llevado a la conclusión de que mi presencia en el gabinete, lejos de constituir un aporte a la solución de los críticos problemas nacionales que usted encontró al asumir el mando y muy especialmente a la pacificación del país, como era mi sincero propósito, pudiera, por el contrario, ser motivo y origen de mayores dificultades que compliquen y entorpezcan la ponderosa obra de su gobierno que se inició con tan nobles intenciones y generosos auspicios.

En el senado explicó Turbay que su renuncia obedecía al hecho de no haber sido designado ningún gobernador perteneciente al MRL. (T. IX, 20). El ministro de gobierno, Eduardo Uribe Botero, declaró más tarde en el senado, que la participación del MRL no fue extendida a las gobernaciones porque el jefe del partido, Alfonso López Michelsen, había dicho públicamente que su grupo entraría a la administración con el propósito de destruir por dentro el Frente Nacional (T. IX, 28).

Aunque López Michelsen intentó negar las palabras que se atribuían, en la inaugurarión de la convención de juventudes de su movimiento dijo las siguientes palabras, que fueron grabadas:

"¿Es la posición revolucionaria contemporánea la de la negativa ante la posibilidad de penetrar en la ciudadela del enemigo? ¿Qué están haciendo y qué han hecho después de la segunda guerra mundial todos los partidos comunistas de Europa, si es que se les considera revolucionarios, sino buscar una puerta para penetrar en el gobierno y tomarla cuando se la han ofrecido? En doce países, los partidos comunistas han participado en el gobierno, sin esperar, desde luego, que un ministro fuera a transformar el régimen capitalista con su presencia".

"¿Qué está haciendo el general Lázaro Cárdenas, que ocupa una posición como dirigente semejante a la que tiene el Movimiento Revolucionario Liberal en Colombia? ¿El general Lázaro Cárdenas ha sido acusado de traición, o de haberse vendido a los intereses de la burocracia o de la clase capitalista porque en la actualidad está a la cabeza de lo que equivale al ministerio de planeación en México, organizando la construcción, la financiación y el desarrollo de la presa del Diablo?".

"Lo revolucionario es aprovechar los errores, la desintegración, el proceso que se viene cumpliendo dentro del Frente Nacional, hasta servir de cuñas en el rompimiento de los grupos que lo integran".

"Nuestra carta contra el Frente Nacional durante cuatro años ha sido su falta de lógica. Y la forma de demostrar su falta de lógica, es llevarlo al extremo de hacerlo inoperante cuando se desarrolle en la totalidad de sus consecuencias y premisas. En Colombia existe un sistema absurdo, que permite a la oposición meterse dentro del gobierno. En otros países, la oposición no puede llegar sino hasta el parlamento. Pero llegar hasta el gobierno, y por ministerio de la Constitución, es un absurdo que solo se le ha

CON CACAO COLOMBIANO SE ELABORAN LOS MAS RICOS CHOCOLATES!

Comestibles LA ROSA se siente verdaderamente complacida de consumir cacao Colombiano, para la elaboración de sus deliciosos chocolates WAFER, MAMBO, TANGO, BAMBI GIGANTE, BAMBINO y BAMBI MEDIANO
Las horas del día serán más dulces y más sabrosas con chocolates de LA ROSA, la industria colombiana que hace la vida más sabrosa.

LA ROSA

La Industria Colombiana que hace la vida más sabrosa.

ocurrido al Frente Nacional. Pues si se puede ir al parlamento, en condición de minoría, para poner de presente unos puntos de vista y crear en determinado momento una crisis, pues aprovechemos en Colombia que no solo se puede ir al parlamento sino que se puede ir al gobierno". (T. IX, 29).

El presidente aceptó el 6 de octubre la renuncia de Turbay. "Yo deploro sinceramente, le decía, que los rigores de la política colombiana priven al país y al gobierno de las luces de un hombre tan patriota y eminente como usted".

En su lugar fue nombrado Francisco Dávila Riascos, liberal oficialista.

RENUNCIA DE BETANCUR

Por causas que no se hicieron del dominio público, presentó renuncia de su cargo de ministro de trabajo, Belisario Betancur. Se dijo que el motivo se relacionaba con la publicación del libro *La Violencia en Colombia,* muy mal recibido por el conservatismo, por la editorial *Tercer Mundo* de la que es socio el ministro (EV. X, 2). *El Siglo* (X, 3) la atribuía a "múltiples compromisos de orden personal".

El presidente de la república, en carta del 6 de octubre, pidió a Betancur que reconsiderara la renuncia. "Aprecio y respeto, le decía, las razones invocadas por usted para retirarse del ministerio; pero permítame que de la manera más cordial, le manifieste que estamos viviendo una hora de gran incertidumbre y de tremendas dificultades para el país, lo que obliga, en mi concepto, a todos los buenos ciudadanos a realizar esfuerzos máximos para salvar a la nación, preservándola de los peligros que la amenazan. Como yo estoy seguro de que usted es uno de los más eminentes ciudadanos de este país, no vacilo en invocar su acendrado patriotismo para suplicarle quiera reconsiderar su determinación de retiro..." (T. X, 9).

Betancur continuó en el ministerio.

EN PUERTO RICO

El ministro Belisario Betancur viajó el 7 de octubre a Puerto Rico para asistir a una reunión de ministros del trabajo, cuyo tema era la mano de obra a nivel medio.

EL CONGRESO

FECULTADES EXTRAORDINARIAS

No obstante la grave urgencia del problema de la violencia, el congreso ha dado largas a la aprobación de las facultades extraordinarias para combatirla pedidas por el gobierno (Cfr. R. J. Nº 289, p. (390) ss). La prensa de todos los partidos ha urgido su aprobación. Por ejemplo, *El Colombiano* escribía en su editorial del 9 de octubre: "Las facultades extraordinarias deben ser aprobadas por el congreso esta semana. La opinión está identificada sin titubeos en la tesis de su necesidad. El gobierno y la mayoría política ingresan igualmente a este movimiento. ¿A qué entonces retardar una enmienda conveniente por rencillas personales?".

El proyecto fue aprobado, el 18 de octubre, en primer debate en la comisión tercera de la cámara, con algunas modificaciones. Entre estas modificaciones se cuentan: la creación de una comisión paritaria que asesore al gobierno en la modificación de los códigos penal, de procedimiento judicial, etc.; el ascribir a las salas civiles de los tribunales superiores el co-

este es nuestro orgullo

Rosellón

haber creado
una
industria nacional

Sedeco, Coltehilos
Doña Maria.
Planta de Acabados

hay una tela Colteger para cada uso

Coltefábrica

Colteger
EL PRIMER NOMBRE EN TEXTILES

nocimiento de las causas suscitadas por el aprovechamiento económico de la violencia; el limitar la cuota de paz al 20% del monto del impuesto sobre la renta, etc.

Aunque el proyecto pasó a plenaria de la cámara, en esta ha sido relegado a un segundo plano.

ALZA DE DIETAS

La cámara aprobó, el 26 de septiembre, por 130 votos contra 14, el proyecto de ley que eleva las asignaciones de los parlamentarios a $ 110.00 diarios, con retroactividad al 7 de agosto. El mismo proyecto eleva los sueldos del presidente de la república (a $ 10.000 más $ 5.000 de representación), de los ministros, magistrados de la Corte Suprema, consejeros de estado, procurador y contralor de la nación. El proyecto, presentado por el senador chocoano Diego Luir Córdoba, liberal con tendencias comunistas, había sido poco antes aprobado por el senado.

La ley pasó a la sanción del presidente Valencia, quien la devolvió con una carta en que decía: "Sin desconocer los respetables motivos que inspiran las medidas proyectadas, el gobierno, teniendo en cuenta las muy difíciles circunstancias fiscales que afronta el país y que son ampliamente conocidas por los señores miembros del congreso, se ve en la necesidad de objetar por inconveniente el proyecto de ley aludido y así lo manifiesta respetuosamente al congreso nacional" (T. X, 4).

Tanto el senado como la cámara declararon infundadas las objeciones del ejecutivo. En la cámara solo trece representantes se mostraron contrarios al proyecto. Alegaban que "era por lo menos una indelicadeza aumentar las dietas cuando el país se debatía en una crisis económica". (S. X, 11).

El procurador general de la nación, Andrés Holguín, ha pedido a la Corte Suprema declare inexequibles algu-

señor ganadero

POZOS SEPTICOS,
PLACAS PLANA
Y ONDULADA ETERNIT,
son productos ideales
para el campo,
por su calidad, comodidad
y bajo precio.

VISITE NUESTRO DISTRIBUIDOR

Eternit COLOMBIANA, S. A.

Apartados: Nacional 338, Aéreo 4256 Bogotá D.E.

nas disposiciones de la nueva ley por considerarlas anticonstitucionales (S. R. XI, 8).

RADIO, LICOR Y ARMAS

Cuando comenzó a agitarse en el congreso el proyecto de radiodifundir las sesiones del mismo, proyecto propuesto por el senador del MRL José Ignacio Vives, la prensa se declaró adversa a tal iniciativa. "Se ha demostrado, escribía *El Tiempo* (X, 2), que la trasmisión radial de los discursos podía causar perjuicios evidentes, ya que lleva la acerbía de los debates, el momentáneo encono de las discusiones parlamentarias, el agitado vaivén de la política, a los más lejanos sectores de la nación, donde fatalmente tiene repercusiones deplorables". *La República* decía a su vez: "A un país enfermo, para el cual se está solicitando el régimen del estado de sitio y donde el desangre es una fuente que no cesa, sería sencillamente insensato y delirante agregarle el estímulo de la oratoria más truculenta prodigada sin discriminación y sin medida" (X, 4).

Sin embargo la trasmisión radial apareció sorpresivamente aprobada en la ley 48 de 1962 que ordena el alza de las dietas parlamentarias. Se le había añadido un artículo "un mico" en el argot político, que al derogar el decreto 212 de 1958, no solo autorizaba la trasmisión de las sesiones parlamentarias por medio de la radiodifusión, sino la venta de licores en los restaurantes de la cámara y el portar armas dentro del recinto del congreso. Así lo hizo notar el presidente al devolver sancionada la ley (R. X, 20).

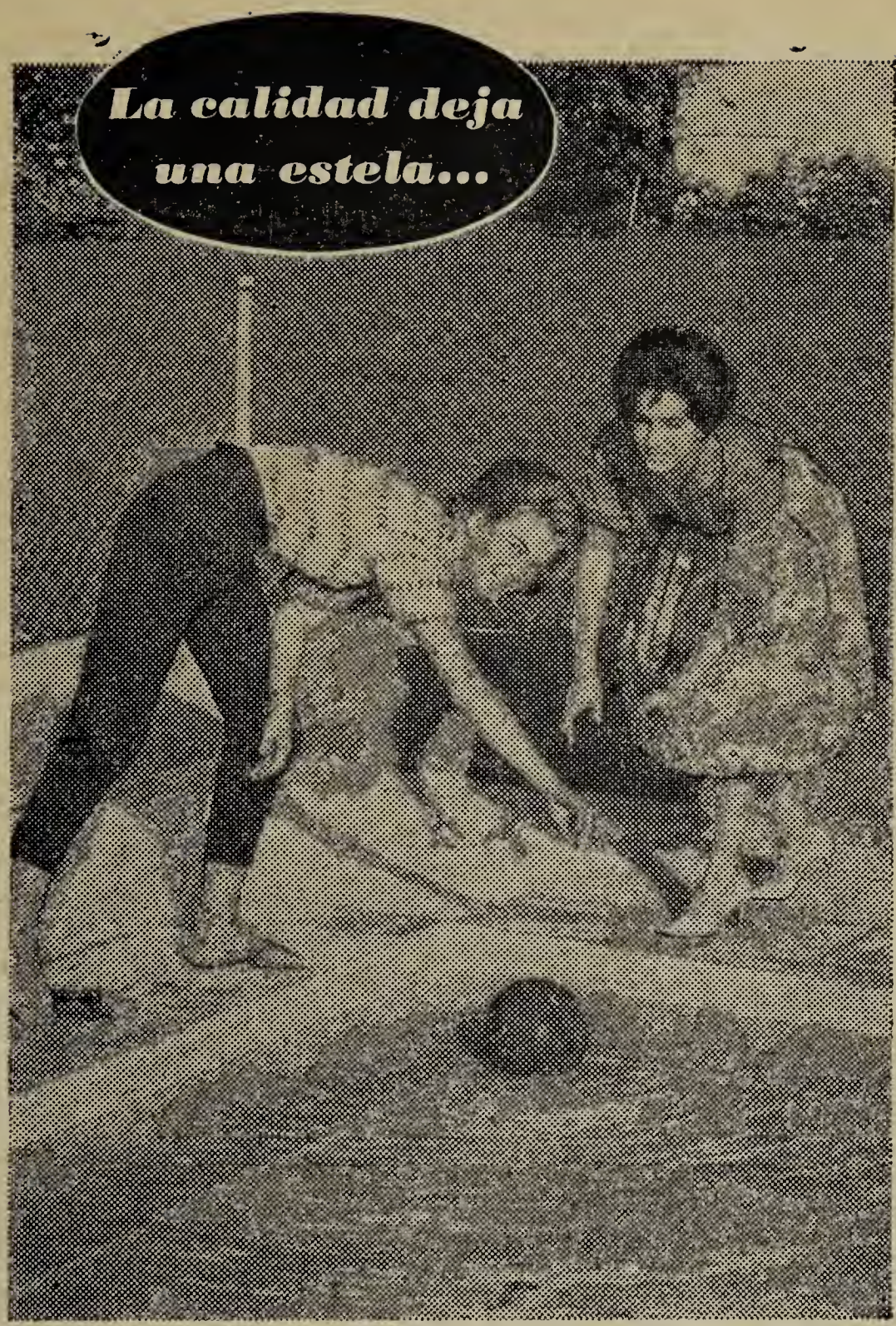
La reacción adversa de la prensa nacional fue unánime: *El Colombiano* comentaba: "Este es un episodio triste en el parlamento colombiano, que no lo engrandece ni contribuye a la recuperación del prestigio del congreso, carcomido por el ausentismo y los debates politiqueros... Los congresistas no pueden permitir que las cosas queden como están, es decir, con la violación completa de la constitución y las leyes" (X, 21). Y *El Tiempo* (X, 21): "El propio congreso ha sufrido afrenta inmerecida. Y desde luego el país, al ver cómo se juega con su suerte... Armas, licor y radio en el Congreso es una trilogía que no resiste la nación".

VIAJES

Objeto de acalarados debates fueron en la cámara los viajes de varios parlamentarios a Brasilia y Punta del Este, al XXV Congreso Interamericano de parlamentarios y al IX Congreso Interamericano de Municipalidades respectivamente. Algunos representantes se opusieron a que los comisionados recibieran sus sueldos en dólares con motivo del viaje. El gobierno nacional, por su parte, comunicó a la cámara que no podía ofrecer pasajes ni viáticos a causa de la difícil situación fiscal del país (T. X, 23). Finalmente los trece parlamentarios que viajaron obtuvieron el permiso de obtener los dólares para su viaje al cambio oficial del 6,70. (Em. X, 24).

Comentando *El Tiempo* (X, 23) estos viajes, escribía:

> Hay que ver lo que representa, como contradicción a la política de austeridad, cuya sinrazón no han demostrado los parlamentarios que integran las comisiones de turismo, los miles de pesos diarios que la tesorería de la república tiene que pagar por anticipado, a los dichosos via-



Ellas son como el agua: alegres, movedizas, brillantes, gracias a la frescura que les dan sus TELAS FABRICATO. Si Ud. se pone una falda de LIBERTAD o un slack de DRIL FRAGATA y completa su atuendo con blusas de MARQUESA o EXCELSA, se sentirá como ellas!

La calidad deja una ESTELA... si es TELA

LA TELA DE LOS HILOS PERFECTOS

ETIQUETAS DE IDENTIDAD:

Nombre y apellido:	Usos:
LIBERTAD DE FABRICATO	Vestidos para señora.
DRIL FRAGATA DE FABRICATO	Slacks, ropa para hombre, uniformes, vestidos para niños
MARQUESA DE FABRICATO	Vestidos para señora.
EXCELSA DE FABRICATO	Vestidos, cortinas, uniformes.

PIDALAS POR SU NOMBRE!

jeros que se dirigen a dos grandes capitales de América, a recaudar prestigio para las corporaciones públicas colombianas, de conformidad con los discursos de uno de los parlamentarios encargados de defender rabiosamente las muy recatadas proposiciones, aprobadas como entre brumas y descuidos, que autorizaban la fastuosa correría.

ALGUNOS PROYECTOS

☒ Muy mal recibido por toda la prensa fue el proyecto de ley que prohibe la propaganda de drogas. De "esperpento" lo calificaba *El Siglo,* (X, 5).

☒ Sobre el proyecto presentado por el representante antioqueño, del MRL, Carlos Restrepo Arbeláez, que autoriza a los concejos municipales de las capitales departamentales y de las ciudades de 50.000 o más habitantes, para fijar dietas a los concejales, escribía *El Espectador* en su editorial del 18 de octubre:

Aparte de que la remuneración a los miembros de los concejos rompería una tradición ilustre de servicio cívico, probablemente no hay un solo municipio en Colombia que pudiera sufragar ese nuevo gasto. Todos o casi todos —nos agradaría tener al respecto una información que por anticipado agradecemos y que nos complacería publicar— los fiscos municipales están en quiebra. No hablemos de Bogotá, cuyos problemas son los más graves, por sus dimensiones, de todas las ciudades del país, sino de las municipalidades más ricas y más sanas, que no podrían distraer de sus fondos sumas que parecen insignificantes pero que a la larga resultarían considerables, para pagar servicios que los cabildantes prestan gustosamente de manera gratuita. Escuelas, seguridad, higiene, vías, mejores sistemas de transporte, exigen hasta el último centavo de los ingresos municipales, pero

BAR RESTAURANTE

"EL MAIZAL"

Calle 15 No. 9-48

Teléfonos: 413-495 y 419-587

Un plato especial todos los días

Ambiente distinguido

Platos típicos antioqueños

Lujo y Comodidad en el corazón de Bogotá

ahora se pretende que las posibilidades de satisfacer tales necesidades sean reducidas mediante el establecimiento de una remuneración, que nadie está pidiendo, para los concejales.

LOS PARTIDOS

CONSERVADORES UNIONISTAS

Una crisis se ha presentado en este grupo conservador pues las dos tendencias que en él militan no han podido llegar a un acuerdo en la elección del nuevo directorio nacional.

El doctor Mariano Ospina Pérez, en vista de esta desunión, renunció a la dirección del partido, pues "me he opuesto, escribe en su carta de renuncia, y me opondré irrevocablemena que se me matricule o encierre dentro de una de las fracciones conservadoras". (R. X, 29).

Numerosos mensajes de todo el país han llegado a Ospina pidiéndole que continúe en la dirección del partido. También se lo ha pedido el jefe del partido liberal Carlos Lleras Restrepo. "Ausencia suya directorio nacional conservador, le decía desde Boston, afectaría gravemente unidad conducción Frente Nacional, eficacia sus tareas, en momentos graves dificultades". (R. X, 31).

El presidente de la nación, Guillermo León Valencia, al ser interrogado en Palmira sobre la crisis del unionismo, respondió: "No puedo tener ninguna vacilación en decir desde aquí, con el respeto, con la admiración y el afecto que le profeso al doctor Ospina Pérez, que ha llegado la hora de que retire su renuncia y se reintegre nuevamente a la dirección del partido conservador, porque no puede ser posible que nos pongamos a disputar entre tres o cuatro, o entre cinco y dos, cuando siguen siendo asesinados centenares de colombianos por las manos criminales del país". (R. XI, 4).

☒ *Homenaje.* En Tunja le fue tributado un homenaje al jefe conservador Luis Torres Quintero, el 29 de septiembre. Habló en el homenaje el doctor Ospina Pérez.

☒ El doctor Lucio Pabón Núñez, después de varios años de ausencia, regresó al país. Con motivo de su ingreso en el senado un grupo de sus amigos le ofreció un homenaje en el Restaurante Temel de Bogotá. La posibilidad de que Pabón Núñez ingresara en el directorio nacional conservador, no obstante las declaraciones del ex-ministro de gobierno adhiriéndose a la política del frente nacional, alarmó a los diarios liberales.

LIBERALES OFICIALISTAS

El jefe del liberalismo oficialista, doctor Carlos Lleras Restrepo, envió desde Boston un cable a los miembros de la comisión política de su grupo, en el que anuncia su retiro definitivo de la dirección del partido, por motivos de índole personal.

Sorpresivamente regresó a Colombia el doctor Lleras el 12 de noviembre.

EL MRL.

☒ El movimiento revolucionario liberal (MRL) ordenó a los secretarios de gobernaciones afiliados a ese grupo, presentar renuncia de sus cargos, solidarizándose con la renuncia presentada por Turbay al ministerio de minas.

☒ Un grupo de senadores del MRL suscribió una constancia de apoyo a los Estados Unidos, en relación con el establecimiento de bases de proyectiles atómicos en Cuba. Con esto, dijo el senador Carlos Caballero, que leyó la constancia en el senado, "queda definitivamente hecho el deslinde entre los que somos liberales del MRL, y los que se dicen miembros del movimiento, pero no son otra cosa que comunistas infiltrados" (T. X, 24).

La convención departamental del MRL de Cundinamarca, reunida con el objeto de escoger delegados para la convención nacional del movimiento que se reunirá en Ibagué, declaró "traidores" a este grupo de senadores.

ORDEN PUBLICO

FALLAS DE LA JUSTICIA

El jefe nacional de instrucción criminal, César Montoya Ocampo, al regresar a Bogotá, después de haber visitado el departamento de Caldas, declaró: "Existen dos fallas protuberantes en la administración de justicia en Caldas, especialmente en la zona del Quindío. Y la primera es que hay notoria interferencia de la política en la justicia... La segunda falla es que a las gentes del Quindío no les gusta declarar". Solo el cinco por ciento, añadió, de los sindicados como presuntos autores de los crímenes, resultan condenados. (EM. IX, 26).

A su vez el jefe de instrucción criminal de Caldas, Silvio González Alzate, en carta abierta al ministerio de justicia, Héctor Charry Samper, le decía:

"Estamos aquí realizando una labor prácticamente nula en sus resultados... Me hallo en capacidad de asegurar a usted, sin temor a equivocarme, que de veinte procesos que se inician, no pasan de dos los que terminan en confirmación de la condena para los responsables...

Una fuerza pública, a la que sobra voluntad, pero que por múltiples circunstancias no se halla en condiciones de combatir más eficazmente a los enemigos de la sociedad. Un grupo de jueces de instrucción, realizando proezas a fin de allegar las pruebas conducentes al descubrimiento de los criminales, como que todo es hostil a su labor, hasta la propia Ley. Centenares de expedientes, sin pruebas de evidencia, en los despachos de los Juzgados Superiores (cerca de 7.000 en los de Pereira y Armenia), destinados en su inmensa mayoría a correr la suerte de la impunidad. Funcionarios falladores, que todos los días tienen que decretar sobreseimientos en favor de los responsables de crímenes atroces, bien porque no hay elementos suficientes de convicción o porque la ley aprisiona su criterio en la maraña de sus restricciones. Detectivismo escaso, sin viáticos y sin elementos de trabajo. Policía en situación de indigencia, sobrellevando responsabilidades muy superiores a la categoría de los míseros sueldos que devengan. Ausencia completa de colaboración por parte de la ciudadanía. Carencia total de medios de información para los instructores. Establecimientos carcelarios construídos para el ocio de los reclusos, y centenares de reos, afectados por condenas o autos de detención, ausentes de los lugares de confinamiento. (Pa. IX, 28).

REFORMAS

El ministro de justicia, Héctor Charry Samper, anunció "la remoción total de las estructuras nuestras, para eliminar las injusticias que son factor preponderante en el mantenimiento de la violencia".

Las reformas básicas proyectadas comprenden los siguientes puntos:

Primero: Reglamentación de la carrera del abogado (reveló que hay un proyecto del ex-ministro Jorge Enrique Gu-

tiérrez Anzola, que lleva tres años sin estudio en el senado);

Segundo: Selección rigurosa de jueces, mediante aumentos de salarios, y mejor dotación a la rama jurisdiccional y a los de instrucción criminal;

Tercero: Definición de los delitos de genocidio, y de otros relacionados con el orden público, para luchar más ampliamente contra los bandoleros que siguen operando en el país, evitando que se recurra al conocido expediente de "falta de pruebas" para, no condenar; reformas sobre ex-carcelación con fianza, para impedir que logren la libertad anti-sociales reconocidos;

Cuarto: Modificación de la legislación sobre menores, porque "el 80 ó 90% de los responsables por delitos de violencia, son jóvenes entre 17 y 20 años de edad, a quienes de acuerdo con la ley no se les puede encarcelar, y cuando son detenidos deben ser entregados a sus padres para la vigilancia correspondiente";

Quinto. Elevación del presupuesto, descentralización del Instituto de Medicina Legal, y mejoramiento de servicios técnicos; y

Sexto: Establecimiento de menciones honoríficas en la lucha contra la violencia, para relievar los actos de valor de oscuros soldados, oficiales, agentes secretos y jueces, que diariamente "se juegan su tranquilidad y su vida, en defensa de las leyes y del orden". (S. X, 2).

NUEVOS CRIMENES

La prensa del país sigue registrando, con una regularidad angustiante, nuevos crímenes de los bandoleros en diversos sitios del país:

☒ El 29 de septiembre un grupo de bandoleros, disfrazados de soldados, atacó en el corregimiento de Chorreras, municipio de Bugalagrande (Valle), un campero, y dió muerte a cuatro campesinos e hirió a otros cinco (R. X, 1).

☒ La vereda de Manrique, en el municipio de Albania (Santander), fue asaltada por los bandoleros el 15 de octubre, y asesinadas siete personas (T. X, 17).

☒ En la finca La Cristalina, del municipio de Corinto (Cauca), se celebraba el 16 de octubre un baile para allegar fondos en pro de los bandoleros. Uno de estos pretendió abusar de la hija del dueño de la casa, Francisco Hipia, lo que dió lugar a una tremenda riña, en la que perecieron nueve personas, entre ellas Hipia y sus familiares (S. X, 18; C. X, 19).

☒ El 21 de octubre, en el sitio de Los Venteaderos, en la carretera de Armenia a Ibagué, un bus de la empresa "Expreso Bolivariano", fue requisado por los antisociales. Dos pasajeros que se opusieron al robo fueron muertos. (T. X, 22).

☒ La noche del mismo día, los malhechores se presentaron en la hacienda La Veranera, en Tuluá (Valle), y mataron a cinco niños y a once adultos (Em. X, 23).

☒ El 24 de octubre una patrulla de la policía fue sorprendida en una emboscada en la carretera de Armero al Líbano (Tolima). Perecieron el capitán Rodolfo Villamizar y siete policías.

☒ Otra nueva matanza se consumó en la hacienda La Siria, municipio de Tuluá, el 25 de octubre. Perecieron siete personas. (R. T. X, 26).

☒ Un bus de pasajeros de la Flota Trans-Huila fue atacado a 17 kilómetros de Neiva, en la carretera que de esta ciudad va a Peñas Blancas, el 3 de noviembre. Perecieron 27 personas, en su mayoría campesinos (T. XI, 4).

☒ 17 personas resultaron muertas el 6 de noviembre en el corregimiento de La Mesa, jurisdicción del municipio de El Bordo (Cauca), en un asalto de bandoleros (R. XI, 7).

LAS VICTIMAS DEL BANDOLERISMO

El doctor Vicente Laverde Aponte publicó en *El Tiempo* (IX, 23) un estudio sobre las víctimas de la violencia. "No sabemos, escribe en él, a quién se le ocurrió decir por primera vez que aquí hubo trescientos mil muertos en diez años; lo cierto es que la cifra hizo carrera. Bastó con repetirla en radios e impresos, a mañana, tarde y noche, para que se convirtiera en dogma". Con datos suministrados por el departamento administrativo nacional de estadística, el número de homicidios en quince años (1946-1960), sube a 58.049, y en este número entran los muertos de las fuerzas armadas, los bandoleros muertos en combate, así como los sacrificados en bares y cantinas, en campos y ciudades, por cualquier motivo.

"Trescientos mil muertos en diez años (1948-1957), añade, significan más de ochenta víctimas diarias... ¿Quién y con qué autoridad puede sostener la exactitud de semejante cifra? Basta pensar que para llegar a ella se habría requerido cuatro genocidios por día, del tamaño de los perpetrados hace poco en Saboyá y Toro".

LA PRENSA Y LA VIOLENCIA

Representantes de 39 periódicos nacionales se reunieron en Bogotá el 4 de octubre para estudiar la colaboración de la prensa para erradicar la violencia en el país. Asistieron a la reunión los ministros de gobierno, justicia y guerra.

Fruto de esta reunión fue la siguiente declaración, que firmaron todos los representantes de los periódicos asistentes, con excepción del delegado de *Tribuna* de Ibagué:

Total condenación de la violencia, cualquiere que sea su móvil y su origen;

Rechazo de todo intento de desconocer las normas constitucionales y legales y defensa sistemática del régimen de Derecho, como la mejor forma de preservar la paz pública;

Condenación de los golpes de Estado, en cualquier país de América regido por el sistema democrático;

Formal compromiso de no someternos ni como periodistas ni como ciudadanos a ningún régimen impuesto por la fuerza;

Llevar el problema de la violencia y la necesidad de extirparla, al primer plano de la atención pública;

Evitar toda polémica sobre las responsabilidades que en la violencia hayan tenido los partidos políticos, dejándole el necesario juicio histórico a una generación menos angustiada y comprometida;

Otorgarle la misma gravedad a los grandes crímenes, con un saldo numeroso de víctimas y a la muerte violenta de un solo ciudadano en una vereda lejana;

Abstenerse de mencionar los nombres de los forajidos que continúan asolando campos y aldeas, a fin de que no logren el propósito de conseguir una infame celebridad;

Reducir al mínimo la publicación de fotografías sobre episodios o hechos de violencia y proscribir totalmente la de hechos que atenten contra el pudor, la familia, y las buenas costumbres, y las que directa o indirectamente puedan contribuír a excitar las pasiones o a producir efectos nocivos en la niñez y la juventud;

Calificar a los autores de la violencia simplemente de malhechores y asesinos;

No asignarles ningún rótulo político a los victimarios ni a las víctimas;

Combatir sistemáticamente la impunidad, denunciando a las autoridades, a los investigadores o a los jueces ineptos, parciales o prevaricadores para restablecer la confianza de la opinión pública en la justicia;

Exigir sanciones administrativas y penales para las autoridades que por incompetencia o complicidad dejen fugar los presos;

Invitar a la población civil, especialmente a los campesinos, para que colaboren con el Ejército, con la Policía y con las autoridades en la lucha contra la violencia;

Restablecer la confianza pública en el Ejército y en la Policía, como brazo armado de la ley e instrumentos de la paz, sin perjuicio de denunciar los abusos y desafueros que cometan algunas de sus unidades;

Encomiar la tarea cumplida y los actos de valor de los oficiales, soldados, gobernadores, alcaldes, inspectores, jueces o simples ciudadanos, que se distingan por el cumplimiento de su deber en la lucha contra la violencia;

Abstenerse de publicar, sin anuencia de las autoridades respectivas, los movimientos del Ejército y de la Policía en las regiones afectadas por el bandolerismo;

Exigir del gobierno y del congreso que le concedan prelación absoluta a todos los gastos relacionados con el mantenimiento del orden público;

Predicar virtudes democráticas, justicia, tolerancia y concordia.

Bogotá, octubre 4 de 1962.

III — ECONOMICA

DEFICIT FISCAL

La *Revista del Banco de la República,* comentaba así en sus notas editoriales el déficit fiscal de la nación:

En la tesorería general de la república se ha acumulado un número alarmante de órdenes de pago procedentes de distintas dependencias gubernamentales, a favor de contratistas y servidores del Estado y de instituciones descentralizadas del mismo, que no ha sido posible satisfacer en la oportunidad debida, porque los ingresos rentísticos no han correspondido a los cálculos y por el peso del déficit con que terminó el ejercicio presupuestal de 1961 que, según liquidaciones de la contraloría general, llega a $ 238 millones. Esta demora en los pagos ha producido, en cierto grado, impactos sobre el sistema bancario que se ha visto precisado a avanzar fondos por cuantías de alguna consideración a diversos acreedores del Estado, en parte mediante recursos obtenidos en el banco emisor a través del redescuento...

Cursa actualmente en el congreso —y es de pensarse que será aprobado—, un proyecto que autoriza al gobierno a buscar en el Banco de la República los recursos indispensables para compensar el déficit de 1961 y aliviar así en gran parte la comentada estrechez de tesorería.

En el momento presente este procedimiento de enjugar déficit mediante emisiones del banco central, que en otras circunstancias en forma alguna sería aconsejable, y antes por el contrario notoriamente equivocado, parece ser el único que se encuentra a la mano, frente a urgencias de pago que comprometen la misma tranquilidad social. Las autoridades monetarias, con la reserva anotada, han manifestado al gobierno su propósito de cooperar con él en los términos de la ley que se señala. Pero en lo futuro deberá observarse con singular atención el desarrollo del crédito y de la moneda y, llegado el caso, como se dijo atrás, será preciso adoptar las determinaciones necesarias para compensar los efectos inflacionarios de esta inaplazable financiación al sector público.

El proyecto fue aprobado por el congreso, el que autorizó una emisión por 238 millones de pesos.

ESTADO ECONOMICO DE LA NACION

En un hábil y franco discurso presentó el ministro de hacienda, Carlos Sanz de Santamaría, ante la cámara de representantes, la situación económica, fiscal y social del país y los planes del gobierno para solucionar los difíciles problemas.

El ministro informó a la cámara que el déficit de tesorería, es decir las cuentas que están por pagar, montan a 850 millones de pesos y que el déficit fiscal para 1962, según un estudio adelantado por el Fondo Internacional, será de 650 millones de pesos. "La situación de reservas del Banco de la República, manifestó, es actualmente muy precaria. Está formada por 40 millones de dólares, que están en los Estados Unidos, pignorando una parte a un crédito del Federal Reserve Bank. De estos 40 millones, debido al pánico de ayer, que obligó un remate de 13 y medio millones, perfectamente exorbitante dentro del comercio normal, solamente por temor, se vendieron hoy 20 millones. Quedan pues 20 millones de dólares en los Estados Unidos. 30 ó 35 millones de dólares en oro aquí... Y más o menos 20 millones o algo más de divisas extranjeras. El resto de las reservas no es utilizable".

PLAN ECONOMICO

El ministro de hacienda presentó al congreso diez proyectos de ley, en los que se sintetizan las primeras medidas para afrontar la crisis:

1) Establecimiento de un gravamen sobre los registros de importación, que será de $ 2,30 por cada dólar.

2) Se restablece el impuesto nacional sobre el consumo de gasolina, a la tasa de $ 0,50 por cada galón.

3) Se aumenta en cinco centavos el impuesto sobre el consumo de cerveza por cada 360 gramos de líquido; se elevan los impuestos a premios en las apuestas hípicas, futboleras (Totogol) y loterías.

4) Se establece un impuesto al consumo de varias mercancías. Del 10% para llantas, esmaltes y barnices; jarras, vasos y copas de cristal; camperos, camionetas y motocicletas. Del 15% para telas de terciopelo, seda, rayón y nilón; estufas, neveras, calentadores, radiolas, aparatos radio receptores, aparatos de televisión, discos, películas para fotografías, cámaras fotográficas, filmadoras, aparatos de calefacción y aire acondicionado, etc. Del 20% para cosméticos, perfumes, polvos, joyas, relojes, cristalería importada, etc.

5) Se establece un impuesto complementario al de renta sobre el exceso de gastos que fluctúa del 5 al 25%.

6) Se crea un impuesto de timbre nacional de $ 200 para las personas que viajen al exterior.

7) Se modifican los impuestos sobre masa global hereditaria, asignaciones y donaciones.

8) Se establece una sanción por la demora en el pago de los impuestos y contribuciones nacionales.

9) Autorización al presidente de la república para modificar el arancel de aduanas.

10) Autorización al gobierno nacional para celebrar las operaciones de crédito interno que juzgue necesarias para compensar el déficit presupuestal.

Con carácter temporal, el gobierno, por decreto del 7 de noviembre, declaró de prohibida importación todas las mercancías.

Con estos nuevos impuestos el gobierno espera recaudar $ 1.300 millones de pesos, que se destinarán a financiar el plan de inversiones públicas.

REACCIONES

El primer gremio económico que se pronunció en forma oficial sobre

el plan económico del gobierno fue el de los transportadores. La Asociación nacional de transportadores (Analtra) declaró: "La actividad transportadora colombiana no resiste las alzas que en los diferentes órdenes producirán las nuevas medidas económicas y fiscales".

El presidente de la Federación nacional de comerciantes (Fenalco), José R. Sojo Zambrano, en nombre de la Junta Directiva Central del gremio, declaró "que algunas de estas medidas son necesarias y otras están inspiradas en un criterio de justicia social", pero que implican un fuerte aumento de la cuota de sacrificio que se ha venido exigiendo al sector privado. Deplora que el plan no haya sido acompañado de un programa de reducción de gastos públicos, causa principal del desequilibrio fiscal, y el que no se haya grabado a los sectores que hoy no están tributando.

También hablaron los dirigentes de las dos grandes centrales obreras. La UTC expresó su conformidad con algunas de las medidas propuestas, tales como mayores gravámenes para los gastos excesivos, viajes, juegos, etc. Pero le parece excesivo el gravamen de 2,30 por cada dólar, y el nuevo gravamen a la gasolina; y no comparte la inclusión de las llantas, barnices, esmaltes, planchas, licuadoras, etc., dentro del impuesto al consumo de mercancías. Propone en cambio gravar más el impuesto al lujo, loterías, Totogol, fincas de recreo, etc.; reducir las misiones del gobierno y parlamento al exterior; agilizar la exportación de varios artículos, etc.

La CTC manifestó su alarma "por las consecuencias que ya se están produciendo en perjuicio de los intereses de las clases asalariadas, cuando tenemos el anuncio de reducción de personal y desequilibrio en el poder adquisitivo del trabajador colombiano".

CAFETEROS

Los delegados de los comités departamentales cafeteros, reunidos en Chinchiná (Caldas), declararon que la difícil situación del productor cafetero "no le permite aceptar en forma exclusiva los nuevos tributos que de manera especial y discriminatoria se contemplan en el proyecto de ley sobre el encarecimiento del dólar para las importaciones..., ya que en la práctica no se trata de un impuesto a las importaciones, sinò de un gravamen directo y específico a los dólares provenientes de las exportaciones cafeteras". (Em. XI, 14).

El 14 de noviembre se reunió el Congreso nacional extraordinario de cafeteros, en Bogotá, a cuya inauguración asistieron cuatro ministros. Los cafeteros se declararon en congreso permanente hasta que se logre un acuerdo entre el gobierno, el parlamento y el gremio sobre una fórmula que permita un mayor ingreso para el caficultor.

EN LA CAMARA

El ponente del proyecto de ley sobre el impuesto al dólar de importación, Luis Guillermo Velásquez, rindió en la cámara un informe desfavorable a la iniciativa oficial. Propuso sustituír el impuesto al dólar por otras medidas, como fijación del cambio en $ 6,70, incorporación al presupuesto nacional de las reservas eventuales y las apropiaciones contabilizadas en el balance del Banco de la República, suspensión del puerto libre de San Andrés, reducción de los presupuestos de funcionamiento de las entidades oficiales, supresión de

los vehículos oficiales, creación de un impuesto de $ 300 anuales para todo vehículo de servicio particular, etc. (Em. XI, 14).

CONFERENCIAS MINISTERIALES

Varios ministros en conferencias televisadas explicaron el alcance del plan económico oficial.

El ministro de hacienda, Carlos Sanz de Santamaría, manifestó que los proyectos presentados solo eran un primer paso en un plan para dar base sólida y sana a la economía nacional. Los primeros proyectos, que bien sabía serían impopulares, eran el resultado de la gran crisis del café. Al analizar el déficit fiscal señaló sus causas de acuerdo con los estudios del departamento administrativo de planeación: 1) resultado negativo de la reforma tributaria; 2) deterioro de los términos de intercambio que se tradujo en una reducción de los ingresos de aduana; 3) la nacionalización de los sueldos del magisterio; 4) la nacionalización de la policía; 5) los extraordinarios gastos de orden público; y, 6) la incapacidad operativa del sistema de recaudos y de contabilidad fiscal.

El gobierno, declaró, está haciendo los mayores esfuerzos por disminuir los gastos oficiales y la burocracia oficial, dejando de proveer las vacantes de los cargos no estrictamente indispensables.

Explicó de una manera especial el impuesto a la gasolina, que es el que mayor impacto ha producido en las zonas de menores recursos. La gasolina, manifestó, tiene en Colombia un precio más bajo que en ningún otro país; la incidencia de su impuesto es mínima comparada con el valor de un automóvil; el producido del impuesto se empleará en mejorar las carreteras, lo que disminuirá otros gastos del transporte en repuestos, llantas y aun en gasolina.

Anunció que la intención del gobierno era reabrir los registros de importación tan pronto como el congreso definiera la situación cambiaria.

Marcos Alzate Avendaño, ministro de fomento, se refirió en su conferencia a la urgencia que tiene el país de lanzarse a la exportación de aquellos productos que está en capacidad de llevar a los mercados internacionales. Manifestó que el ministerio de fomento estaba estudiando la incidencia del plan fiscal propuesto, sobre los costos, para moderar los precios a niveles justos (T. XI, 15).

Por último, el ministro del trabajo, Belisario Betancur, habló sobre las medidas que tomará el gobierno para defender a las clases trabajadoras.

MULTAS

El gobierno ha impuesto fuertes multas a varias empresas comerciales e industriales por haber elevado sus precios, con ocasión de las nuevas medidas económicas.

PRECIOS

La Superintendencia de regulación económica autorizó un alza en los precios de la leche y de los cementos. En la leche el reajuste de precio fue de $ 0,10 por botella.

También fueron autorizadas alzas en los precios del caucho y llantas (R. X, 28).

ALGODON

El 16 de octubre se instaló en Bogotá el Congreso de Algodoneros. Te-

ma central del congreso fue el reajuste de precios, congelados desde 1959. Los delegados, sin previa autorización del gobierno, resolvieron elevar en un 15% los precios de las diferentes fibras. Esta actitud de rebeldía fue juzgada desfavorablemente por la prensa. Los industriales, por su parte, se negaron a comprar el algodón a los nuevos precios.

El 9 de noviembre la junta directiva de la federación de algodoneros resolvió suspender la vigencia de los nuevos precios, mientras se determina el efecto de las medidas económicas propuestas por el gobierno. (Em. XI, 10).

Numerosos parlamentarios de los departamentos algodoneros se han dirigido al gobierno para pedirle "una solución rápida y satisfactoria a las demandas de los productores de algodón".

PETROLEO

El 30 de septiembre fueron inaugurados en Provincia (Santander) los nuevos pozos de petróleo, cuya producción es de 20.000 barriles diarios. La concesión pertenece a la Sinclair Oil Company.

INDUSTRIAS

☒ El 27 de octubre se inauguró, cerca a Pereira, la nueva fábrica de motocarros, de la firma ROA Hispano-Colombiana. Su capital es de diez millones de pesos.

☒ La fábrica de comestibles La Rosa, situada en Santa Rosa de Cabal, inauguró el 17 de septiembre sus nuevos ensanches. La fábrica elabora en la actualidad 47 clases de galletas, 64 de confites, 36 de chocolates y 14 de cereales.

☒ Una nueva empresa azucarera, que llevará el nombre de Azúcares Colombianos S. A. (Azucol), se constituyó en Cali, con un capital inicial de 20 millones de pesos. Uno de los principales socios es el millonario filipino Jesús Amado Araneta.

REPRESA

A mediados de octubre fueron cerradas las compuertas de la nueva represa de Sesquilé, construída por la Energía Eléctrica de Bogotá. El embalse aprovecha la hoya del río Tominé, cuya extensión es de 350 kiló metros cuadrados.

La longitud de la represa es de 730 metros por 192 m. de ancho en la base y 12 m. en la corona, y una altura total de 40 m. La capacidad total del embalse es de 630 millones de metros cúbicos. Su costo asciende a 105 millones de pesos.

La antigua población de Guatavita, que quedará sumergida bajo las aguas, será trasladada a 15 kilómetros de distancia del sitio actual.

BANANO

La United Fruit Company ha iniciado los trabajos para la explotación de banano en la región de Urabá. Los trabajos consisten en el mejoramiento del puerto marítimo de Turbo y la construcción de vías.

PALMA AFRICANA

El Instituto de fomento algodonero ha sembrado 30.000 palmas africanas en la estación experimental del río Mira (Nariño).

EDIFICIO

El 26 de septiembre fue inaugurado en Bogotá el nuevo edificio del Banco Franco-Italiano, situado en la

Avenida Jiménez. Tiene un área de 13.500 metros cuadrados, con 13 pisos y dos sótanos. Fue proyectado por la firma Obregón, Valenzuela y Cía., y construído por Pizano, Pradilla y Caro Limitada.

IV – RELIGIOSA Y SOCIAL

RELIGIOSA

NUEVAS DIOCESIS

La Santa Sede ha creado la nueva diócesis de Ocaña, segregándola de la diócesis de Santa Marta, y elevado a diócesis el vicariato apostólico de Barrancabermeja. Como primer obispo de Ocaña ha sido nombrado Mons. Rafael Sarmiento Peralta, actualmente vicario general de la diócesis de Pamplona. Mons. Bernardo Arango Henao, S. I., actual vicario apostólico, será el primer obispo de Barrancabermeja.

AUXILIAR DE POPAYAN

Ha sido nombrado obispo titular de Auzegera y auxiliar del señor arzobispo de Popayán, Mons. Alonso Arteaga Yepes, quien era canciller de la misma arquidiócesis. El nuevo prelado nació en Don Matías (Antioquia), y obtuvo el grado de doctor en derecho canónico en la Universidad Javeriana.

ROGATIVAS

En Buga, en el santuario del Señor de los Milagros, se celebró una solemne semana de rogativas para implorar la paz de Colombia.

SOCIAL

VIVIENDA

Del informe de la comisión de la cámara, que visitó el Instituto de crédito territorial, gerenciado por el doctor Fabio Robledo Uribe, tomamos el siguiente aparte:

"En el año de 1959 se construyeron 2.945 viviendas en todo el país; en el año de 1960 esta cifra se creció apreciablemente a 10.208 viviendas, para culminar en el año de 1962, con un programa cuya realización está asegurada en 40.000 viviendas, como cifra record, que merece analizarse objetivamente. Un cálculo aceptable nos lleva a suponer que el año de 1962 se inició con un déficit de 280.000 viviendas y que esta cifra se aumentará durante este año en 35.000, de acuerdo con la tendencia de crecimiento de nuestra población. Por primera vez en Colombia, encauzando voluntades e inversiones públicas y particulares, se cubrirá esta demanda y habrá un excedente de 5.000 viviendas para enjugar, así sea en mínima parte, el déficit acumulado de los años anteriores".

REFORMA AGRARIA

Plan Nariño. El desarrollo del Plan Nariño Nº 1º, que lleva a efecto el Instituto nacional de reforma agraria, ha provocado las protestas del Comité de agricultura de ese departamento. Sostiene éste que el plan no fue estudiado debidamente, y que se van a parcelar fincas menores de cien hectáreas. (R. X, 29).

La oposición la han llevado al congreso los senadores nariñenses Gerardo A. Jurado y Jorge Rosero Pastrana (S. X, 31).

El gerente del Instituto, Enrique Peñalosa, en carta al director de *El Tiempo* (X, 21), declara que en Nariño existen grandes fincas, que en

algunos casos llegan a las 4.000 y 6.000 hectáreas. Estas tierras serán entregadas a los campesinos, arrendatarios de las mismas, que llevan una vida completamente miserable. La oposición, según el gerente, nace de los grandes propietarios que tratan de defender "el mantenimiento de unas relaciones de trabajo muy similares a la servidumbre, que se prolongan intactas desde la época colonial".

Plan Atlántico. La Junta Directiva del Instituto de la reforma agraria aprobó el Plan Atlántico Nº 1º, que incluye un programa de parcelaciones y concentraciones parcelarias, junto con un plan de irrigación y desecación, en una zona de 19.646 hectáreas situada en jurisdicción de los municipios de Sabanalarga y Candelaria.

Demanda. El doctor Rodrigo Noguera Laborde, en nombre de la Sociedad de Agricultores de Colombia, ha demandado ante el Consejo de Estado, 25 artículos de los decretos reglamentarios de la ley de la reforma agraria. La Sociedad de agricultores considera que los decretos reglamentarios "no solo violan la ley, sino que están contra los antecedentes y el espíritu de la misma ley". (T. X, 30; R. X, 30; XI, 3).

CONFLICTOS LABORALES

Huelga en los cementos. La huelga que venían sosteniendo, desde el 13 de julio, los obreros de la fábrica Cementos Portland Diamante, se solucionó el 5 de octubre al lograr el ministerio del trabajo un acuerdo que culminó con la firma de una convención colectiva. Los trabajadores recibirán un aumento diario de $ 2,40 en sus jornales, y se prorrogaron los contratos de trabajo por nueve meses.

☒ Otra huelga, iniciada el 26 de septiembre, por los obreros de la Empresa de Cementos del Valle, se solucionó el 10 de octubre al llegarse a un acuerdo entre los obreros y la empresa. Es esta la tercera huelga que registra esta fábrica.

Ladrillos Moore. Los obreros de la fábrica Ladrillos Moore de Bogotá, declararon la huelga al negarse la empresa a cumplir las leyes sobre salario mínimo. Al ser citada la empresa por el ministerio del trabajo, clausuró sorprevisamente labores, por lo que se le han impuesto sucesivas multas.

Los obreros resolvieron ocupar la fábrica y reanudar las labores, con el apoyo de otras agrupaciones sindicales afiliadas a la UTC.

Aunque el gobierno no ha respaldado la ocupación de la empresa, se ha negado a decretar el lanzamiento de los trabajadores, pues, como escribía el ministro del trabajo, Belisario Betancur, en carta a la cámara de comercio de Medellín, "la ocupación de la fábrica de Ladrillos Moore fue sustraída del conocimiento del ministerio voluntaria y espontáneamente por la empresa que prefirió convertir el diferendo con sus trabajadores en un caso de policía".

HUELGAS ESTUDIANTILES

El cambio del rector de la Universidad Industrial de Santander, Rodolfo Low Maus, por el ingeniero liberal Juan F. Villarreal, causó una huelga entre los estudiantes de la universidad. Sus manifestaciones de protesta degeneraron en desórdenes callejeros, con agentes gravemente heridos y vitrinas de almacenes rotas. El Consejo de la Universidad decretó vacaciones indefinidas.

OBITUARIO

☒ En Santa Marta murió el 10 de septiembre Mons. Manuel Benjamín Pacheco, quien fue vicario general de la diócesis. Escribió una historia de la parroquia de Ocaña.

☒ A los 68 años murió en Bogotá, el 20 de septiembre, el doctor José del Carmen Mesa Machuca, quien fue ministro en el gabinete del doctor Mariano Ospina Pérez.

☒ El 22 de septiembre murió en Asunción (Paraguay) el embajador de Colombia en esa nación, doctor Eduardo Carrizosa de Brigard.

☒ En Pamplona falleció, a los 84 años, Mons. Francisco de Paula Cortés, quien fue rector del seminario de Pamplona, vicario general de la diócesis y director del semanario *"La Unidad Católica"*.

☒ En Nueva Orleans (Estados Unidos) murió, el 3 de noviembre, el doctor Néstor Pineda, quien fue gobernador de Bolívar y ministro de minas y petróleos.

TRAGEDIAS

☒ Un incendio destruyó en Buenaventura, el 16 de septiembre, quince casas en el barrio "Viento Libre". Un niño de dos años pereció en el incendio.

☒ Una creciente del río Nechí causó cuantiosas pérdidas en la región de Zaragoza (Antioquia), el 16 de septiembre.

☒ También causó fuertes pérdidas materiales el desbordamiento del río Sinú (Córdoba) a todo lo largo de su curso.

☒ Un fuerte vendaval causó en Cali, el 8 de octubre, tres muertos al derrumbarse un muro, y dos heridos; derribó árboles, destechó varias casas y causó daños de consideración en las líneas de la energía eléctrica.

☒ Un bus de la flota Rápido Tolima, que viajaba de San Juan de Rioseco a Bogotá, rodó a un abismo, el 30 de octubre. Perecieron siete de los pasajeros, y quince quedaron heridos.

☒ El 4 de noviembre una sorpresiva creciente del río Pamplonita, que pasa por la ciudad de Pamplona, causó estragos. Cuatro personas fueron arrastradas por las aguas.

☒ El director general de prisiones, Rafael Díaz Díaz y otras seis personas más, parecieron ahogadas en el río Caquetá, el 21 de septiembre, al naufragar la lancha en que intentaban pasar el sitio de Angosturas, vecino a la colonia penal de Araracuara.

V – CULTURAL

CONGRESOS

☒ El 12 de octubre se clausuró el IV Congreso Hispano-Luso-Americano de derecho internacional, que estuvo reunido en Bogotá por espacio de diez días. Participaron en él destacados internacionalistas de 24 países.

☒ En Manizales se reunió en los tres primeros días de noviembre el

Congreso Nacional de abogados. Fue inaugurado por el ministro de justicia Héctor Charry Samper.

☒ El IV Congreso Nacional de Educadores, convocado por la Federación Colombiana de educadores, tuvo lugar en Bogotá del 22 al 24 de octubre.

☒ En los primeros días de noviembre se celebró en Bogotá el primer congreso nacional de electricistas.

☒ El 11 de octubre se instaló en Manizales el IV Congreso de Veterinaria y Zootecnia.

NUEVO ACADEMICO

El 8 de octubre fue recibido como miembro de número de la Academia Colombiana de la Lengua, el doctor Horacio Bejarano Díaz. Su discurso versó sobre "El cuento español y el colombiano, su origen y desarrollo".

CENTENARIO

Las Academias de la Lengua y de Historia conmemoraron el 12 de noviembre el primer centenario de la muerte del "poeta-soldado" Julio Arboleda. Llevó la palabra en el acto el maestro Rafael Maya.

FESTIVAL DE TEATRO

En el Teatro Colón de Bogotá fueron adjudicados, el 28 de octubre, los premios correspondientes al VI Festival de Teatro en Colombia. El premio a la mejor representación fue adjudicado al grupo Artistas Unidos por la representación de la obra *"Castillo en Suecia"* de Francoise Sagan. Comentando esta representación, escribía Luis Enrique Osorio: "Lástima que tan buenos intérpretes y tan hábilmente dirigidos no hayan tenido mejor obra".

ESTUDIANTES CANTORES

En Medellín se efectuó el Festival y Primer concurso nacional de clubes de estudiantes cantores, en el que participaron trece universidades del país. El primer premio fue otorgado a los estudiantes cantores de la Universidad Industrial de Santander, y el segundo al grupo de la Universidad de los Andes de Bogotá.

OPERA

La Orquesta Sinfónica Nacional presentó en Bogotá un acto completo de la ópera *Furatena* del veterano compositor colombiano Guillermo Uribe Holguín.

CINE

Dos nuevas películas colombianas fueron presentadas, en sesión privada, a un grupo de críticos cinematográficos: *Raíces de piedra* y *El hermano Caín.*

ARTE

En los días que abarca esta crónica, han presentado en Bogotá exposiciones de sus obras, entre otros, los siguientes pintores:

En la Bibioteca Nacional, el embajador de Guatemala, José Arce, de caricaturas; Carlos Granada y Gerardo Negret.

En la Biblioteca Luis Angel Arango, Aníbal Gil Villa y Oswaldo Viteri.

En el Callejón, Bernardo Sáiz de Castro, Margarita Lozano de Cave-

lier, José Guinovart, Augusto Rivera y Henry Rasmussen.

En la Galería de arte moderno, Yolanda Posada de Villa, y Jesús Niño Botía.

En la sede de la Asociación de arquitectos javerianos, Ricardo Castro.

En los salones de la Sociedad Económica de Amigos del País, el joven barranquillero James Lallemand, Julia Acuña Guillén y Luis Ocre.

MUSICA POPULAR COLOMBIANA

El 31 de octubre el conjunto *Nocturno Colombiano* presentó en el Teatro Colón un concierto de música popular colombiana.

DEPORTES

Del 17 de otubre al 1º de noviembre se corrió la XII Vuelta a Colombia en bicicleta, la más dramática de las corridas hasta ahora. Fue el ganador el corredor boyacense Roberto Buitrago (*Pajarito*).

SERVITUR

AGENCIA DE VIAJES: AEREOS — MARITIMOS Y TERRESTRES

Al servicio de la Confederación Nacional de Colegios Católicos

Su viaje a cualquier parte del país, su excursión al exterior, su grupo de vacaciones; la familia de su alumno o exalumno.

ENCONTRARA EN NUESTRO SERVICIO EL PRESUPUESTO Y RUTA DE SU AGRADO Y CONVENIENCIA

Llámenos para cotizarle el itinerario por Usted deseado

Dirección: Cra. 13 Nº 40-82, Bogotá — Tels. 458-136 y 459-464

UTILIZANDO A "SERVITUR" FAVORECE LA EDUCACION CATOLICA

Con nuestros lectores

LA OPINION DE LOS LECTORES

LA VIOLENCIA

(*Carta de Monseñor Builes, Obispo de Santa Rosa de Osos*)

Opino que la violencia es obra del Comunismo, pero que sigue teniendo cabezas intelectuales, como ocurrió el 9 de abril. Me permito incluírle un ejemplar de mi Pastoral *Hacia el abismo*. En la página 9 se expone que la violencia obedece a una nueva norma comunista.

La finalidad de la violencia es preparar el dominio de Colombia por parte del Soviet, por estar nuestra nación situada en el centro del hemisferio americano, de donde pueden conquistar más fácil toda la América. Es Colombia la presa más codiciada del Comunismo en este nuevo mundo.

¿Causas? La Masonería y el Comunismo unidos.

¿Resortes? El oriente comunista y Cuba, contra la América Latina.

¿Auxiliares? Los numerosos comunistas criollos, y los dirigentes intelectuales.

En cuanto a la pena de muerte, me permito transcribirle lo que escribí en mi Pastoral *Alarmante situación*, del 31 de mayo de 1960:

"...¿Quién no ve ante este hecho macabro la urgencia de la pena de muerte para semejantes malhechores? Y pensar que así han caído quinientos mil colombianos entre hombres, mujeres y niños hasta 1957, según el informe del Presidente militar, cifra que sube a setecientos mil en doce años de tragedia. Los malhechores de la violencia aplican la pena de muerte a setecientos mil inocentes y Colombia no tiene siquiera esa ley como sí la tienen países civilizados...".

(fdo.) *Miguel Angel*, Obispo.

* * *

LA VIOLENCIA

Mi opinión sobre la violencia.

El flagelo de la violencia ha entrado en una etapa de suprema gravedad. Ya la opinión se ha acostumbrado a la noticia diaria de las muertes

causadas el día anterior y de las nuevas medidas que los poderes públicos dicen tomar para hacer frente a las contínuas incursiones de los bandoleros. Pero lo cierto es que la violencia en vez de ceder se agrava cada día más y amenaza con la desintegración del país.

Considero que en el tratamiento que se ha dado al problema de la violencia han sido más los errores que los aciertos. Se ha impedido, a las gentes honestas, armarse para repeler los contínuos ataques de los bandoleros. En tanto, los asaltantes cuentan cada día con mejores armas. Se llegó al extremo de dar dinero —como en el caso de Chispas— a los bandoleros, para que éstos tuvieran la oportunidad de renovar sus armamentos y apertrecharse mejor. Este absurdo gesto de reconciliación con los facinerosos ha costado centenares de vidas inocentes. Después de intensas búsquedas se logra detener a uno o varios asesinos, y a los pocos días se les permite —parece que deliberadamente— la huída a sus refugios para que con mayor ferocidad continúen su trágica tarea.

Origen de la violencia: En sus comienzos fué la política. El sectarismo desenfrenado y cruel con que tántos líderes de la capital y de provincia, pertenecientes a los dos partidos tradicionales de Colombia, llevaron sus campañas por la conquista del poder. Horrenda experiencia que ha de servir a las futuras generaciones, para que no sean el odio ni la venganza ni la ambición insaciable los factores que primen en las actividades políticas, sino la serenidad, la sensatez y el verdadero patriotismo que forzosamente tiene que asentarse en el respeto a la vida y a la dignidad de las personas.

Otros factores que han incidido en la violencia son: la falta de trabajo y la carencia de tierras. El abandono en que se tiene a tantas regiones que permanecen al margen de la civilización. ¿Por qué no pensar en las aldeas cooperativas, tal como el "Mochav" en Israel? Allí el campesino tiene todos los servicios, está en contacto permanente con la civilización y puede defenderse en común contra los supuestos enemigos del orden. Los israelitas, en el desierto, se han propuesto dar al campesino las condiciones y las comodidades necesarias que le permiten desechar cualquier tentación de éxodo hacia las ciudades. ¿Por qué no hacer este ensayo en Colombia?

La pena de muerte: Hasta hace poco tiempo nadie en Colombia era partidario de la pena de muerte. Pero ante el escándalo de la impunidad; ante el fracaso de los sistemas carcelarios; ante el peligro que representa para quienes declaran contra los bandoleros, la fuga de los presidiarios consentida por las mismas autoridades, la opinión ha cambiado. Ya son muchos los que pensamos en que es necesaria, quizás indispensable, la pena capital, para los casos que revistan la ferocidad y el sadismo de quienes

practican la violencia. Está probado que el bandolero es cobarde. Asalta sobreseguro a las gentes inermes y huye como una rata a su guarida. Sabe que si algún día cae en poder de las autoridades le será fácil evadirse para continuar con más beligerancia su tarea destructora. Pero si supiera que los campesinos ubicados en las zonas de peligro están armados y que además, si cae en manos del ejército es pasado por las armas, quizá por simple instinto de conservación, trate de replegarse o batirse en retirada.

(Fdo.) *Justiniano Espinosa S.*
Srio. Gral. de U.T.C.

* * *

MARIANO OSPINA PEREZ

saluda atentamente al Reverendo Padre Angel Valtierra; le agradece sinceramente el envío de la *Revista Javeriana* y del Folleto que contiene el importantísimo y oportuno análisis del ilustre jesuíta Angel González sobre el libro recientemente publicado, "*La Violencia en Colombia*", como voz de alerta para quienes leen una obra desorientadora de la verdad histórica. Por el digno conducto de Su Reverencia se complace enviar al Reverendo Padre González su más efusiva felicitación y su agradecimiento como colombiano y como ex-presidente de la República.

Bogotá, octubre 17 de 1962

* * *

INTELECTUALES CATOLICOS

He leído su artículo sobre la "Confraternidad de Intelectuales y Periodistas Católicos".

Sin meterme en un estudio a fondo, sí quiero hacerle algunas observaciones, que quizá sirvan para la realización de sus ideas, así:

Primera. — Creo indispensable la Asociación de los Intelectuales Católicos, para defender nuestras ideas de la multitud de asociaciones más o menos anticatólicas que las amenaza.

Segunda. — Copio sus palabras textuales cuando dice: "Debemos pasar de la frecuente actitud defensiva y quejumbrosa a la optimista y audaz presentación de los presupuestos cristianos y esto sin temor ni complejos de inferioridad".

En efecto, yo he llegado a pensar que los católicos tenemos una espe-

cie de timidez, que en ocasiones linda con la bobera, y que nos hace agachar la cabeza, cuando los servidores de la mala causa parecen todos unos gallos finos de pelea. En ocasiones he llegado a temer que esto es una prueba que Dios nos envía, pero en tal caso hay que pedirle que nos libre de ella.

A lo anterior tenemos que agregarle otra frasecita suya de la página 157, que dice: "Tenemos un complejo de timidez paralizador".

Tercera. — Una de las tareas lógicas de Asociación de Intelectuales Católicos debe ser la difusión, exaltación y presentación de los buenos escritores católicos. Yo no se qué es lo que ocurre, pero en realidad el pensamiento no católico de Ortega y Gasset a quien Dios tenga en la gloria, no ha tenido mejores propagandistas y turiferarios que los escritores católicos. Ningún escritor católico en Colombia al menos menor de cuarenta y cinco años se consideró instruído e ilustrado si no se ponía de rodillas ante el ilustre escritor español, quien por cierto fué un difusor pero no un creador de tesis filosóficas. Naturalmente, estoy hablando de escritores seglares.

Cuarta. — Yo no creo que este mundo en que estamos viviendo y muriendo sea para predicar únicamente el sermón de la montaña, la belleza de las virtudes teologales y la resignación de los mártires. Creo que es un siglo más para los Macabeos que para Francisco de Asís; más propio de Santo Domingo y su amigo Simón de Monfort que de Santa Teresita de Lisieux. No es que yo crea, ni mucho menos, que sobran los contemplativos, pero creo que faltan los Cruzados.

Gonzalo Restrepo Jaramillo

* * *

"Verdaderamente es digna de aplauso y bendición la gran labor que ha cumplido a través de tan apreciadas publicaciones y es indiscutible el acierto con que ha tratado los problemas de actualidad. Cuanto haga por despertar la responsabilidad de los católicos, que en estas crisis suelen marginarse y dejar el campo a los enemigos por no incomodarse; cuanto logre para presentar la doctrina social de la Iglesia como la única fórmula de salvación y como algo realizable, vendrá a aliviar estas fuertes tensiones y a dar valor a los cristianos para ocupar su puesto en esta emergencia. Los comentarios del P. Ruiz sobre la "*Mater et Magistra*" me han parecido muy ágiles y constructivos".

† *José de Jesús*
Obispo de Montería

* * *

APRECIACION

En primer lugar lo felicito por su extraordinaria labor periodística. Sus dos revistas, *Javeriana* y *El Mensajero*, ejercen una influencia cada día mayor sobre el catolicismo colombiano, contribuyendo a la creación de una conciencia sólida sobre los problemas nacionales y la solución católica para los mismos. Sobre todo la *Revista Javeriana* que es, sin duda alguna, la mejor publicación colombiana.

En mi personal caso esas dos revistas han sido decisivas en mi formación y en mi ilustración. Mucho debo a ellas en todo sentido. Dios le pagará ese apostolado vital, así como su labor en la crítica cinematográfica y en la modernización de la prensa católica nacional, tan influída por *El Mensajero*.

Le envío un modesto artículo mío aparecido en "*El Colombiano*", que despeja lo relativo a la palabra "jesuíta", de sonoridad tan ingrata para muchas personas influídas por la leyenda negra. Su publicación en *Revista Javeriana*, creo, sería de interés para todos los amigos de la Compañía.

Como usted verá, Reverendo Padre, no debe considerarse mío el artículo sino de Alain Guillermou.

Otra cosa: Tengo la firme impresión de que fuera de los jesuítas y de la *Revista Javeriana*, nadie tiene en Colombia una aptitud madura y una comprensión sensata del comunismo criollo.

José Alvear Sanín

* * *

MENSAJE DE CRISTO

Mis efusivas felicitaciones por *Revista Javeriana*. Bien quisiera expresarle mi profunda admiración por todos y cada uno de los artículos de la Revista; bien pudiera decirle de la formidable pujanza de *Revista Javeriana* en estos últimos años a raíz de su revitalización... pero una sola cosa le pido: que en cada número se diga algo de la seductora persona de Jesús. El solo es salvación económica, política, religiosa de individuos y naciones, ayer, hoy y mañana".

Jorge Therán

NOTA: El Número extraordinario dedicado al Concilio Ecuménico es la mejor respuesta a sus justas peticiones.

* * *

Queridísimo Bernardo Londoño Villegas:

Recibí tu esquela. Y mientras escribo a espacio sobre la iniciativa del Padre Valtierra, quiero decirte que acojo y suscribo tu espléndida nota.

La Asociación de Escritores Católicos se necesita en Colombia. Es de imperiosísima urgencia. Lo que el Padre Valtierra ha hecho, es lo que tú dices. El gran jesuíta ha emplazado a los escritores católicos para que se den una organización, para que constituyan un sólido frente. Pero hay que saber cómo va a operar ese frente. Qué va a ser de él. Hace ya mucho tiempo que estamos hablando, realmente, de constituír ese organismo. No pasamos de allí, sin embargo. Nos quedamos en la simple literatura.

Por eso respaldo lo tuyo. Esto es, lo de la encuesta. Respaldando, naturalmente, en esencia, el mensaje del Padre Valtierra, al que me referiré en breve.

Rafael Lema Echeverri
Subdirector de "*La Patria*"

ASOCIACION DE ESCRITORES CATOLICOS

Agradezco su atenta del 15 del pte. en respuesta a la *Carta Abierta* que sobre la *Asociación de Escritores Católicos* me permití dirigirle.

Quiero expresar a S. R. que en todo momento lo he considerado extraordinariamente eficaz. Los términos de mi carta se explican por mi deseo de que, en el caso concreto de la Asociación propuesta por S. R., se den pasos que la cristalicen cuanto antes en realidad.

Debo felicitarlo por la integración del Centro en Cartagena, lo cual me da la idea de que es su intención la de promover la iniciativa por secciones, hasta integrar una realidad nacional.

Me gustaría estudiar la lista de candidatos que me pide, en asocio de otros amigos, y particularmente referir a ese estudio a Caldas, pues cada capital debe tener un núcleo inicial que coopere con S. R. y le dé la lista del Departamento respectivo. Sería conveniente, en tal caso, que S. Reverencia dirigiera una cartica inicialmente a varios nombres, pidiéndoles esa cooperación.

Bernardo Londoño Villegas

EL PROBLEMA DE LA UNIVERSIDAD

La dirección de la Revista considera de la mayor importancia el asunto de la Universidad con sus problemas y soluciones.

Pidió una colaboración sobre la materia de una manera expresa al Dr. Rafael Bernal Jiménez, una de las mayores autoridades en estas materias y hoy presentamos sus puntos de vista.

LIBRERIA CLAVER

BOGOTA, CARRERA 7ª Nº 5-86

Teléfono 464-646

Predicación del Evangelio. Colombo. 2 tomos	$ 69.00
La Madre de Dios según la fé y la teología. Roschini. 2 tomos	25.00
El mensaje de los evangelios. Angelo Alberto	21.00
Dentro Dios. García. 2 tomos	6.30
La conversión al cristianismo durante los primeros siglos. Bardy	18.00
Teología del Sagrado Corazón. Urrutia	12.60
Directorio manual teórico y práctico de misiones y ejercicios. Sánchez Céspedes. 3 tomos	12.60
La Biblia, palabra humana y mensaje de Dios. Levie	9.00
Bajo la mirada del incrédulo. Levie	6.00
Introduction a L'ecumenisme. Villain	18.00
Notre Pentecôte. Cuttaz	11.40
Jean le théologien et son évangile dans l'éblise ancienne. Braun	66.00
Pastorale Liturgique. Hofinger	34.00
Exégese medievale. Lubac. 2 tomos	62.00
Pastorale de l'enfance. Ranwez	16.50
Soldat de Dieu. Bischof	11.20
Vida de Jesús. José M. Bover	31.50
Vida y doctrina de Nuestro Señor Jesucristo. Fillion	42.00
El legado de los siglos	42.00
El más allá. Pio Lani	28.00
Fé católica, iglesias y sectas de la reforma. Damboriena	65.00
El misterio de Cristo Rey. Igartua	5.00
Casos canónicos. Regatillo. 3 tomos	39.20
Juliano el apóstata	28.00
Lecciones de teología espiritual. Guibert	23.10

ORIENTACIONES

Dos hombres y dos discursos

Por ANGEL VALTIERRA, S. J.

EL PAPA HABLA AL CONCILIO

SE ha dicho que el presente Concilio Ecuménico, Vaticano II, es el acontecimiento religioso más trascendental del siglo XX.

Por la cantidad de asistentes: 2.681 obispos venidos de 116 países, por la calidad de los temas presentados, más de 200 esquemas que abarcan los problemas más urgentes del mundo actual, por el interés despertado, aun entre los no cristianos: hay observadores de Israel y los países musulmanes; el Concilio Vaticano II va a la cabeza de los 20 celebrados hasta este momento en la vida de la Iglesia.

El Papa Juan XXIII en el mensaje que dirigió a los Padres conciliares el día de la inauguración expuso magistralmente los puntos fundamentales.

Empieza por decir: "que el más reciente y humilde hijo de San Pedro al continuar el magisterio eclesiástico convoca esta solemnísima asamblea de una manera excepcional a todos los hombres de nuestro tiempo teniendo en cuenta las desviaciones, las exigencias y las oportunidades de la edad moderna".

"El gran problema, agrega el Pontífice, planteado al mundo queda en pie casi dos siglos. Cristo radiante siempre, en el centro de la historia y de la vida. Los hombres o están con El y con su Iglesia y en tal caso gozan de la luz, de la bondad, del orden y de la paz; o bien están contra El y deliberadamente contra su Iglesia con la consiguiente confusión y esperanza en las relaciones humanas y con persistentes peligros de guerras fratricidas".

Este centralismo de Cristo es fundamental, pues hay que dejar muy claro desde el principio que esta magna reunión tiene muy pocas semejanzas

con los congresos y parlamentos humanos minados en su base por las intrigas, los bloques, los intereses partidistas.

Los 500 ó 600 periodistas que cubren la información del Concilio pueden sentir la tentación de lo sensacionalista y ante la escasez de noticias reales caer en el truco de la información deformada o simplemente imaginaria. El Papa en la reunión que tuvo con los representantes de la prensa después de afirmar cariñosamente: "que más que Papa del concilio quería pasar a la historia como el Papa de los Periodistas", les pidió ante todo veracidad en sus informaciones, responsabilidad en su misión de informar justa y exactamente pues "ustedes pueden hacer saber que no existen maquinaciones políticas. Podrán ustedes ver, escuchar e informar sobre los verdaderos motivos que inspiran las acciones de la Iglesia en el mundo, y ser testigos del hecho de que nada tiene que ocultar, que sigue un recto sendero sin desviación alguna; que nada desea más que la verdad; felicidad para los hombres y una fructífera concordia entre la naciones de todos los continentes".

"Al servir a la verdad habrán asistido ustedes al mismo tiempo a ese desarme interior que es condición absolutamente necesaria para el establecimiento de la verdadera paz en esta tierra".

El Papa ha repetido varias veces el origen y causa del Concilio Vaticano II. He aquí sus palabras textuales: "Por lo que se refiere a la iniciativa del gran acontecimiento que hoy nos tiene aquí congregados, baste a simple título de documentación histórica relevar una vez más nuestro humilde testimonio personal de aquel primer momento en que al improviso brotó de nuestro corazón y nuestros labios la simple palabra Concilio Ecuménico, palabra pronunciada ante el Sacro Colegio de los Cardenales en aquel faustísimo día 25 de enero de 1959, fiesta de la conversión de San Pablo, en su basílica de Roma. Fue un toque inesperado: un haz de luz de lo alto: una gran suavidad en los ojos y en el corazón. Pero al mismo tiempo un fervor, un gran fervor que con sorpresa se despertó en todo el mundo, en espera de la celebración del Concilio".

Hay un punto que llama la atención y que en cierto sentido retrata de cuerpo entero la juvenil personalidad de ese anciano de 81 años. Al Papa Juan XXIII al cual se le ha llamado Juan el Bueno, se le podría también llamar Juan el optimista. En los momentos difíciles que vive el mundo de hoy hay un peligro y es el de pensar que este pobre planeta gira a la loca en su destino, sin un Dios providente que escriba recto con líneas torcidas.

El momento trágico que vivió San Agustín cuando escribió la genial *Ciudad de Dios* puede renovarse hoy.

El Papa ante ciertas insinuaciones que hieren sus oídos proclama deci-

didamente: "Tales son quienes, en los tiempos modernos, no vean otra cosa que prevaricación y ruina, diciendo que nuestra edad, en comparación con las pasadas, ha empeorado hoy. Así, se comportan como quienes nada tienen que aprender de la historia, la cual sigue siendo maestra de la vida y como si en los tiempos de los precedentes Concilios Ecuménicos todo procediese próspera y rectamente en torno a la doctrina y a la moral cristiana, así como a la justa libertad de la Iglesia.

Más Nos parece justo disentir de tales profetas de calamidades que siempre están anunciando infaustos sucesos, como si fuese inminente el fin de los tiempos".

Hay muchas cosas buenas en nuestro siglo y en especial en las relaciones de los Estados con la Iglesia, el Papa lo subraya:

"Los príncipes de este mundo en más de una ocasión se proponían ciertamente proteger con toda sinceridad a la Iglesia más con mayor frecuencia sus acciones no se hallaban exentas de daños y peligros espirituales al dejarse ellos llevar por motivos políticos y de propio interés".

Cuando estudiamos a fondo la historia de los concilios de la Iglesia nos encontramos con una maraña de interferencias seculares, de presiones de los gobiernos, de intrigas más o menos descaradas, en una palabra, con influjos temporales indebidos en el campo espiritual de la Iglesia que realmente entristecen el alma y manchan la historia.

El gran favor que se puede hacer a la Iglesia es la de dejarla en paz con sus problemas y sus soluciones específicas y esto a Dios gracias lo tenemos hoy al menos en líneas generales.

Otro problema que está en el ambiente es el que pudiéramos llamar fascinación de lo científico, concretizado últimamente en la conquista de los espacios siderales. Cierto sector comunista ha perdido la razón, y la ciencia se le ha subido a la cabeza hasta el punto de proclamar por boca de su jefe máximo que Dios no existe porque sus cosmonautas no lo han encontrado en sus vuelos siderales...

Esto fuera de otras cosas significa que la ciencia unilateral puede crear organismos desarrollados y a la vez producir la atrofia de otros como por ejemplo el sentido común y el sentido de las proporciones. Si Dios estuviera al alcance material del Sr. Kruschev como un títere más, todo se habría perdido para el pobre ser humano inteligente.

El Papa tiene unas palabras luminosas al respecto: "Por esta razón, la Iglesia no ha asistido inerte al progreso admirable de los descubrimientos del ingenio humano y ha sabido estimarlos debidamente, y aún siguiendo estos desarrollos, no deja de advertir a los hombres para que, por encima de las co-

sas visibles, vuelvan sus ojos a Dios, fuente de toda sabiduría y de toda belleza, y no olviden ellos a quienes dijo: "Someted la tierra y dominarla". (Gen. 1,28). El gravísimo precepto: "Adorarás al Señor tu Dios y a El solo servirás" (Mt. 4,10 Luc. 4,8), con el objeto de evitar que la atracción fascinadora de las cosas visibles impida el verdadero progreso".

Finalmente hay dos puntos que pudiéramos llamar típicos de Juan XXIII y que sin duda servirán de base para el clima mismo del concilio y son el espíritu de bondad y benevolencia y la gran preocupación de la unión de los cristianos.

El hecho mismo, caso único en la historia, de asistir al Concilio más de 15 observadores oficiales venidos de las iglesias ortodoxas y protestantes señala cierto derrotero fundamental en las deliberaciones.

Dice el Papa en estos dos párrafos llenos de contenido: "Hay que remediar a los necesitados mostrándoles la validez de su doctrina sagrada más que condenándolos. No es que falten doctrinas falaces, opiniones, conceptos peligrosos que hay que prevenir y disipar pero ellos están así en evidente contraste con la recta norma de la honestidad y han dado frutos tan perniciosos que ya los hombres, por sí solos hoy día, parece que están por condenarlos y, en especial, aquellas costumbres que desprecian a Dios y a su ley, la excesiva confianza en los progresos de la técnica, el bienestar fundado exclusivamente sobre las comodidades de la vida. Cada día están ellos más convencidos del máximo valor de la dignidad de la persona humana y de su perfeccionamiento y del compromiso que éste significa.

Estando así las cosas, la Iglesia Católica, al elevar, por medio de este Concilio Ecuménico, la antorcha de la verdad religiosa, quiere mostrarse madre amable de todos, benigna, paciente, llena de misericordia y de bondad para con los hijos separados de ella. Lo mismo que un día Pedro, al pobre que le pedía limosna, dice ella al género humano, oprimido por tantas dificultades: "No tengo oro ni plata: pero te doy lo que tengo: en nombre de Jesús de Nazareth levántate y anda". (Act. 36). La Iglesia, pues, no ofrece riquezas caducas a los hombres de hoy, no promete una felicidad solo terrena sino que los hace participantes de los bienes de la gracia divina que, elevando los hombres a la dignidad de hijos de Dios, constituyen una poderosísima tutela y ayuda para una vida más humana sobre la fuente de su doctrina vivificadora que permite a los hombres iluminados por la paz de Cristo el comprender aquello que son realmente, su excelsa dignidad, su fin. Finalmente por medio de sus hijos, extiende por doquier la amplitud de la caridad cristiana que, más que ninguna otra cosa, contribuye a extirpar las semillas de las discordias, y con mayor eficacia que con cualquier otro medio fomenta la concordia, la justa paz y la unión fraternal de todos".

Las palabras dedicadas a la unión tienen una emotividad y una fuerza extraordinarias.

Se podría decir que es lo que más llega al alma del gran padre de la cristiandad.

Su vida ha sido un himno a la unidad critiana y desde los días lejanos de su misión de Nuncio en Bulgaria rodeado de iglesias separadas de Roma hasta las últimas y sensacionales audiencias a personajes centrales como el arzobispo de Cantorbery y la Reina de Inglaterra, el Papa ha tenido una profunda preocupación: la unidad de las iglesias cristianas.

He aquí sus palabras mismas:

"Desgraciadamente la familia cristiana no ha conseguido plenamente esta visible unidad en la verdad.

"La Iglesia Católica estima por lo tanto como un deber suyo el trabajar denodadamente a fin de que se realice el gran misterio de aquella unidad que Jesucristo ha invocado con ardiente plegaria del Padre Celeste en la inminencia de su sacrificio. Ella disfruta de suave paz, consciente como está de su íntima unión con dichas plegarias; se alegra después grandemente cuando ve que tal invocación extiende su eficacia con frutos saludables incluso entre quienes están fuera de su seno. Más aún, considerando bien esta misma unidad, impetrada por Cristo para su Iglesia, parece como refulgir con su triple rayo de luz benéfica: la unidad de los católicos entre sí, que debe conservarse ejemplarmente compacta, la unidad de oraciones y de ardientes deseos con que los cristianos separados de esta sede apostólica aspiran a estar unidos con nosotros; finalmente la unidad en la estima y en el respeto hacia la Iglesia Católica de parte de quienes todavía siguen religiones no cristianas".

Hemos subrayado algunas ideas del fecundo mensaje papal al Concilio.

No sabemos ni la duración ni el resultado concreto de esta magna asamblea que acaba de iniciarse.

De una sola cosa podemos estar seguros y es que nunca como en estos momentos la situación había sido más propicia para tal reunión. La complejidad de los tiempos que vivimos con todas sus implicaciones religiosas; la buena voluntad de los pueblos de la tierra que sin excepción miran con simpatía ese esfuerzo de revitalización de la Iglesia Católica y sobre todo la sincera, profunda y maravillosa fe y vitalidad optimista de nuestro gran pontífice Juan XXIII nos hacen esperar días triunfales para la Iglesia Católica y para el mundo.

Kennedy ante la amenaza

FIRMEZA ANTE EL PELIGRO

SAN Ignacio de Loyola, el hombre genial que unió a sus dotes de gobernante una profunda sicología, tiene en sus ejercicios espirituales una observación curiosa y profunda. Dice cómo el espíritu maligno se hace en su lucha por la conquista de las almas "como mujer, flaco por fuerza y fuerte de grado; porque así como es propio de la mujer cuando riñe con algún varón perder ánimo dando huída cuando el hombre le muestra energía así si el varón comienza a huír perdiendo ánimo, la ira, venganza y ferocidad de la mujer es muy crecida y sin mesura...".

Tal vez en política internacional con el comunismo esta imagen de San Ignacio tenga su aplicación...

La grave crisis internacional, que en lo sustancial se va aclarando, nos deja enseñanzas sumamente interesantes. Ha demostrado una vez más que ante la insolencia comunista no hay sino una actitud válida: la firmeza. La estrategia de Kruschev se fundamenta en la audacia, en el terrorismo, en lo imprevisto y sobre todo en una maravillosa capacidad para eludir responsabilidades. En el caso de Cuba, como antes en el de los países satélites de Asia y Europa, se pretendió lanzar la piedra y esconder la mano. Hombres títeres, quinsling de Moscú, se encargan de hablar en nombre de la democracia y de dar la impresión que están defendiendo a sus respectivas patrias con exaltado nacionalismo y la realidad es otra. No son sino dobles del amo, muñecos movidos con misteriosas cadenas cuyo primer eslabón está en el Kremlin.

El discurso magnífico de Kennedy del día 22 de octubre desenmascaró esta posición ambigua y como en las tramoyas quedaron al descubierto los verdaderos personajes.

Las siguientes palabras son definitivas:

"Será política de esta nación considerar cualquier proyectil nuclear lanzado desde Cuba contra cualquier nación del Hemisferio Occidental como un ataque de la Unión Soviética a los Estados Unidos a la que se respondería plenamente con represalias contra la Unión Soviética".

Esto en otras palabras quiere decir: "Señor Kruschev, no crea que puede desligarse de su responsabilidad al colocar a Castro como bufón parlante y amenazante y aprovechar su inconsciencia que le habilita para atacar con armas atómicas y luego lavarse las manos como si nada hubiera sucedido.

Todo ataque que venga de su país satélite es imputable a la Unión Soviética y por lo tanto la represalia será directamente contra la misma".

Despejada así la responsabilidad Kennedy establece con lógica perfecta el proceso de la culpabilidad comunista.

Ante todo el hecho escueto. En la isla de Cuba se han establecido:

"emplazamientos de proyectiles dirigidos balísticos de alcance medio e intermedio capaces de llevar cargas nucleares a una distancia de 1.000 y 1.500 millas náuticas, alcanzando así desde la Bahía de Hudson hasta Lima. Se ha convertido a la isla del Caribe en una inmensa base estratégica ofensiva y amenazadora lo cual constituye una amenaza explícita para la paz y la seguridad de las Américas y es una flagrante violación y desafío al Pacto de Río de Janeiro de 1947".

Se podría completar este hecho con algunos datos más, plenamente confirmados. Se calcula que han desembarcado en Cuba hasta principios de septiembre alrededor de 4.000 rusos (técnicos), y un material bélico que sube a las 500.000 toneladas. Hay proyectiles dirigidos en 10 bases ya terminadas. Hay bases de radar con alcance superior a los 400 kilómetros para guiar cohetes y observar todas las actividades de Cabo Cañaveral. Han llegado ya unos 90 aviones Mig. de los cuales son 20 supersónicos, 24 helicópteros militares, 20 biplanos AN 2 y 8 transportes militares Ilushin.

Se le han dado a Castro 10 torpederos de largo alcance. Cuba cuenta ya con unos 100 tanques de 35 y 51 toneladas y otros 100 *modernos* de 40 toneladas. Castro tiene unos 2.000 cañones antiaéreos Skoda. Estos son solo algunos números fragmentarios. El mundo se pregunta, ¿y ese material para qué es? El Presidente Kennedy prosigue con dos graves acusaciones o mejor con dos mentis a Rusia.

"El 11 de septiembre la Unión soviética dijo públicamente que los armamentos y equipos enviados a Cuba son por su naturaleza exclusivamente defensivos. *Lamento decir,* prosigue Kennedy, que esa declaración fué falsa".

"El jueves pasado el Ministro de Relaciones Exteriores soviético Gromyko me dijo en mi oficina que tenía instrucciones de su gobierno para establecer de nuevo que la asistencia a Cuba "perseguía solamente el propósito de contribuír a la capacitación de Cuba para la defensa... sin carácter ofensivo". *"También esa declaración es falsa"*.

Dos mentiras más, ¿que son en la larga cadena de mentiras comunistas? Ante estos hechos el presidente de los Estados Unidos adopta una

actitud de firmeza. Si esta posición se hubiera tomado hace algún tiempo se hubieran evitado muchos dolores y quebraderos de cabeza como se hubiera evitado la segunda guerra mundial. "Ni los Estados Unidos de América ni la comunidad mundial de naciones pueden tolerar el engaño intencional y las amenazas de carácter ofensivo de parte de ninguna nación grande o pequeña"... "nosotros no hemos traladado a ningún territorio proyectiles bajo el manto del sigilo y el engaño... La década que empezó en 1930 nos enseñó una clara lección: la conducta agresiva conduce a fin de cuentas a la guerra sino se la detiene y llama a cuentas... el mayor peligro de todos sería no hacer nada... jamás elegiremos la senda de la rendición y de la sumisión..."

Estas afirmaciones tienen muy poco del acostumbrado lenguaje diplomático convencional y precisamente ese carácter firme y valiente es el único que entienden los jefes comunistas.

Lo importante ahora es no echar marcha atrás. Los siete puntos propuestos por Kennedy son conocidos. Cuarentena a todo equipo militar ofensivo. Vigilancia continua y creciente sobre Cuba porque de continuar estos preparativos militares se *justificarían otras medidas*... De cualquier proyectil lanzado desde Cuba se considera responsable la Unión Soviética. Se reforzará la base de Guatánamo. Se convoca la reunión inmediata del órgano de consulta de la Organización de los Estados Americanos. Igualmente el Consejo de Seguridad.

Finalmente el último punto en donde Kennedy dice que se ha dirigido directamente a Kruschev para "que elimine esta atrevida y provocadora amenaza a la paz mundial". Se termina este vigoroso documento con unas palabras "al cautivo pueblo de Cuba... cuyos jefes actuales son títeres y agentes de una conspiración internacional.

La meta final es la reivindicación de la razón, la paz y la libertad. Si Dios quiere se alcanzará esta meta".

Los resultados inmediatos de esta actitud firme del presidente norteamericano no se hicieron esperar. La posición arrogante de los primeros momentos por parte de los jefes comunistas pasó. Los barcos comunistas retrocedieron o se sometieron a la requisa. Las bases fueron desmanteladas, los cohetes regresan a Rusia. La tensión internacional está pasando. Rusia ha perdido prestigio. No es tan bravo el león como lo pintan. Sus amigos pueden ser abandonados si así conviene al Kremlin.

El lenguaje firme ha sido entendido y la paz sin concesiones aunque muy débil e inestable sigue aún en este desolado mundo.

El Papa Juan XXIII con su espíritu paternal se ha dirigido al mundo pidiendo la paz, la paz verdadera, distinta de la mundana. El sólo puede

hablar con autoridad porque el sólo es ajeno a los intereses materiales que tanto priman en estos conflictos.

He aquí algunos párrafos de su mensaje a los gobernantes del mundo: "Paz, Paz", Nos, renovamos hoy esta solemne conjura.

"Nos, suplicamos a todos los gobernantes que no permanezcan sordos a este grito de la humanidad. Que hagan cuanto está en su poder para salvar la paz; así evitarán al mundo los horrores de la guerra, cuyas terribles consecuencias nadie puede prever.

"Que ellos continúen tratando, y que tal actitud leal abierta tiene gran valor como testimonio para la conciencia de cada uno y también ante la historia.

"Promover, favorecer y aceptar negociaciones, en todos los niveles y en cualquier tiempo, es una medida de sabiduría y de prudencia que atrae las bendiciones del cielo y de la tierra.

"Que todos nuestros hijos, que todos aquellos que llevan sobre sí el sello del bautismo y se nutren con la esperanza cristiana, que todos cuantos, en fin, están unidos por la fe en Dios, asocien sus plegarias a la nuestra, para obtener del cielo el dón de la paz: de una paz que no será verdadera y durable si no está basada en la justicia y en la equidad. Y que a todos los artífices de esta paz, atodos los que con un corazón sincero se esfuercen por el verdadero bien de la humanidad, vaya la amplia bendición que, con amor, les concedemos en nombre de Aquel que quiso ser llamado «Príncipe de la Paz»".

El problema urgente es este: ¿Habrá continuidad en esta actitud firme? ¿Habrá concesiones? Los comunistas suelen perder la guerra y ganar la paz. Es el momento de aprender la lección.

Hacia la reforma de la Universidad

Por **RAFAEL BERNAL JIMENEZ**

PLANTEAMIENTO *inicial.* — Cuando se habla de las cosas que es preciso enmendar en la Universidad Nacional, suele enunciarse en primer término la deficiencia del actual Estatuto Orgánico de ella. En verdad las normas escritas constituyen elemento de innegable importancia para el recto manejo de una institución. Pero no es menos cierto que ellas tienen un carácter instrumental cuya eficacia práctica se halla condicionada por las calidades humanas de los encargados de su ejecución y desarrollo.

El actual Estatuto Orgánico de la Universidad presenta, sin duda, vacíos, fallas y errores de orden estructural y funcional que será preciso corregir tarde o temprano; pero su arquitectura general ofrece un esqueleto normativo, sobrio y noblemente inspirado.

Muchas de las dificultades con que suele tropezar la marcha progresiva de la Universidad, deben atribuírse más a ausencia de regulaciones internas reglamentarias de los esquemas constitucionales, que a deficiencia de éstos. Ha ocurrido el caso, por ejemplo, de que se dejen prosperar en el seno de la Universidad organismos gubernamentales de facto e instituciones claramente perturbadoras del orden universitario por simple abstención o negligencia del gobierno estatutario en hacer uso de atribuciones que la ley orgánica puso en sus manos.

Muchos de los problemas funcionales, docentes, de bienestar estudiantil y de irradiación cultural, pueden solucionarse, y se hallan en camino de solución, con la sola voluntad de imponerse un trabajo metódico, serio y persistente en el seno de los Consejos, Comisiones y grupos de trabajo que el Estatuto crea o autoriza.

Mas, como quiera que la cuestión de la reforma del Estatuto Orgánico, viene tomando cuerpo en los ámbitos universitarios y legislativos, conviene iniciar por este punto las breves anotaciones que sobre la reforma de la Universidad Nacional de Colombia, pretendemos consignar.

Antes de llegar a la entraña de los problemas parece indispensable que se acepte un derrotero de orden metodológico:

1. "La tarea de preparación de un nuevo estatuto legal para la más importante Universidad colombiana, es ardua y delicada faena que no puede obedecer en su desarrollo a los caprichos de la fácil improvisación ni quedar abandonada al juego de la simple razón intuitiva. Ella demanda el juicioso examen de una complejidad de factores de orden cultural, sociológico, académico, funcional, económico, jurídico y aun psicológico, que impone, a su vez, un método de trabajo riguroso y bien organizado.

2. Todo trabajo prelegislativo en materias de tanta entidad debe realizarse, según la técnica de planeación, en tres etapas sucesivas:

1ª *Documentación;* 2ª *Evaluación;* y 3ª *Proposición.* Sin este reguroso proceso, se arriesga a caer en graves desaciertos y en estructuras inadecuadas e inoperantes o bien en frágiles construcciones que no soportarán el choque de la realidad.

3. En el caso particular de una reforma universitaria para Colombia, a más del estudio del estado mismo de nuestra evolución cultural y de las necesidades peculiares de nuestro núcleo humano, se hace indispensable conocer la organización y estructura funcional de otras Universidades de países afines al nuestro y también de pueblos más evolucionados. Conviene informarse de los estatutos que rigen en las Universidades extranjeras que vienen dando el más alto rendimiento científico y académico y también indagar cuál ha sido el resultado de las experiencias realizadas en torno de la autonomía de las Universidades en donde tal sistema se ha ensayado.

Al lado de ello, sería de gran utilidad auscultar, por medio de encuestas bien establecidas, la opinión de aquellos altos valores del pensamiento colombiano que se han preocupado por estos temas universitarios y recordar las sugerencias de los informes de las diversas misiones técnicas y de planificación educativa que se han contratado o encargado de estos estudios en los últimos tiempos.

4. Completada esta decumentación y realizada su evaluación por procedimientos igualmente serios y científicos, se habrá iluminado la ruta por donde deben marchar las cláusulas estatutarias.

Ya no se andará a ciegas sino sobre piso sólido para la elaboración de las bases del anteproyecto de Ley Orgánica que se solicita.

Este derrotero de carácter propedéutico, que al iniciarse el estudio del proyecto de un nuevo Estatuto Orgánico para la Universidad nos permitimos proponer al Consejo Académico y que éste adoptó en su integridad, debe cobrar hoy nueva vigencia, si es que, en realidad, se trata de

elaborar una auténtica constitución universitaria y no un cuerpo de normas producidas al calor de la improvisación o bajo el influjo de presiones o imposiciones ajenas a la severidad científica.

Misión y destino. — Fijar la meta, es saber con certeza el punto de llegada. La razón de ser de una institución se halla en su adecuación funcional; es decir en una acomodación de la actividad que se desarrolla a los fines propuestos.

La comprensión clara de la misión de la Universidad será indispensable para la determinación de los caminos y la fijación de éstos determinará, a su vez, los procesos, los organismos, las funciones, la articulación de esfuerzos y la diversificación de tareas. Todo ello constituye el engranaje estructural de una institución. Por lo tanto en la visión del sendero se halla la iluminación del destino.

Pero, ¿cuál es la misión específica de la Universidad? El consenso de las mentes más disciplinadas en estos quehaceres de la educación superior, parece converger en el vértice de esta triple aspiración: *cultura, profesionalismo, investigación.*

Cultura, en la más noble acepción de este enunciado, es decir no solamente acumulación de conocimientos, equipo de ilustración universal, sino formación de la personalidad, rezura del carácter, creación de hábitos de estudio, hábito social de cooperación y convivencia, disciplina de la voluntad y de la mente, conciencia de las propias aptitudes, sentido de la responsabilidad y del deber. Y desde luego, ese aprender a saborear con nobre deleite las producciones de los grandes pensadores y artistas de todos los tiempos, esa hambre de Verdad, esa sed de Belleza, ese ímpetu de superación que ya es una garantía de ennoblecimiento de la vida. Y, además, esa actitud de la inteligencia orientada hacia la comprensión del sentido de los nuevos tiempos.

Los fines culturales de la Universidad conllevan un problema que, en la hora actual, constituye la mayor preocupación en la nueva orientación de los estudios. Se trata de la armonía entre las necesidades de la especialización y las urgencias de la cultura básica común.

Para ir al encuentro de la solución, se ha ideado la implantación de lo que se ha llamado escuela de ciencias básicas, o ciclo básico de cultura general a nivel universitario. Su finalidad no es únicamente la de reforzar y complementar la preparación general dada en el nivel medio de la enseñanza, sino sentar las bases comunes que la Universidad debe proporcionar a todo hombre culto, cualquiera que sea el campo profesional en que le toque actuar. Se trata, pues, de aquella base de cultura común suministrada

a alto nivel universitario a quienes van a integrar los cuadros directivos de la sociedad en los planos intelectuales.

La implantación de la cultura básica común a nivel universitario, trae, como consecuencia natural, cierta extensión proporcional de los ciclos académicos en las diversas Facultades. Es posible que estos ciclos tengan que prolongarse durante un año, a fin de evitar que la presencia de las materias básicas debilite en forma sensible las disciplinas de especialización profesional. Pero en cambio, la implantación de tal sistema —que hoy constituye un imperativo cultural— asegurará una producción universitaria de más alta calidad que la que hasta hoy viene ofreciéndose.

La *preparación de profesionales* altamente calificados es la misión más claramente específica de la Universidad. Esto podríamos estimarlo como la función pragmática de ella, o sea, como aquella parte de misión de la Universidad que va directamente al encuentro de las urgencias vitales del individuo en relación con las demandas del mercado profesional.

A este propósito, creemos que ya va llegando la hora en que se plantee, con la objetividad y franqueza, el problema de la producción universitaria frente a la capacidad de absorción profesional del país.

Consideramos que será preciso estudiar un orden de prioridades rigurosamente ceñido a los requerimientos nacionales. Tal orden de prioridades deberá establecerse, desde luego, a base de comprobaciones estadísticas. Seguramente éstas vengan a confirmar un hecho de observación inmediata; el de que, a tiempo que la nación se halla urgida de un gran número de profesionales, v. gr. de ingenieros, agrónomos y profesores de enseñanza media, en cambio viene acusando una superproducción de abogados, médicos y otros titulados en campos ya en plena saturación.

Lo lógico sería adoptar, en el orden nacional, una política de reajuste de la atención del Estado encaminada a lograr un equilibrio en la producción profesional y una muy precavida actividad en cuanto a la autorización de nuevas Facultades de Derecho y Medicina.

En la órbita de la Universidad Nacional quizá lo más prudente sería dosificar los cupos teniendo en cuenta el hecho enunciado. Lema de esta política debería ser: comprensión cuantitativa de las Facultades de Medicina y de Derecho y mejoramiento cualitativo de su personal de egresados. Al propio tiempo la máxima atención debería dirigirse a aquellos institutos destinados a la preparación de profesionales para los campos en donde la demanda es más apremiante y cuantiosa.

Ciertos autores, como Ortega y Gasset, colocan en rango secundario la *actividad investigativa* y aún llegan a sugerir que no constituye ella misión específica de la Universidad.

Para nosotros la investigación merece la misma preeminencia que los demás propósitos universitarios.

La ciencia pura, sin intención pragmática inmediata, es, en último análisis, la que ha suministrado los ingredientes de los avances tecnológicos. En el seno de los laboratorios se incuban los gérmenes del progreso. La Universidad debe estimularla y compensar ampliamente el esfuerzo de los investigadores que, sin más horizonte que el de sus propias inquisiciones y experimentos, consagran su vida a una labor generalmente anónima e ingrata.

Estructura de la Universidad. — Hacia este sector se ha dirigido la mayor carga de los intentos reformistas. Es necesario modificar la estructura de la Universidad. ¿Pero en qué sentido? ¿Bajo qué signos orientadores?

Es frecuente escuchar el concepto de que en los órganos directivos de la Universidad deben estar representadas las fuerzas vivas de la nación; pero a renglón seguido se preconiza eliminar de la Conciliatura la representación del Estado, de la Iglesia, de los sectores económicos y aún de los padres de familia. En ello hay sin duda una flagrante inconsecuencia. El Estatuto actual integra, dentro del más alto cuerpo de la Universidad, la representación de los principales estamentos culturales y económicos. ¿Por qué, a la luz del criterio de integración nacional, se pugna por la desintegración de esta estructura?

Otra cosa, muy diversa, ocurre con la distribución de funciones y el reparto de responsabilidades entre los órganos de gobierno de la Universidad. Es, por ejemplo, aberrante el que el Rector sea a la manera de un convidado de piedra en las reuniones de la Consiliatura y del Consejo Académico, en cuyas decisiones carece hasta del derecho de voto. Las atribuciones del Rector son por demás precarias frente a la magnitud de sus responsabilidades directivas. El Consejo Académico, en cambio, se halla agobiado de funciones y atribuciones de la más diversa índole, al paso que la Consiliatura es un solemne consejo de platónicas funciones supervigilantes. Todo esto sí sería materia de reestructuración estatutaria.

Pero en cambio, sin necesidad de modificar el Estatuto, puede adelantarse la fijación de la estructura académica y docente.

Sería recomendable, en este orden de ideas, elaborar el organograma functonal de las Diversas Universidades investigativas y de coordinación de servicios.

Nos atreveríamos a sugerir los lineamientos de una estructura funcional sobre las siguientes bases:

a) *La Facultad* es la Unidad básica primordial de la actividad aca-

démica. Ella tiene por misión principal cumplir los fines culturales y la formación de los futuros profesionales en la rama respectiva.

b) *El Departamento* es una Unidad primordialmente destinada a la prestación de servicios docentes a las Facultades que los requieran en un campo determinado de la ciencia o de la técnica. En el cumplimiento de esta función podrá acudir a dos órdenes de actividad: la preparación en su seno de profesores de nivel universitario o la consecusión de ellos en medios extra-departamentales. Los departamentos —siguiendo el sistema vigente— podrán funcionar dentro del marco de una Facultad de disciplinas científicas afines o como unidades independientes.

c) *Los Institutos,* son Unidades especialmente destinadas a la investigación científica; estarán integrados por investigadores en un determinado campo de la ciencia y podrán formar en su seno equipos de futuros científicos sin fines estrictamente profesionales.

d) Tanto las Facultades como los Departamentos podrán, para fines de especialización, distribuír sus planes entre *Secciones* diversificadas, pero regidas por las mismas normas académicas de la respectiva Facultad.

El problema de la autonomía. — Lograr un grado máximo de autonomía es aspiración permanentemente reiterada en los ámbitos universitarios. Este es lema que se agita en las demostraciones colectivas del estudiantado y tras el cual se movilizan las masas juveniles.

También profesores y dirigentes anhelamos esta difícil conquista. Pero, ¿cómo puede lograrse por parte de una Universidad del Estado, sostenida con fondos del erario público, intervenida por los poderes estatales?

La conquista de la autonomía tiene por supuesto el logro de la autarquía. Quiere decir que la autonomía continuará siendo una hermosa quimera mientras la Universidad no adquiera un patrimonio propio y una renta propia capaz de emanciparla de la tutela fiscal del Estado.

Existe dentro del actual Estatuto orgánico una norma en virtud de la cual se crea un Comité de finanzas, encargado del estudio de recursos, rentas y planeamiento de inversiones con el fin de asegurar bases de independencia económica para la Universidad. Es urgente que tal Comité se constituya y empiece a actuar en la forma prescrita por el Estatuto.

El problema de la masificación. — El crecimiento cuantitativo de una Universidad plantea serios problemas docentes que no pueden resolverse bajo el lema de "servir de cualquier manera al mayor número que se pueda".

La educación, aun en el nivel universitario, es un asunto serio que no puede colocarse al margen de consideraciones pedagógicas y psicológicas.

No se puede conducir a los jóvenes como rebaños humanos, ni convertir las aulas en apretados apriscos donde la personalidad individual desaparece inmersa en el anonimato multitudinario. Esto es bueno como solución económica pero desaconsejable como norma docente.

Es admisible que, en tratándose de simples conferencias ocasionales, se aglomere en una aula máxima un numeroso auditorio; pero ningún auténtico pedagogo podría desarrollar una labor eficientes frente a grupos que superen tres decenas de estudiantes.

La labor del profesor no puede reducirse a hablar interminablemente para multitudes amorfas; es necesario que él pueda individualizar la actitud y el rendimiento de cada uno de sus alumnos y es preciso también que cada uno de éstos se sienta atendido en particular en sus problemas e inquietudes intelectuales.

La masificación universitaria es una de las más graves dolencias que perturban y neutralizan el esfuerzo docente en muchas Universidades. En donde quiera que tal sistema se ha implantado la Universidad ha degenerado en estridentes masas irresponsables propicias para agitaciones callejeras pero alérgicas a los nobles estímulos del estudio y la cultura.

Es cierto, por otro lado, que la economía de los servicios aconseja la centralización de algunos de ellos en recintos comunes. Ocurre entonces que necesariamente se producen concentraciones relativamente masivas de carácter ocasional. Tal podría ser, por ejemplo, el caso de los deportes y los servicios de biblioteca y cafetería. Pero aún en estos casos, habría que estudiar si la economía comunitaria alcanzaría a compensar los ocasionales daños que las frecuentes reacciones de violencia o descontento masivo ocasionan en los equipos de servicio.

El problema del profesorado. — Es en nuestro sentir, el máximo problema universitario. De la bondad de los profesores depende, en gran parte, el rendimiento académico.

Este que es un lugar común, suele, sin embargo, entenderse a la ligera. En primer lugar no basta ser un eminente científico o un reputado profesional para ser un buen profesor. Este debe reunir dos requisitos de fondo: conocer la materia objeto de la enseñanza y dominar las técnicas del aprendizaje. Nuestra Universidad se halla pletórica de profesores de alta categoría científica pero de muy escasa preparación pedagógica.

Para ir al encuentro de este problema, la Facultad de Ciencias de la Educación ha iniciado cursos cíclicos de orientación pedagógica para profesores universitarios. El entusiasmo que éstos han despertado y el excelente rendimiento del ciclo inaugural demuestran su importancia. La Facultad se propone intensificar progresivamente esta actividad en los años futuros.

Mas no es éste el único aspecto que presenta el problema del profesorado. No menor es el de la asiduidad de éstos y el de la atención requerida en su trato con el alumnado. La Universidad viene enfrentando estas dificultades por medio de la institución del profesorado de tiempo completo y de dedicación exclusiva, es decir del profesorado profesional.

Si bien con éste sistema se obtiene un mayor rendimiento, el mal no se ha superado por completo. Se hace preciso un mayor control sobre el tiempo realmente destinado para las actividades docentes y una distribución más severa de responsabilidades.

Más grave es aún el problema en el campo de la docencia de cátedra. Aquí nos encontramos con el fenómeno de los profesores transeúntes o mejor intermitentes; que aceptan la cátedra por el honor académico y el prestigio que pueda refluír sobre su cartel profesional, pero que la miran como una ocupación marginal atendible únicamente en la medida en que buenamente lo permita el ejercicio de la profesión.

Ante ellos, la Universidad suele encontrarse en una embarazosa situación: no puede exigirles cumplimiento en cambio de una ridícula remuneración con que, apenas, suficiente, en el mejor de los casos, para costear el combustible de los vehículos que les trasladan a la Universidad; y no puede aumentar sus asignaciones, pues ello demandaría una carga fiscal imposible de soportar por el momento.

Hay quienes sugieren la solución de acabar definitivamente con el profesorado de cátedra y reemplazarlo por el profesorado de tiempo completo. Ello es fácil de sostener en teoría. En la práctica el sistema tropieza con dos obstáculos: 1º No todas las materias son susceptibles, por su misma heterogeneidad, de ser agrupadas en campos bajo la regencia de un profesor; existe, además muchas, que exigen ser desempeñadas por profesionales que aporten su actual experiencia profesional; 2º La erogación que demanda el sistema del profesorado de tiempo completo no es menor que la que exige el profesorado de cátedra, dentro de un riguroso cómputo de horas de docencia.

Muchas otras observaciones podríamos consignar sobre el problema universitario; pero ello rebasaría, y ya creemos estar rebasando, los discretos límites de un artículo de revista.

En las precedentes, hemos hecho referencia a alguno de los problemas que nuestro permanente contacto con la vida de la Universidad, nos muestra como de mayor entidad.

Pero es evidente que la eficacia de cualquier reforma universitaria se halla subordinada a un factor de orden mesológico: el que se crean y sos-

tengan las condiciones de sosiego necesarias para la labor fecunda de la inteligencia.

Una Universidad permanentemente perturbada por las huelgas, los motines y el espíritu de revuelta no es una Universidad auténtica; una Universidad tomada por poderes extraños como base de concentración de instintos elementales y de operaciones subversivas, no podrá ser un centro de irradiación de ciencia y de cultura.

Afortunadamente, manos varoniles y mentes bien organizadas, detuvieron a nuestra Universidad Nacional al borde del precipicio y restablecieron los fueros de la autoridad y el orden interno de ella. En momentos en que la opinión ilustrada de la nación creía que no había otra solución que la clausura definitiva, la Universidad fué restaurada y hoy la vemos iluminada por un sano espíritu de trabajo, animada por un vigoroso aliento de superación y presta a recuperar el rango que le corresponde en el concierto de la vida universitaria del Continente.

¿Cómo acabar con la violencia?

HORACIO GOMEZ ARISTIZABAL *

DISCREPAMOS fundamentalmente de quienes opinan que la violencia es una situación tan endémica y compleja, que jamás tendrá solución. Así se opinaba de la violencia de los Llanos Orientales y sin embargo el cáncer desapareció. Igual criterio prevalecía en el Brasil cuando los "cangaceiros" los cuales asolaban los campos, sembraban el terror y mantenían en jaque al gobierno. Después de ensayar mil métodos, dieron con la terapéutica exacta y lograron sanear el territorio brasilero. Otro tanto sucedió en Italia con la maffia siciliana la cual contó con aventajados seguidores en los Estados Unidos. A la postre se controló el fenómeno, lográndose la erradicación total de la enfermedad.

¿No ocurrirá lo propio con nuestra violencia? Indudablemente. Tenemos fé absoluta en que al fin el bien triunfará sobre el caos y la autoridad sobre la anarquía. La convivencia absorberá como un remolino la hostilidad y la agresividad.

Las siguientes reflexiones pueden constituír la mejor prueba de que nuestra esperanza tiene un fundamento razonable. En nuestra obra: *Teoría Gorgona, causación de la violencia y estructuración de un sistema para erradicarla,* planteamos soluciones radicales.

Seguimos pensando que cualquier criterio que se adopte para abolir la violencia, debe edificarse necesariamente sobre esta premisa: siendo el fenómeno de la perturbación del orden público extraordinariamente anormal, hay que combatirlo con herramientas extraordinariamente anormales.

El tratamiento de excepción que hay que darle con urgencia al drama de la violencia comprende los siguientes aspectos básicos: 1º) Jurídico; y 2º) Militar. Esto en lo referente a represión. En cuanto a la prevención, comprende tres grandes variantes: medidas de orden político, económico y social. Este trabajo se concretará a analizar muy someramente la represión de la violencia en sus dos dimensiones esenciales.

---

* El doctor Horacio Gómez Aristizábal, autor del ensayo que presentamos **Cómo acabar con la violencia,** es una autoridad en la materia. Exmagistrado del tribunal de Caldas, abogado penalista, fiscal noveno superior de Bogotá y profesor de la Universidad La Gran Colombia, es autor del libro **Teoría Gorgona:** Causación de la violencia y estructuración de un sistema para erradicarla.

1º — ASPECTO JURIDICO

a) *Identificación de testigos con huella digital.*

Un detective cuando rinde un informe no pone su nombre y apellido al pie de su escrito. Ello implicaría peligros. Los perjudicados con su informe, una vez indentificada la persona, ejercerían venganza. Pero la cosa se hace imposible cuando se desconoce al sujeto delator.

Cuando se perpetra un genocidio, los sobrevivientes y los campesinos ocultos en sitios estratégicos observan multitud de detalles. Sin embargo al ser llamados por el juez para que revelen todo lo que saben, se abstienen de hacerlo. ¿Por qué? La respuesta está escrita en el artículo 244 de nuestro actual Código Penal: "Luego que el testigo haya prestado el juramento... se le preguntará sobre su nombre, apellido, estado, vecindad, profesión u oficio...". Y más adelante prescribe el artículo 273 del mismo Procedimiento Penal que al sumario sólo tendrán acceso: "El Juez, Fiscal... y el procesado". Así las cosas, tenemos que más tarda el campesino en declarar que los bandoleros sumariados en pedir se les muestre el expediente para ver quién depuso contra ellos y amenazarlo brutalmente para que se retracte.

Tan grave situación exige una reforma apremiante, como permitirle al declarante del agro que se identifique con una huella digital, un seudónimo o un número. En expediente reservado y anexo al principal se tomarían los datos sobre nombres y apellidos, direcciones y demás datos de los declarantes. Estos informes solo podrían ser vistos por determinadas personas sometidas a rigurosos controles legales. Así empezaríamos a crear un clima de confianza para que los testigos acudan a los despachos judiciales.

Aclaramos, para quienes opinan que el sistema se presta para las falsas imputaciones, que como en el expediente habrá necesariamente más elementos de juicio, como dictámenes grafológicos, estudios dactilares, conceptos legistas, indicios, rastros, etc., litigantes y falladores podrán estudiar concienzudamente el testimonio incorporándolo al torrente probatorio, para rechazar lo inverosímil y aceptar lo auténtico.

c) *Suspensión provisional de las audiencias por crímenes atroces.*

Los italianos, padres del derecho penal, dan una importancia enorme a las audiencias públicas. La teatralidad de este episodio judicial le da subido tono emocional. Los abogados que más logran conmover a los jurados obtienen el triunfo. Esto, que en Bogotá, Barranquilla y Roma puede parecer magnífico, resulta profundamente inconveniente en regiones convulsionadas por la violencia, como Caldas, Tolima y Valle.

Supóngase una matanza cometida por 12 bandoleros. Al realizarse la

audiencia pública, según los artículos 357 y 447 del Código de Procedimiento Penal, cada fascineroso tiene derecho a nombrar dos abogados: un defensor y un vocero, subiendo el número de la defensa a 24 brillantes profesionales que ordinariamente son los mejores de la región o departamento. En nombre de la sociedad alarmada por el genocidio de los criminales tan sólo habla un fiscal. Uno, contra 24. Y lo grave no es ésto, sino la diferencia subjetiva. Aquello de que el Fiscal tiene que desempeñar el cargo con muchas limitaciones, reservas y timideces atemorizado por los 12 bandoleros sentados en sus propias barbas. Es indispensable, pues, suspender provisionalmente las audiencias públicas por crímenes atroces en zonas de violencia.

c) *Abogados gratuitos para viudas y huérfanos.*

La experiencia demuestra que en nuestros medios judiciales solo las viudas ricas y los huérfanos millonarios pueden nombrar parte civil en los procesos en que han perdido a sus familiares. El derecho a acusar y a promover la correspondiente acción indemnizatoria no tiene operancia cuando los perjudicados con el delito están en la indigencia.

Lo anterior es grave si reflexionamos en el hecho de que a la parte civil le corresponde juídicamente, además de la reparación moral y económica: a) Solicitar pruebas, para el esclarecimiento de la verdad sobre el cuerpo del delito, los autores o partícipes, la responsabilidad penal de ellos y la naturaleza y cuantía de los perjuicios que se le hayan ocasionado (artículos 123 y 282 del C. de P. P.); b) La de que no se practique prueba alguna solicitada por persona distinta a las partes y sujetos procesales (art. 207); c) Las de conocer las pruebas durante el sumario e intervenir en su práctica tanto en aquel como en el juicio (artículo 209); d) La de pedir que se revoque la providencia de excarcelación cuando no existan o dejaren de existir las bases legales que la justificaren (art. 416); e) La de pedir y obtener la designación de perito o peritos que deben avaluar los daños y perjuicios ocasionados con la infracción (arts. 24 y 25 de la Ley 4ª de 1943); f) La de intervenir en la audiencia pública en igualdad de circunstancias con las otras partes (arts. 460, 465 y 470); g) La de apelar contra la sentencia de primer grado y pedir pruebas en la segunda instancia de los juicios por jurado (arts. 538 y 547 ibídem).

La parte civil tiene, pues, una doble finalidad: demandar, comprobar y obtener la justa tasación de los perjuicios de todo orden, recibidos con la infracción e intervenir a lo largo del proceso como representante del sujeto pasivo, en orden a obtener la sanción adecuada y justa del delito cometido. En cumplimiento de la doble misión que le está señalada puede ejecutar actos de obtención y de causación. Los primeros a fin de evidenciar el per-

juicio causado, clase y monto de la indemnización, y de servir la investigación solicitando pruebas para el esclarecimiento de la verdad sobre el cuerpo del delito, los autores o cómplices, su responsabilidad, grado y participación en el delito; y actos de causación, encaminados a impetrar resoluciones de contenido determinado, embargo de bienes, enjuiciamiento de los procesados y detención de los mismos, o bien, interponiendo los recursos legales a fin de que las mismos, o bien, interponiendo los recursos legales a fin de que las resoluciones judiciales tengan éste o el otro contenido (Arts. 114, 123, 124, 125, 131, 207, 209, 214, y 25 del C. de P. P.).

Todos estos derechos son letra muerta en zonas de violencia. Es urgente y justo que las víctimas de la violencia, que en última instancia son las viudas y huérfanos tengan sus abogados gratuitos. Así se evitaría tan aberrante desigualdad en audiencias públicas y en la etapa de instrucción criminal.

d) *Prohibición de careos entre bandoleros y testigos.*

Los artículos 376 y 472 del C. de P. P. autorizan al juez y a los abogados para realizar y pedir careos entre sindicados y testigos en el lapso investigativo. Estas normas también son inaplicables. ¿Quién, preguntamos, por más que haya visto el crimen, declararía, si sabe de antemano que lo van a colocar frente al delincuente para que le enrostre su masacre?

e) *Agilización de la justicia.*

El sistema judicial colombiano no se compadece con la velocidad de nuestro tiempo. La tranquilidad de la sociedad descansa indefectiblemente sobre la rapidez y eficacia con que se instruyan los sumarios por crímenes atroces. Toda matanza produce alarma y malestar social. Pero si se apresan a los responsables y se condenan y se aislan en sitios seguros, la población siente un inmenso alivio y la sensación de seguridad vuelve a imperar en los espíritus. A la justicia hay que liberarla de infinidad de recursos francamente dilatorios. Igualmente urge descongestionar los despachos. Nuestros jueces trabajan bajo el complejo de montañas de expedientes. El doctor Rozo Rozo, Magistrado del Tribunal de Bogotá, anotaba: si a un médico eminente le obligan a tratar cien pacientes diarios, seguramente perecería en sus manos muchos de ellos.

f) *Designación de jueces instructores por concurso.*

Un buen sistema para designar jueces idóneos sería el someterlos a oposición. Entre los concursantes se seleccionaría a los de mayor puntaje. Igualmente resultaría provechoso acudir a la hoja universitaria del aspirante.

El dato se complementaría con la tesis de grado. Si el egresado se graduó escribiendo sobre penal, debe ser preferido al que tiene vocación de economista. Finalmente debe dársele gran credibilidad a quien fue el profesor durante la vida de estudiante del candidato a juez. Es más respetable una recomendación de un profesor que conoció de cerca al alumno que la referencia política.

g) *Persuasión racional del juez.*

Nuestro Código de Procedimiento Penal no consagra el sistema de persuasión racional, sino el de la tarifa legal de pruebas, la cual tiene que respetar inflexiblemente el juez. Tanta rigidez termina beneficiando a los criminales más audaces. Los antisociales de mayor trayectoria se esmeran en hacer desaparecer las huellas y rastros de sus delitos. Esto obliga a los jueces a trabajar con indicios muy borrosos, llamados "indicios de hombre" excluídos en cualquier tarifa legal.

El art. 204 ordena que en los procesos penales las pruebas se apreciarán por *su estimación legal.* Eso quiere decir que la ley *Sí* fija el valor en que debe estimarse una prueba que se dé. El art. 205 ibídem, dice que es prueba plena o completa la *reconocida por la ley,* como bastante para que el juzgador declare la existencia de un hecho. Al tomar cada uno de los medios de prueba: peritos, indicios, documentos, etc., que reglamenta el código, encontramos normas conforme a las cuales el juez debe apreciar la prueba con sujeción a una tarifa predeterminada y solo conforme a ella puede informar su convicción.

Lo anterior estimula la impunidad en zonas agitadas por el mal que se estudia. Lo sensato sería superar tan anacrónico sistema, dotando al funcionario de herramientas más adecuadas como sería el método de la persuación racional. La certeza moral también debe contar en la lucha contra los violentos.

2º — ASPECTO MILITAR

Con frecuencia se oyen comentarios, muy respetables por cierto, contra la situación de impotencia de la Fuerzas Armadas ante la racha de la violencia. Creemos injusto el cargo. Ningún ejército del mundo, lo ha dicho el doctor Julio Asuad, Profesor de La Sorbona, "haría más ni mejor que el nuestro" con el actual sistema organizacional. En mérito a la brevedad sintetizaremos en seguida las fallas estructurales, no sólo de nuestro Ejército, sino de todas las organizaciones clásicas castrenses del mundo.

a) *Transitoriedad del soldado.*

Cuando un joven entra a prestar servicio militar obligatorio no lo mandan inmediatamente al campo. Primero lo entrenan en el cuartel en el manejo del fusil, disciplina, marcha, tiro al polígono, etc. En esto dura el soldado medio año. Luego sí lo desplazan a terreno abierto, donde empieza a familiarizarse con la topografía, medio social y personal de antisociales que opera en el lugar. Cuando ya está ambientado y empieza a dar rendimiento, vence el servicio militar obligatorio y llega una nueva ley. Y así llevamos lustros y más lustros. Es un círculo vicioso casi suicida.

Sugerimos para corregir tal anomalía, la retención de aquellos soldados que una vez prestado el servicio militar quieran quedarse voluntariamente, con buenos sueldos y seguridades respecto a una carrera castrense.

b) *Combinar la disciplina pasiva con la disciplina de confianza.*

Como es bien sabido uno de los ejes fundamentales de la actual estructura militar es la llamada disciplina pasiva. Consiste en el acatamiento automático y no deliberado por parte del subalterno, de las órdenes venidas del superior. La obediencia es ciega. Inclusive si lo ordenado es ilegal, la sanción recae en el superior, siempre y cuando que el inferior hubiera estado obligado a acatar la jerarquía. El sistema ofrece el inconveniente de anular la capacidad de iniciativa individual. Además entraba y demora el cumplimiento de planes de represión. Las facultades mentales del soldado se entorpecen. Se acostumbra a pensar con cabeza ajena. No utiliza su raciocinio. En casos de urgencia no discierne por sí, viéndose, muchas veces, vencido por factores extraños, que bien hubiera podido dominar de haber actuado con criterio autónomo.

Pero como la disciplina es cosa fundamental para un Ejército y como además enseñarle a pensar a un soldado es cuestión de innegable importancia, sería provechoso maridar los dos sistemas. La disciplina de confianza no es otra cosa que la descentralización de la excesiva congestión castrense. El Teniente de Villarrica conoce mejor su situación que el Comandante de la Brigada. Entonces, ¿por qué no le damos un voto de confianza para agilizar la lucha contra los violentos?

c) *Servicio especial de personal desuniformado.*

Se ha establecido que en multitud de fincas ubicadas en zonas de violencia, trabajan como inocentes labriegos, bandoleros peligrosísimos. Las masacres las combinan tranquilamente con los quehaceres de la hacienda. Una violencia ejercida en estas condiciones es excepcionalmente difícil combatirla con fuerzas uniformadas.

En efecto, si unos bandoleros están a la vera del camino planeando un crimen al ver a la autoridad uniformada, cambian instantáneamente el tema y las actitudes. No ocurriría lo mismo en el caso de que una parte del Ejército actuara con ropa igual a la de los vecinos de la región. Inclusive podrían camuflarse de peones en las haciendas sospechosas para recoger datos, informes y supervigilar. El uniforme no sólo es indispensable, sino que denuncia incómodamente al representante del Estado.

d) *Extracción del soldado.*

En Colombia no prestan servicio militar obligatorio sino los campesinos. Hay discriminación en este sentido. Se considera vejatorio haber sido militar o maestro. En Inglaterra el mayor orgullo de un lord o un ministro es que su niño sirva a la patria con las armas. El ser vetado equivale a tener taras biológicas lo que teme inmensamente un europeo.

Si en nuestro país se afirma que la violencia es estimulada desde las ciudades, ¿por qué no enrolamos en el Ejército a los hijos de los citadinos, gerentes, políticos y oligarcas? ¿Por qué no se prohibe la expedición de la cédula mientras no se demuestre haber prestado servicio militar obligatorio? ¿No son acaso los descendientes de las clases privilegiadas los más obligados con el Estado, del cual han recibido honores, gajes y ventajas?

e) *Reconquistar la simpatía para el Ejército.*

Urge una campaña destinada a separar ideológicamente al campesino del bandolero, demostrándole al hombre honrado y pacífico del campo que el antisocial que aparenta ser su amigo, solamente es un "indeseable" que ha creado un estado de zozobra en beneficio de su propia conveniencia y suplantando a las autoridades legítimas. Esta superación ideológica traería como consecuencia el acercamiento de la población a la autoridad, representada en primer lugar por el Ejército, para inspirar al campesino la confianza indispensable y recibir la cooperación imprescindible de la población civil, sin la cual será inútil esperar tener éxito alguno, tal como lo demuestra la experiencia.

COMENTARIOS

EL CONCILIO EN LA "DANZA DE LAS HORAS"

Cuando por las mañanas leemos la columna acostumbrada del maestro Calibán, experimentamos un grato placer al saborear su prosa sazonada, ágil y elegante, que va saltando, como mariposa de flor en flor, a todos los tópicos actuales de lo humanos y lo divino. Solamente que, como es obvio, al plurifacético escritor le falta el dón divino otorgado a Salomón para acertar en todas sus disertaciones, pese a la óptima voluntad que debemos reconocerle.

Por eso, al comentar el jueves 18 de octubre las incidencias del Concilio, Calibán se lanza a peregrinas proposiciones. "Se procurará dar a los obispos mayor autoridad, *concediéndoles la infalibilidad en el dominio de la fe y la moral.* Se permitirá a los diáconos, *no ordenados,* (?) administrar los sacramentos y *contraer matrimonio* (si no están ordenados, anotamos, ¿qué les impide a esos fieles el casarse ?) ...Se propondrá *un límite de edad* para todos los miembros del clero, con excepción del Papa. Se abolirá la costumbre que los fieles *se arrodillen* para besar el anillo de los obispos (¿por qué no suprimir, entonces, preguntamos, el mismo beso del anillo...?) Otros consideran inoportuno promulgar doctrinas susceptibles de rechazo en los protestantes y cristianos de Oriente, como la de *Jesús, María y José, que representan una especie de Trinidad, sin jerarquía definida*". (Pero, querido Calibán, de veras que no existe distinción entre el Hijo de Dios hecho hombre, su Madre virginal, y el castísimo Esposo de ésta? ¡Eso lo sabe hasta un niño del catecismo!).

Todas estas afirmaciones o conjeturas, por desorientadas y extrañas que nos parezcan, nos hacen sonreír solamente y desean alguna mayor instrucción religiosa en su autor.

Pero viene también algo de mayor cuantía. Calibán se muestra aterrado ante la explosión demográfica que está sacudiendo al mundo: "Y quizás para el año 2.000, si no se pone algún remedio, llegaremos a los 7.000 millones". Claro que eso de "llegaremos" es un decir, porque ni Calibán ni nosotros alcanzaremos seguramente la fatídica fecha; aunque tampoco podemos suscribir lo de que "después de mí, el diluvio". Pero, ¿cuál es el remedio que propone? Ya lo adivinamos en la mera posición del problema, pero más adelante se nos dice expresamente: "Limitar la libertad abusiva, raíz de todos los males que afligen a la humanidad, de echar al mundo legiones de seres destinados a la miseria, al hambre, al crimen y cuyo volumen acabará por aplastar a la civilización, a la Iglesia y a todos los valores superiores".

Por otra parte, la manera de lograr esto es muy sencillo para Calibán. "¿No habrá en el Concilio un grupo de obispos valerosos, que se atrevan a plantear la cuestión?". Además, tenemos al Papa "tan juvenil y tan ins-

pirado en hálitos remediadores..., que ha demostrado no andarse en pelillos", y con una libertad de espíritu tal que permite, aunque se asombre a veces, las correcciones que a sus discursos hace *L'Osservatore Romano*, tan mesurado y discreto.

A mayor abundamiento, prosigue Calibán, "¿no es mucho más grave permitir que las concepciones del P. Teilhard de Chardin debiliten las bases mismas de la fe religiosa, que modificar el precepto, fundado en tesis muy respetables sin duda, pero ya irracionales, de no limitar la libertad" de procreación?

Antes de entrar en la cuestión principal, es preciso desembarazar el camino de la maraña desordenada que lo oculta. Primero, la Iglesia ha advertido ya de los peligros que existen en los escritos de Teilhard de Chardin: no existe, pues, esa permisión o condescendencia que se supone. La pretendida censura que ejerce el director de *L'Osservatore* sobre las palabras pontificias no tienen la importancia que imagina Calibán y se hace con consentimiento del mismo Juan XXIII, que justamente admite ciertos recortes de expresión en pronunciamientos espontáneos e improvisados antes de que lleguen a su publicación formal. Pero ciertamente que *L'Osservatore* jamás se ha permitido, ni el Papa lo consentiría, con todo su espíritu juvenil, remediador y paternalísimo, variaciones de fondo en el expreso pensamiento de Su Santidad.

Añadamos para terminar este preámbulo, que estamos seguros no habrá en el Concilio obispos "valerosos", es decir, tan osados y audaces que propusieran en la augusta asamblea el control artificial de la natalidad, que eso es lo presentado por Calibán como "modificaciones de fondo" y "colaboración efectiva en la lucha por limitar la excesiva proliferación, causa de todos los males que afectan al planeta"...

Porque se trataría nada menos que de cambiar el orden natural y divino de las cosas. Ni más ni menos, como podemos ver fácilmente.

El matrimonio existe única y exclusivamente con el fin primario de la procreación. Por eso está absolutamente prohibido, no sólo por la ley divina, sino por la misma naturaleza humana, separar el uso del matrimonio de un modo artificial de sus consecuencias naturales y primarias. No ya el Concilio, pero ni siquiera el Papa, con toda la plenitud de su poder y la "liberalidad" que queramos suponerle, es capaz de abrogar este precepto divino que se apoya en la esencia misma de las cosas.

Otro asunto es que se propicie y fomente un uso moderado de la facultad generativa, cuando existan las debidas circunstancias; a esto no se opone la Iglesia, sino que reconoce su legitimidad y aun eventualmente su obligación.

Pero si examinamos más de raíz todo el asunto, vemos que Calibán no está convenientemente informado acerca del problema de la población creciente en el mundo. La solución al binomio, en apariencia conflictivo, población y alimentos, no está en el primer término sino en el segundo. Los expertos mundiales nos aseguran que los recursos alimenticios de la Tierra están todavía muy lejos de ser explotados con la amplitud de que son capaces. Las dificultades se deben a imperfecciones humanas en la producción y distribución de los alimentos, no en la falta intrínseca de éstos. Por poner un ejemplo, ayer nos decían los diarios que en un puerto colombiano se estaban pudriendo

quinientas toneladas de papa, que podrían ser usadas por tanta gente. Y es público y notorio que los Estados Unidos poseen excedentes agrícolas en cantidades abrumadoras, listos para alimentar a los famélicos de muchas naciones: sólo que consideraciones económicas y políticas los mantienen fuera de su alcance. Si en China roja hay hambruna, ¿no se debe a que sus dirigentes sacrifican voluntariamente la producción en aras de falsos ideales políticos, que no adquieren permitir la libre agricultura? Siempre volvemos a lo mismo: la culpa de los desajustes entre alimentos y población no está en la naturaleza, sino en la ignorancia o la malicia humana. ¿Hay entonces lugar a quebrantar una primordial disposición divina para no abandonar las perversas vías de la insipiencia de los hombres?

No queramos rebajar a los seres humanos por debajo de los niveles irracionales de las bestias, que, siguiendo las leyes de la naturaleza animal, jamás han acudido a tan absurdo expediente, que inteligencias humanas aberrantes pretenden imponer como norma de conducta. Con el mismo derecho que se reclama la limitación artificial de la natalidad, pudiera pedirse la eliminación física de los seres humanos improductivos que han llegado a la vida.

Lo que nos sorprende más, realmente, es la despreocupación alegre y falta de criterio con que Calibán presenta sus ideas: hecho protuberante en una pluma que es tan ampliamente leída como quizás considerada. La responsabilidad del periodista en la opinión pública está indudablemente en razón directa de su prestigio y resonancias, como tantas veces lo han recordado así Pío XII como Juan XXIII. Precisamente este último acaba de pedir a los corresponsales extranjeros que han venido a Roma para reseñar el Concilio, que sepan valorar el sentido religioso y sagrado de la magna asamblea, la que en modo alguno pudiera compararse a un simple parlamento.

Dos cosas, en resumen, hay que pedir a los que se ocupan de tratar temas religiosos: por una parte, conocimiento adecuado de la doctrina católica, y, por otra, respeto y delicadeza al abordarla. Ambas cualidades se manifiestan faltantes en las líneas que comentamos: quizás Calibán, una vez más, se ha dejado llevar alegremente por la música ligera de Ponchielli, cuya obra tomó por divisa de su columna.

SINTOMAS INQUIETANTES

La historia de los pueblos está llena de enseñanzas. Cuando las naciones se cansan del esfuerzo, cuando la molicie se constituye en ley de vida colectiva surge con encadenamiento lógico: la sed de placer como meta suprema.

Pan y juegos fue el lema del imperio romano decadente y los bárbaros mientras tanto preparaban su ruina. La sangre y el fango suelen estar unidos y el hedonismo es hermano del sadismo.

Notamos desgraciadamente en am-

plios sectores de nuestra sociedad especialmente ciudadana síntomas graves que indican que algo está podrido... No queremos ser pesimistas y verlo todo con lentes oscuros.

Colombia tiene fuerzas y potencialidades inmensas, nuestro pueblo es fundamentalmente bueno y justo, tiene reacciones extraordinarias cuando todo se veía perdido y hay ciertas actitudes desconcertantes cuando se tocan ciertos puntos neurálgicos. Partidos políticos divididos, discrepancias formales, riñas y descontentos que se esfuman el día que la Patria corre peligro o algún valor colombiano nos hace sentirnos más nuestros.

Un partido de fútbol internacional o una asechanza en las fronteras puede levantar a la nación en vilo y vibrar con toda su fuerza en unidad de alma.

Sin embargo hay que estar alerta. Hay fuerzas que van poco a poco minando la conciencia nacional: *El Cine es una de ellas.* No hay día en que no se oigan voces de protesta contra la pretendida censura o control y paradójicamente podemos afirmar que esa censura no existe en estos momentos.

¿Quién compone hoy el organismo llamado de la *Supercensura o superjunta?* Que interesa el que haya una primera junta de revisión si sobre ella esta superjunta que lo pasa todo e invalida todo control.

Una nación en la que se están exhibiendo películas como el *Bello Antonio, La Aventura, La extraña obsesión, Tercer sexo* y aprobadas películas, como *La Parisina, La Noche, Jules y Jim,* todas ellas condenadas por la censura americana no puede decirse que esté sometida a la tiranía cinematográfica. Un país en el que la prensa puede publicar estos anuncios. *Lolita*: "pero, ¿cómo habrán podido hacer el film de Lolita?" Se necesita la cédula de identidad para entrar..." *América de noche*: "noches enervantes, sofisticadas, frenéticas, íntimas, prohibidas". *Un día de locura.* "Una película cruenta, descarada, brutal, sexual".

¿Dónde está la tiranía de la censura?

Esta sed de fango, de cosa fuerte, nos está llevando a la desautorización de la autoridad eclesiástica, al desconocimiento de sus orientaciones. ¿Somos cristianos? Si del cine pasamos a la propaganda escrita nos encontramos con casos como el de la Revista *Luz,* vendida a niños y grandes, revista prohibida en Colombia con el título antiguo de *Sexología* y cambiada de nombre para poder entrar, Truco que ha tenido éxito y que puede satisfacer bajo el manto de una seudo-ciencia médica el afán de pornografía de muchos espíritus sedientos de cosas fuertes. Sed de algo prohibido y escándalo donde el éxito está en programas radiales humorísticos al estilo de Heber Castro y Montecristo, donde el doble sentido y la vulgaridad descarada se lanza por nuestras mejores cadenas radiales.

Descuido en televisión donde se pueden presentar programas que penetran en hogares dignos, programas dedicados al baile indecente como en muchas exhibiciones de Telefiesta, Show de shows, noches de gala, fantasía de cristal y al teatro desviado ideológicamente en el de la sección el "teatro de los jueves" y "especial de teatro" de los viernes o se llena la cabeza con películas de terror y violencia al estilo de las presenta-

das los martes. ¿Qué nos está pasando?

¿Acaso debemos recurrir a este género de programación para distraernos, para pasar un rato agradable?

¿No habrá artística y moralmente algo mejor que al mismo tiempo que distraiga eleve un poco nuestros espíritus cansados?

Son algunos síntomas alarmantes... y como todo síntoma es a la vez lenguaje y alerta.

ECONOMIA Y AUSTERIDAD

Todas las naciones pasan por momentos difíciles en los cuales hay que tener serenidad. Tal vez sea necesario reagrupar las fuerzas profundas del país, recurrir al llamado patriótico y adoptar actitudes de sacrificio y austeridad.

Estamos en un momento de esos. La deuda nacional llega a los 1.000 millones y muchos factores han concurrido a agravar la situación. Colombia está creciendo formidablemente como la casi totalidad de las naciones de Hispanoamérica. Los moldes tradicionales van quedando estrechos y aún no se han planificado científicamente los nuevos. Hay indecisiones y tanteos que traen consigo fracasos parciales y peligros. El café decayó verticalmente en su precio externo, y apenas los pactos internacionales le sostienen en una peligrosa inestabilidad. La Alianza para el Progreso va lenta. Muchas veces se quiere ir en los proyectos de avance demasiado a prisa, quemando etapas necesarias. Se hacen gastos suntuarios, no urgentes, exhibicionistas. La burocracia crece todos los días y al lado de los ministerios surgen institutos descentralizados con un tren presupuestal deforme para la economía del país. El contrabando aumenta. La política, o mejor la politiquería, lo envenena todo y crea cierto clima de temor y desconfianza en los propios destinos y como consecuencia de esto los capitales nacionales se fugan al exterior en una criminal irresponsabilidad.

Una situación anormal de orden público absorbe un inmenso presupuesto y el bandolerismo está asesinando hermanos y a la vez creando un ambiente de terrorismo y desaliento. Todas estas causas y otras más se reflejan en un termómetro visible: el dólar.

El cambio que en 1941 estaba a $ 1,75, pasó en 1952 a $ 5.93 y se encuentra hoy en las cercanías de los $ 12. Estas alzas se conectan con muchas cosas, entre otras con el contrabando y la compra amoral de influencias.

Ante este estado de cosas hay que proceder con una sincera austeridad y colaboración.

El Ministro de Hacienda Dr. Carlos Sanz de Santamaría al proponer al Congreso el nuevo plan económico dijo estas palabras sombrías: "No es necesario describir en detalle el estado de postración y de ruina en que se hallan las finanzas nacionales. Todo el público está más o menos enterado. El propio Ministro de Ha-

cienda en varias declaraciones y finalmente en las últimas sesiones del Congreso, ha presentado un cuadro desolador, cuya realidad puede resumirse en estas palabras suyas: "El país está paralizado; la situación es dramática hasta donde yo alcanzo a verla, hasta donde puede preverse dentro de las posibilidades técnicas. Considero que es mi deber decirle la verdad al país, para que sepa con exactitud qué tenemos y qué nos hace falta. Yo me he sentido incapaz, lo confieso, porque no hay manera de actuar; las gentes me apremian para el pago de los dineros que el Estado adeuda. Es menester que todos nos unamos para salvar a Colombia".

Debemos hacer un esfuerzo colectivo a fin de crear una atmósfera de austeridad nacional. La nación no es una entidad abstracta, la nación somos nosotros con todos nuestros problemas y esperanzas.

Por otra parte lo económico cada día va influyendo más en lo social. Hay una interrelación profunda, decisiva. Una crisis en lo económico puede llevar al derrumbe social. No podemos jugar egoísticamente en este terreno. Cada uno debe pensar en función de la colectividad. Esto supone lucha contra el egoísmo y erradicación de actitudes cómodas.

El comunismo está en acecho, listo a caer sobre la patria despedazada. Su clima propicio es el caos y la miseria. Como ciertas plantas prolifera entre las ruinas y los detrictus. Hay que pensar que el enriquecimiento rápido y fácil no soluciona nada. Las sociedades como los individuos tienen un crecimiento lento pero seguro. Hay dos peligros que pueden colocarnos al borde del abismo: la fuga de capitales nacionales y las trampas fiscales.

Se habla de 400 millones de dólares fugados del país al exterior. Estos 4.000 millones de pesos son básicos para la economía. La salvación ante todo debe venir de nosotros mismos y es un crimen patrio abrir nuevas vías de agua en un barco que peligra. Por otra parte la trampa fiscal y el contrabando han dejado de ser una mera ley penal cuando está en juego la supervivencia misma de la sociedad y pasan a la categoría de la justicia social que no se puede violar sin falta grave.

Lo que en Europa de la postguerra se llamó milagro de reconstrucción, en ciertas naciones destruídas no fue tal milagro. Sencillamente fue la voluntad firme, decidida, heroica de unos pueblos que se sintieron grandes y no se acobardaron. Trabajaron y fueron austeros y hoy tienen el premio de su esfuerzo.

Eso es un ejemplo para nosotros. No somos una nación destruída por la guerra; tenemos potencialidad que nos permiten ser optimistas si queremos conquistar nuestro porvenir.

Berlín:
Ciudad símbolo

JAIME PEREZ UPEGUI, S. J.

En Colombia hablamos siempre del 9 de abril. En Berlín no es necesario mencionar el mes. Basta decir "antes del 13... "ó" después del 13...". Todo el mundo entiende. La alambrada que cayó sobre Berlín el 13 de agosto de 1961 y el muro construído inmediatamente después partieron en dos la geografía y la historia de la ciudad.

El muro de Berlín: 43 kilómetros de ladrillos burdos y alambre de púas que parten calles, bordean canales, montan por fachadas de edificios obstruyendo las ventanas hasta el último piso, bloqueando iglesias.

AL OTRO LADO DEL MURO: BERLIN ORIENTAL

Una ciudad pobre, no miserable.

Tuve varias ocasiones de pasar a Berlín Oriental durante los meses de agosto y septiembre de 1962 y de entablar conversación con obreros, estudiantes, amas de casa, sacerdotes, gente del pueblo, profesionales.

El paso para los extranjeros no es difícil. Después de esperar un buen rato en una sala pequeña y mal iluminada en compañía de algunos turistas y de buen número de alemanes de la República Federal cargados de paquetes con alimentos para sus familiares de la República Democrática, ocho oficiales de ademanes rudos revisan varias veces el pasaporte y someten al visitante a un interrogatorio sobre el dinero que lleva encima, su dirección en Berlín Occidental, su profesión, etc.

Salí a la Friedrichstrasse y respiré por primera vez el aire de una república socialista. Me interesaba ante todo la gente. Mi primer encuentro fué con una religiosa que al ver mi cuello de sacerdote católico se me acercó

para preguntarme una dirección. Buen augurio, pensé. Las gentes se pasean sin mucha prisa. Visten bien, sin lujo ni especial elegancia. Ví unos niños jugando en un parque; ellos sí estaban pobremente vestidos, con los zapatos rotos y los pantalones de cuero gastados. Tomé un tren urbano y descendí a 20 kms. del centro en un barrio llamado Köpenick. Quería comparar un barrio extremo con el centro de la ciudad. Exceptuando las grandes avenidas y los monumentos, las gentes se mueven aquí en el mismo cuadro, vestidas sencillamente.

Berlín Oriental es una ciudad industrial. El 55% de los berlineses de esta parte de la ciudad trabajan en la industria y artesanado. Del total de personas que ejercen un oficio en la República Democrática, un 7.5% se encuentran en Berlín Oriental. Las grandes industrias "Elektro-Apparate-Werke" de Treptow, la fábrica de transformadores "Karl Liebknecht", de cables eléctricos "Oberspree" y las construcciones mecánicas pesadas Bergman-Borsig funcionan en Berlín Oriental.

Me dirigí a Alexander Platz, corazón de Berlín Oriental, sitio en donde confluyen las avenidas Lenin, Karl Marx y... Frankfurt (ésta última se llamaba hasta hace poco "Stalin-allée". Ha cambiado de nombre, por razones obvias). El lugar fué completamente arrasado por las bombas durante la guerra. Todavía no se ha reconstruído gran parte del gigantesco plan que de realizarse va a competir ventajosamente con las plazas de Charlottenburg y de Ernst-Reuter en Berlín Occidental.

Entré a una librería en cuya vitrina se exponían las obras de Marx lujosamente encuadernadas. En el interior me encontré con un folleto sobre Colombia ("*Kolumbien, Land und Leute*", Deutcher Friedensrat, Berlín W. 8, 1961). Lo compré. La primera foto, una india en la miseria que dá el pecho a una pobre criatura. Evidentemente, según el texto, el culpable de nuestros males es el imperio colonial español y la dominación yanki!

Sobre la gran avenida Frankfurt se levanta una serie de grandes bloques de apartamientos populares todavía sin terminar, de arquitectura simple y monótona. Al pie de ellos ví a tres mujeres trabajando. Al principio pensé que eran simples obreros, pues vestían blusas ordinarias y pantalones cortos. Una de ellas golpeaba el suelo con una pica y otra de más edad arrastraba penosamente una carretilla. Mentalmente comparé esta imagen y la de aquella a otra pobre mujer encinta y vestida de overol que ví a mi paso en el tren al entrar en la República Democrática antes de llegar a la ciudad, con la estatua en bronce de Fritz Cremer al frente del Ayuntamiento de Berlín Oriental y que representa a una joven marchando airosamente y llevando sobre sus hombros una pala, rebosante de salud y de entusiasmo:

qué diferencia con las expresiones cansadas de estas mujeres! Está bien que trabajen, pero no de esta manera!

Berlín Oriental muestra sin recato después de 17 años del fin de la guerra las cicatrices de sus edificios en ruinas aún en el centro de la ciudad, cerca de la Unten den Linden, de la Plaza Marx-Engels, de la Friedrichstrasse, de la Puerta de Brandemburgo.

Sobre la Unten den Linden ondean multitud de banderas y grandes letreros pregonan las ventajas del socialismo: "Socialismo, paz, trabajo: venceremos!" "Cuanto más contribuyas al robustecimiento del socialismo en la República Democrática, tanto más aseguras la paz...", etc.

Berlín Oriental se precia de ser una ciudad cultural. La famosa Universidad Humboldt, el Teatro de la Opera Nacional, la Opera Cómica y toda una serie de teatros que completan un total de 9.500 puestos, abren sus puertas a los berlineses. El orgullo de Berlín Oriental en este campo es el Friedridstrad-Palas, teatro de variedades con una capacidad de 3.000 personas. En fin, a Berlín Oriental le cayó en suerte la "isla de los museos", conjunto de maravillas de cultura antigua que comprende el Museo Pérgamo, el Museo Bode y la Galería Nacional de Pintura.

Un amigo por un paquete de cigarrillos.

Entré un día en un gran mercado popular en Berlín Oriental. Me impresionó la estrechez de los pequeños locales interiores y la baja calidad de los artículos. Las tarjetas postales, el papel de escribir son, por ejemplo, detestables. Aun los folletos de propaganda con excepción de uno que otro, tienen que aparecer en papel amarillento de la más baja calidad.

—¿Quiere Ud. hacerse un amigo en Berlín Oriental? —me decía alguien— Pues bien, ofrézcale cigarrillos americanos o de Berlín Occidental.

Me pareció exageración hasta que un guardia del museo Bode, después de mirar a uno y otro lado me dijo cautelosamente: "Padre, tiene Ud. cigarrillos...?"

Aprendí la lección y ofrecí cigarrillos al obrero que me encontré sobre un puente cerca del museo Pérgamo y al ingeniero con quien me senté a la mesa en un restaurante cerca de la Universidad Humboldt. En efecto, los cigarrillos que se venden en Berlín Oriental provienen de Polonia o de otro país satélite y son de un gusto desagradable. Lo mismo pasa con el café, el chocolate, la carne, los huevos, etc., que si se encuentran en el mercado (lo cual no pasa siempre, como es fácil comprobarlo) su calidad es muy inferior a la calidad de los mismos productos que los berlineses estaban acostumbrados a comprar antes del 13.

La situación en las otras ciudades de Alemania Oriental es peor. Miles de paquetes con alimentos son enviados allí por las organizaciones de la Iglesia Católica y Evangélica y por los familiares que viven en Berlín Occidental y en la República Federal.

Cambio mi casa por... un hueco en el muro.

Pero sobre todo lo que amarga al berlinés en Berlín Oriental es la separación violenta de sus familiares y amigos. Con humor cruel alguien proponía para los avisos clasificados de la prensa: "Cambio mi casa por un hueco en el muro".

El viejo guarda que me pidió cigarrillos en el museo se quejaba amargamente.

Alguien me decía: "Nadie está contento. El muro nos ahoga. No hay comodidades. No hay libertad. El muro... el muro..."

—El muro. La pesadilla. Suspiré.

—Espero que la situación se arreglará pronto —dije, sin mucha convicción, para consolarle.

—Usted, ¿espera? ¿Cómo?

No supe qué responderle.

—Es horrible la separación, me decía una empleada.— Gracias a que los museos están casi siempre desiertos en Berlín Oriental, podíamos hablar libremente.

—Yo estoy sola. Todos mis familiares viven en Berlín Occidental. No hay manera de verlos nunca...

—¿Usted espera que se arregle la situación? —le pregunté.

—¿Esperar? ¿Cómo? ¿Con una guerra? No... No. Todo, menos la guerra.

Me acordé de otra señora en Berlín Occidental que se encontraba en el mismo caso, con todos sus hermanos en Berlín Oriental y quien se estremecía con el sólo pensamiento de la guerra. "Los bombardeos, Dios mío... Todas las noches, en el sótano. Y pensar que al amanecer tal vez no se encontraría en pie la casa o el sitio del trabajo".

En un hospital entrevisté a un veterano de la guerra que trabajaba ahí mismo.

—No sabe —me decía— cuántas personas están aquí enfermas únicamente por la soledad que las ahoga. Antes del 13 pasaban los fines de semana con sus hijos y nietos. Ahora no hay panorama en sus vidas.

Unos enferman. Otros se suicidan, como lo muestran las estadísticas, si no tienen a Dios.

¿La solución? Héla aquí, según el presidente de la República Democrática Walter Ulbricth el 18 de agosto: "Na hay más que una solución (para unir a los familiares separados por el muro): a saber, que los ciudadanos de la República Democrática que deseen vivir con sus familias que habitan en Alemania Occidental inviten a éstas últimas a venir a vivir en la República Democrática Alemana. El gobierno de la República Democrática les ayudará a eso generosamente" (Discurso publicado en francés en Berlín Oriental, 140 ND. A este texto nos referiremos siempre que citemos este significativo discurso).

Sobran comentarios.

17 *millones de prisioneros con derecho a emigrar.*

—Vea Ud. la frontera! —Salté de mi asiento. La veía por primera vez unos días antes, cuando entraba en tren de Helmsted a Berlín.

A lado y lado de la línea férrea una banda de tierra pelada que atravesaba colinas y valles como si una máquina gigante de cortar pasto hubiera abatido los árboles y las casas a su paso. Las dos hileras de alambre de púas me hicieron exclamar:

—Pero esto es un campo de concentración!

El señor que me acompañaba en el compartimiento sonrió tristemente.

—Lo que dice la propaganda occidental acerca de la situación de Berlín y de la zona rusa se queda corta con respecto a la realidad. Ya se convencerá usted.

Me informé sobre esta cerca inverosímil. Tiene 1.300 kms. de longitud, desde Labeck en el mar Báltico hasta la frontera con Checoslovaquia en el sur. Mide más de 5 kms. de ancho. En primer lugar viene una doble alambrada provista de sistema de alarma; enseguida una banda de tierra arada, de 40 metros de anchura; en tercer lugar campos de minas de unos 25 metros de ancho; luego una zona patrullada de 140 metros con torres de observación y ametralladoras; después una banda de un kilómetro y medio en que sólo se han perdonado a los pequeños arbustos; en fin, una zona contigua de cuatro y medio kilómetros a la que no se puede penetrar sin autorización especial. A todo lo largo de esta inmensa banda de tierra se suceden 500 torres de vigilancia con 1.000 puestos de soldados provistos de perros adiestrados, y 150 kilómetros de terreno minado.

Me parecía encontrarme en un mundo de pesadilla.

Esta cerca aprisiona a 17 millones de hombres.

En efecto, el artículo 8 de la República Democrática reconoce "el derecho a fijar la residencia en cualquier lugar". Y este derecho se le nombra como "una de las libertades verdaderamente básicas" en el art. 10 de la misma constitución (3 de agosto 1950). Este mismo artículo 10, parágrafo 3, declara que "todo ciudadano tiene derecho a emigrar". Hace eco a la declaración de Derechos Humanos art. 13, par. 2: "Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio".

Esto no obstante, en Alemania Oriental se ha declarado ser un delito llamado "proselitismo con engaño" susceptible de una pena hasta de 15 años de prisión el procurar que una persona abandone la República Democrática. Es la ley del 11 de diciembre de 1957. El vicepresidente del Tribunal Supremo de la República Democrática, Gustav Jahn, explica que incluye en tal crimen quien incite a un ciudadano a abandonar el país bien sea persuadiéndole, o haciéndole promesas si abandona la República Democrática o elogiando la República Federal.

Los encerrados son los que están fuera de la jaula.

En lo que respecta a Berlín Occidental, la frontera forma una cintura de 100 kilómetros que la envuelve por el Norte, Oeste y Sur; al Este la reemplaza el muro de 43 Kms. que la divide de Berlín Oriental.

Berlín Occidental aparece, pues, como una jaula. Y lo extraordinario es que todos quieren entrar a ella.

Un día que me paseaba en bicicleta a lo largo de la frontera me crucé con un hombre que venía a pie. Al verme dirigió su mirada a la torre de observación que se levantaba a pocos metros al otro lado de las alambradas y levantando el puño gritó: "Freiheit": libertad!

Los habitantes de la zona (es decir, la República Democrática) no pueden hablar. Pero gritan con los pies. Se ha llamado "la elección con los pies" a la marcha de 4 millones que han huído de Alemania Oriental. Esto quiere decir que uno de cada cinco habitantes ha huído desde 1945, lo que equivale a la población de nuestros departamentos de Cundinamarca, Boyacá y Antioquia aproximadamente. Berlín era la puerta de escape más fácil. Por allí cruzaron un millón y medio. La república se desangraba. Las "miasmas" de la ciudad, como las califica Ulbricht, atraían por lo visto el olfato de los alemanes de oriente. En 1949 huían cada mes 20.800; en 1953, 57.000; en 1961, 28.000. Citemos a Ulbricht: "...contra las maniobras de

Berlín Occidental tendientes a socabar la R. D., a robar los trabajadores de la R.D., a desmoralizar su juventud y a contagiar con la peste a toda la R.D. con las emanaciones de los pantanos de la ciudad fronteriza de Berlín Occidental".

Para darse una idea de la calidad de estos "embaucados" basta echar una ojeada a esta lista de refugiados entre 1954 y 1961 en Alemania Occidental: 3.371 médicos; 1.329 dentistas; 291 veterinarios; 960 farmacéuticos; 132 jueces y abogados del Estado; 679 abogados notarios; 752 profesores de universidad; 16.724 maestros; 17.082 ingenieros y técnicos (según los datos de "La Muralla de Berlín").

—Si se abriera el muro la mitad de nosotros escaparía— me aseguraba un berlinés en secreto. Y un habitante de Postdam escribe: "Nuestra propia vida está aniquilada: separación de hijos, padres, hermanos, la ruta hacia la libertad significa la muerte, una palabra en favor de la libertad supone la cárcel. ¿Sólo nosotros hemos perdido la guerra? ¿Somos tal vez un puñado de gente? ¿No son 17 millones los tiranizados?...

Un gobierno "popular"... gracias a los panzers rusos.

Es un gobierno que nadie ha elegido libremente.

—¿Qué quiere Ud. que nosotros hagamos? —me comentaba un señor en voz baja. El y su hija habían venido a sentarse a mi mesa, pues no había mesas libres para todos en el restaurante. Después de unos minutos de conversación en que hablé un poco de Colombia, de mis impresiones en Berlín, dejé escapar:

—Este muro, es increíble. Yo no lo podía creer antes de verlo. Ni puede uno imaginarse lo que es una ciudad partida antes de venir a Berlín y chocar contra él.

—¿Qué quiere Ud. que nosotros hagamos? "ellos" tienen las armas —me repetía.

Es el argumento definitivo. "En dos horas ocuparían los rusos a todo Berlín", me aseguraba un veterano de la guerra. "Toda la ciudad está rodeada de panzers".

En Berlín Occidental la avenida que continúa la Unten den Linden de Berlín Oriental lleva como nombre la fecha "17 de junio". ¿Quién no recuerda esta fecha trágica del levantamiento espontáneo en Berlín Oriental de los obreros y del pueblo que pedía libertad, fin de la zona soviética y mejora de salarios? A lo largo de la entonces Stalin-allée, en Alexander Platz, en Lepzigerstrasse, una ola humana manifestó su voluntad de liber-

tad y justicia. En la Puerta de Brandenburgo los obreros quitaron la bandera roja y la reemplazaron por la alemana. Fué entonces cuando los tanques rusos entraron en acción, como en Hungría. Las fotos de los obreros y jóvenes que arrojan piedras para detener los panzers son monumentos humanos al valor y a la desesperación. El fin es conocido. El terror.

Un ejemplo típico del apoyo forzado que los berlineses ofrecen al gobierno me ocurrió en un establecimiento oficial en Berlín Oriental. Me había presentado allí como estudiante latinoamericano. Se me recibió muy amablemente. Me mostraron todo el edificio con sus dependencias, me explicaron sus actividades culturales todas inspiradas en el socialismo. Al final de mi visita reconocí que el edificio y sus dependencias estaban bien organizadas y ricamente dotadas. Sin embargo no quise dejar equívocos en cuanto a mis ideas personales.

—Dispense Ud. —dije a la empleada en uniforme oficial que me acompañaba—. Encuentro todo interesante, pero debe decirle si quiero ser sincero que yo no comparto con Uds. esta ideología socialista tal como se presenta aquí. Yo soy católico y...

La empleada me miró sin sorpresa. Me detuvo. Miró a uno y otro lado para cerciorarse y luego me dije en voz baja:

—No... si nosotros tampoco estamos de acuerdo con ellos. Es el muro...— había lágrimas en sus ojos.

Sólo en una ocasión me encontré con alguien que me confesó que se encontraba satisfecho. Pero su actitud contrariaba sus palabras. Fué en la calle. Yo le había preguntado la dirección del Ayuntamiento. Me la dió amablemente y luégo me preguntó: —¿Es Ud. un huésped aquí?, Sí, —dije— yo vivo ahora en Berlín Occidental. Luégo añadí: —¿Y Ud.? —Yo soy de aquí, me respondió. Enseguida le pregunté sin darme apenas cuenta de lo tonto de mi pregunta: —¿Y vive Ud. aquí? A esto me respondió: —Sí, claro, *tengo que* vivir aquí. Inmediatamente se repuso, para no comprometerse: —Sí, pero me va muy bien. Y se alejó presurosamente.

—Este muro no puede durar. Es algo antinatural. Ni Uds. ni los de Berlín Occidental lo quieren. Son 4 millones de hombres divididos violentamente.

El otro se encogió de hombros. Con la fuerza todo se puede. O tal vez el muro caerá, para trasladarse a 200 kilómetros al occidente y cortar definitivamente a Berlín del resto de los países no socialistas.

Todo hombre inteligente justifica el muro.

En Berlín Oriental me regalaron unas páginas en llamativo color rojo dedicadas al visitante inteligente y reflexivo a fin de justificar la existencia del muro (*Was ich von der Mauer wissen muss*, sin pie de imprenta). Razones que no convencen a nadie. Basta hablar con el pueblo. Según ellas, el muro es en definitiva una bendición, pues ha evitado la guerra. No es un muro de agresión, sino de defensa. En realidad, dicen, el muro lo han levantado los occidentales con su política de agresión a la República Democrática. La corriente de fugitivos la explican por la propaganda que ha engañado a muchos alemanes del oriente. En concreto acusan al occidente de haber establecido en 1948 la reforma monetaria que dividió Alemania en dos zonas; de la creación del Estado de Alemania Occidental con lo cual los límites que hasta entonces se mantenía entre dos zonas quedaron convertidos en límites entre dos naciones; del ingreso en 1954 de la Alemania Occidental a la OTAN; en fin de la resolución de rearme atómico de la Alemania Occidental en 1958 y de la continua política de socavar la República Democrática, todo lo cual obligó a esta última a proteger eficazmente sus fronteras. En definitiva, el occidente fué quien destruyó la unidad de Berlín. El muro, afirman, caerá sólo si la República Federal acepta el retirarse de la OTAN, renuncia a su rearme atómico, olvida su política de agresión a la República Democrática y al comunismo, acoge negociaciones que reconozcan oficialmente la República Democrática, en fin si se acepta la coexistencia pacífica gracias a un Berlín Occidental desmilitarizado.

Los occidentales por su parte claman con el mundo libre que la agresión y el peligro de guerra amenazan del otro lado. Unos y otros se acusan mutuamente de despreciar los pactos, sobre todo los relacionados con la situación de Berlín como ciudad dotada de un estatuto especial. Los occidentales reconocen que Berlín no pertenece como tal a la República Federal y protestan enérgicamente contra la pretención del gobierno de Ulbricht de llamar a Berlín la capital de la pretendida República Democrática.

Lo que es innegable es que el actual gobierno de Ulbricht no ha sido elegido por la libre determinación del pueblo y que la situación del pueblo de Berlín es injusta e inhumana.

"Es un hecho lamentable que un orden social obligue a millones de sus ciudadanos a buscar asilo en otras partes. Todavía es más condenable impedir su huída mediante murallas y alambradas tendidas a través de las calles, amenazando con bayonetas, disparar contra los que huyen como si fueran esclavos fugitivos. *Esta cuestión nada tiene que ver con la política, la ideología o la filosofía social.* "Se trata del respeto más elemental por un

derecho humano..." —escribían 30 autores de diferentes partes del mundo (Citado en "*La muralla de Berlín*", Comisión Internacional de Juristas, Ginebra, 1962, p. 47).

"La vida continúa tranquilamente", Ulbricht (discurso del 18 de agosto, p. 5). "En la capital de la República Democrática reinan la calma y el orden". Más aún, se ha "contribuído a proteger eficazmente las fronteras de la República Democrática, a aumentar la autoridad nacional e internacional del primer estado obrero y campesino alemán" (ibid.).

No basta predicar la paz si se destruye al hombre. "A mi juicio, dice Ulbricht, "la primera ley de la humanidad consiste en garantizar la paz..." También tienen paz los muertos y los hombres, si se les embrutece, si se les convierte en una pieza de una maquinaria estatal.

Lenín no está de acuerdo.

Evidentemente, la seguridad que clama Ulbricht para su gobierno le viene del apoyo eficaz de las normas rusas. Ni él mismo lo niega: "Yo quisiera... agradecer al pueblo soviético, al gobierno de la Unión Soviética... por la grande ayuda y el apoyo acordados a la justa lucha de nuestra república... Saludamos asimismo calurosamente a los soldados y oficiales del ejército soviético que aquí en el estado obrero y campesino juntamente con nuestro ejército *montan la guardia de la paz*

Lo que los otros piensan.

El mundo se detiene ante el muro de Berlín y mueve la cabeza con incredulidad y estupor. Esta "hazaña notable" (Kruschev), esta "acción pedagógica" (Ulbricht) estas alambradas "utilísimas y necesarias" (Ulbricht, disc. citado p. 18), esta "obra humanitaria" (periódico "*Sontag*", de la zona, 4 feb. 1962) aparecen al mundo como la manifestación de la barbarie.

"Quien ve el muro piensa que es imposible que exista semejante locura", declara el Dr. Joseph Luns, ministro de Relaciones Exteriores de Holanda. "He aquí un ejemplo que el mundo debería tomar a pechos. ¿Cómo puede serse tan inhumano?", se pregunta Amini, ex-primer ministro persa. Pierre Pflimlin expresidente del consejo de ministros francés afirma: "Nada hay más estremecedor que el espectáculo de los berlineses... Ante tal espectáculo, las discusiones teóricas están fuera de lugar".

No se trata de lógica oriental u occidental, africana o europea. "Al contemplar aquí el muro, tengo que remontarme dos mil años atrás" (*Lum*

Kin Tuck, de Malaya) "Lo que hemos visto en el límite de los sectores es para nosotros sencillamente incomprensible" (Thompson, decano del parlamento de Togo). "La población de Berlín debe ser libre para ir a donde quiera. Tiene derecho a vivir en una ciudad indivisa. La negación de ese derecho representa un robo de la libertad personal" (El arzobispo Makarios, presidente de Chipre).

Como una letanía se pueden consignar testimonios de muchos otros;: de Narayan, fundador del partido socialista indio; S. J. Kioni, secretario de la "Kenya National Union of Teachers"; de Hugh Gaitskell, dirigente laborista (quien llama "un muro carcelario" al muro de Berlín); de Paul Reynaud, ex-presidente del Consejo de Ministros francés; de Lange, ministro de Relaciones Exteriores de Noruega; de Melie Julichuku, director del *Nigeria National Press*, etc. etc.

¿Histeria, esquizofrenia, simple lección pedagógica? . .

Ante este muro de pesadilla un agente de policía en Berlín Occidental hablaba de esquizofrenia (*Time*, agosto 31, 1962). En Berlín Oriental un hombre maduro me hablaba de histeria.

Dejemos a Ulbricht la palabra. Según él, se trata de persuadir a la gente aun por la fuerza. Se trata de "educar" a quienes "se han dejado influenciar por este pantano de la ciudad fronteriza y quienes, digámoslo abiertamente, se han dejado corromper. Muchos jóvenes, por ejemplo, han perdido el hábito del trabajo honesto. Numerosos son los que desde hace años no saben lo que eso significa. Se debe *ayudar a estos hombres* a convertirse de nuevo en gente honesta y a habituarlos una vez más al trabajo regular. Es en su propio interés. . ." (pág. 10 del discurso tantas veces citado de 18 de agosto de 1961).

¿Los comunistas alemanes serán más humanos ?La muerte de los ametrallados fríamente al tratar de saltar el muro no deja lugar a ilusiones. Una de las cruces plantadas en el sitio de una de las víctimas llevaba esta inscripción: "Pero si nosotros somos también alemanes!". Y otra: "Nosotros acusamos"!

Cuando aún me encontraba en Berlín, el 17 de agosto, fué ametrallado el joven Peter Fechtner. Se desangró durante una hora al pie del muro, sin que los orientales quisieran ni los occidentales se atrevieran a salvarle la vida. El 24 del mismo mes Hans Dieter Wesa fué acribillado por su "camarada" de guardia. Cerca de un canal ví un monumento consistente en una cruz con una corona hecha de alambre de púas y dedicado a conservar la memoria del "fugitivo desconocido", un joven obrero ametrallado

al atravesar el canal a nado y quien murió en el hospital sin que nadie supiera su nombre. Y así otros y otros... en un desfile macabro que cuenta más de 50 víctimas. ¿Histeria? Esquizofrenia? ¿O una causa aún más profunda?

Dios está viejo.

Dejemos a los viejos que adoren a su dios viejo. Eduquemos a los jóvenes para que aprendan a adorar al dios joven, el socialismo. Tal es la política de la República Democrática con respecto a la religión.

No se quiere abrir persecución abierta. Las iglesias pueden continuar con su culto. En cambio, los colegios de la Iglesia no existen y se aseguran todos los medios para educar a los niños y jóvenes en el socialismo.

La ley "sobre la evolución socialista del sistema escolar en la República Democrática" del 2 de diciembre de 1959 lo dice sin ambages. Es asunto del Estado la formación escolar. Ya en 1951 el comité central del partido lo había proclamado: "La escuela debe contribuír a la enseñanza de los progresos científicos sobre la base de las teorías de Marx y de Lenín".

La religión está de más en el partido comunista. "No hay sitio para ninguna religión en el comunismo... Esta lucha (por la paz y el socialismo) no será victoriosa sino a condición de que se haga bajo la bandera de la doctrina marxista y leninista, que rehusa todas las formas de ideologías religiosas" (Diccionario ateo soviético "*Sputnik Ateista*", Moscú 1959).

En la escuela la presión psicológica sobre los niños creyentes es terrible —me decía un educador en un sector de Berlín Oriental—. Al niño se le ridiculiza. El maestro señala a "éste que es de los que *todavía* creen en Dios".

Puesto que no hay cursos de religión, se trata de impedir que la instrucción religiosa se dé fuera de las horas de clase alegando el peligro de "comprometer la salud de los alumnos con una sobrecarga de trabajo" (Resolución del 19 de marzo, 1958, número 1).

Es interesante conocer la descripción que una "camarada" hace de la educación que se dá a los niños en materia religiosa en la educación primaria. Leonor Salomón en el Quinto Congreso del Partido Socialista (SED) en 1958 nos enseña el ambiente en que se forman los niños en estos "nidos para los niños socialistas": "Se comienza desde el primer año escolar. Hablamos a los pequeñines de nuestras ideas y ante todo de 'la consagración de los jóvenes'. Pero eso no es todo. Hacemos paseos con ellos y asistimos una vez por año con cada curso a matrimonios y bautizos

civiles a fin de acostumbrarlos a las nuevas formas de nuestra vida socialista. En los "nidos" nuestros niños no juegan ya más a hacer matrimonios religiosos, sino a hacer matrimonios y bautizos civiles".

La "consagración de los jóvenes" reemplaza a la confirmación. En 1958 el partido daba directivas a este respecto. "Hay contradicción entre la esencia, el contenido y el objeto de la consagración de los jóvenes y la confirmación... Esta contradicción no puede ser negada en ningún caso y ella debe ser descubierta a los ojos de todos".

En el matrimonio socialista, después de prometerse fidelidad para toda la vida, añaden los esposos: "Prometemos contribuír con nuestras dos fuerzas reunidas a aumentar las conquistas del socialismo y el poder de los trabajadores y campesinos".

"El bautismo socialista —dice en su sermón (?) el encargado de cuestiones del estado civil en Altemburg el 25 de dic. de 1957— es una profesión de fe en nuestro estado de campesinos y trabajadores, el primer estado socialista alemán. Con esta ceremonia, vosotros entráis en el rango de combatientes por la paz, el socialismo y el progreso... Queridos padres, querida familia, elevad vuestros hijos desde la más tierna infancia, tened cuidado de la educación de vuestros hijos de suerte que lleguen a ser socialistas ardientes. Estos niños no conocerán solamente el socialismo, sino también el comunismo. Es necesario que seamos los creadores y continuando la obra de Lenín... Nuestros hijos tienen delante un porvenir feliz...".

El remedo de Dios.

El comunismo es un mesianismo. Su reino es el futuro comunismo y su mesías es el partido. Dejan a Dios, pero le remedan.

Efectivamente, el socialismo, como etapa inicial, es el objetivo sin condiciones.

La justicia, por ejemplo, existe en función del establecimiento del socialismo: "Los jueces han de esforzarse sin reservas porque triunfe el socialismo en la República Democrática Alemana y han de apoyar lealmente el poder de los trabajadores y campesinos". (Art. 15 de la ley sobre la organización del poder judicial, 1959).

La libertad cuando se habla de ella es "la libertad de edificar el socialismo y de garantizar a todos los hombres íntegros la paz y la felicidad". (Ulbricht, discurso... p. 21).

El hombre está tan lejos de poder pasarse sin Dios, que absolutiza y deifica los valores que elige para su vida. Véase este canto al partido, en el que atribuyen al partido lo que creemos nosotros propio de Dios:

CANTO AL PARTIDO:

El nos ha dado todo: el sol y el viento, sin ser jamás tacaño.

Donde él estaba, estaba la vida, lo que somos, lo somos gracias a él.

El no nos ha abandonado jamás; cuando helaba en el mundo entero nosotros teníamos calor.

Estamos protegidos por el padre de las masas y llevados por sus brazos poderosos.

(Refrán) El partido, el partido, el partido tiene siempre razón contra la mentira y los explotadores.

...He aquí que crece, nacido del cerebro de Lenín, forjado por Stalin, el Partido, el Partido, el Partido.

El nos ha dado todo: piedras para construír y el Plan, el gran plan,

El ha dicho: *dominad la vida...* (subrayados nuestros. Traducimos del francés, de la revista citada "*Blickpunkt,* la revue jeune", p. 18).

Como consecuencia lógica toda la vida moral gira alrededor de este establecimiento del socialismo. El conocido Bert Brecht lo pregona en "*Die Massnahme*". La virtud suprema:

"Quien lucha por el comunismo debe
saber luchar y no luchar,
decir la verdad, y no decir la verdad,
prestar un servicio, y rehusarlo,
guardar sus promesas, y no cumplirlas,
correr riesgos, y evitarlos,
ser agradecido, y ser ingrato.
Quien lucha por el comunismo
tiene una virtud suprema:
la de luchar por el comunismo" (ibid.).

Como canto de Navidad, he aquí, que se levanta una nueva estrella, obra de las manos de los hombres, que eclipsa la ilusoria estrella de Belén:

Es una nueva estrella
quien protege ahora
la paz de tu vejez!
Paz a los hombres de buena voluntad
a vuestros hijos y nietos.
Ella será obra de sus manos.
La nueva estrella
muestra a todos el camino.
Creada por los hombres
ella tiene cinco puntas,
ella es roja!

(Aparecido en "*Neus Deutscland*", órgano del SED, suplemento artístico y literario, 24 de diciembre de 1958, Nº 51).

Paul Claudel y el Cincuentenario de un Drama de Proyecciones Epicas

Por CARLOS FORERO RUIZ, S. J.

EL 24 de diciembre de 1912 se representó por primera vez, en París, la obra maestra de Paul Claudel: "L'*Annonce fait a Mari*". Desde entonces el aprecio de la crítica por esta joya literaria ha venido acrecentándose día a día. Tal motivo nos impulsa a intentar un estudio de dicha obra en el presente aniversario que es el quincuagésimo de su aparición.

NUCLEO IDEOLOGICO DEL DRAMA

Llamo núcleo ideológico lo que más técnicamente se denomina en litenatura: motivo. Este núcleo o motivo aquí se presenta en una triple fase. En general se trata del motivo del ser puro e inocente que voluntariamente se sacrificó por una colectividad pecadora. Mas este motivo, sin perder su unidad, se amplía gradualmente a la manera de los círculos concéntricos que avanzan confundidos sobre la removida superficie de un estanque.

Ante todo fijemos la atención en el más amplio de esos círculos, por derivarse de él el título de la obra. El mensaje del Arcángel Gabriel a María encerraba una invitación a cooperar, por medio del sacrificio, al grandioso misterio de la Redención. En otras palabras, expresaba el llamamiento de Dios a la Virgen, es decir, su vocación sublime. Esta vocación constituirá el fondo de amplias perspectivas del drama, imprimiendo a la acción humana carácter transcendente y eterno.

Para reforzar este fondo universal de redención llevada a cabo por el sacrificio de Jesucristo y la Virgen María, superpone el poeta un plano his-

tórico de contornos algo más definidos y cercanos a nosotros: el sacrificio de Santa Juana de Arco quien salvó a Francia de la dominación extranjera y también, con su martirio, de manera indirecta, contribuyó a poner término a la prolongación del cisma de Occidente.

Pero la acción principal, la del primer círculo o plano, queda limitada a una pequeña hacienda de la Francia medieval, la granja de Combernon. La hija mayor de la familia, la joven Violena, recibe también, como la Virgen María y Juana de Arco, una invitación al sacrificio redentor que contribuirá proporcionalmente a la terminación de las calamidades públicas de aquel entonces. Varios de los principales personajes de esta obra participan, con la protagonista, de la vocación al sacrificio redentor: Anne Vercors, padre de Violena, el arquitecto Pedro de Craon y el agricultor Jacobo Hury.

* * *

Ya desde la introducción se plantea el problema del dolor en un patético diálogo entre Pedro de Craon y Violena. El arquitecto que recientemente ha contraído la lepra y se revuelve en su interior, torturado por tan espantosa enfermedad, se queja dolorosamente:

"Soy muy desdichado, Violena!
Duro es ser leproso y llevar consigo la llaga infame
y saber que nada la curará, que es inútil,
sino que cada día gana y penetra; y estar solo,
y soportar su propio veneno, y sentir el corromperse vivo!
Y que no baste con saborear la muerte una vez
y diez veces, sino tener que saborear la horrenda
alquimia de la tumba!..." (Prólogo). (1)

En la respuesta que le da Violena descubrimos la clave para interpretar el fondo ideológico de toda la obra:

"Sed un hombre, Pedro! Sed digno
de la llama que os consume!
Y si es necesario ser devorado, que sea en un
candelabro de oro, con el cirio pascual en pleno coro,
por la gloria de toda la Iglesia!" (Ibid.)

---

(1) Para las citas del original emplearé la edición de la colección "Soleil" 1940; para las demás, la excelente traducción de J. M. Souviron, Edit. Difusión 1943.

En estos versos se nos revela la convicción de Violena de que el dolor sufrido con resignación no es un mal ni una humillación, sino por el contrario es un honor, ya que es una participación de la Pasión redentora de Cristo simbolizado en el cirio pascual. El dolor humano rebasa entonces los límites estrechos de lo individual para transformarse en llama de amor que ilumina y vivifica a la Iglesia entera. Tal es el destino de nuestro dolor divinizado por nuestro hermano mayor Jesucristo. Al ser aceptado plenamente por el hombre, se convierte en calor, luz, gloria y felicidad de todo el Cuerpo Místico.

De aquí brota la conmovedora melodía que a lo largo de la obra poética se irá armonizando en sorprendentes variaciones hasta culminar en una especie de cantata a tres voces de hombre junto a la tumba de la dulce Violena.

* * *

En la introducción, sin embargo, Violena no se da cuenta todavía de su vocación al sacrificio; más aún, se siente humanamente dichosa con el porvenir que se abre ante su fresca juventud. Ella misma lo compendia en estas frases:

> "Soy Violena, tengo dieciocho años,
> mi padre se llama Anne Vercors,
> mi madre se llama Isabel,
> Mara se llama mi hermana,
> mi novio se llama Jacobo, y ya
> está todo listo, y no hay nada más
> qué saber. Todo está perfectamente
> claro, todo arreglado de antemano,
> y yo estoy feliz." (Ibid. p. 47).

El cuadro inicial del Prólogo es una artística estampa medieval, miniada y con fondo de oro que nos evoca la Anunciación de Fray Angélico impregnada de misterio:

"La granja de Combernon. Es un vasto edificio de cuadrados pilares en los que vienen a apoyarse los armazones ojivales. Todo está vacío excepto el fondo del costado derecho que aún está lleno de paja... Al fondo, puerta grande con dos postigos, encajada en el ancho muro con mucho aparato de barras y cerrojos. En los batientes están pintadas las imágenes de San

Pedro y San Pablo, muy rústicamente, empuñando el uno las llaves y el otro la espada. Un grueso cirio de cera amarilla las alumbra, fijado al pilar por un garfio de hierro".

En este ambiente tan sugestivo se destacan con precisión las dos figuras del Prólogo: el arquitecto Pedro de Craon, portador de un mensaje misterioso cuyo sentido ignora, y la humilde y candorosa Violena, escogida por Dios para ser víctima de redención.

Para que no falte a este animado cuadro el consabido fondo de lejanas perspectivas, Violena abre la puerta y ante ellos emerge paulatinamente de las sombras la campiña matizada de praderas y sembradíos bajo el fulgor del amanecer.

De súbito, sonoro y claro resuena en las alturas el primer toque del ángelus. El misterio de aquella hora y de aquel ambiente cobra vida en las palabras de Craon:

> "Cómo toda la creación está con Dios en un misterio
> profundo!
>
> Lo que estaba oculto se torna visible con El,
> y siento en mi rostro un soplo de un frescor de rosa.
> Alaba a tu Dios, tierra bendita, entre las lágrimas y la oscuridad!"

Toda la naturaleza parece en estos instantes sufrir con el hombre atenazado por el dolor; Violena, compadecida, subraya su sentimiento dirigiéndose a Craon:

> "Sufrid con nuestro Señor".

Luego, el interpelado comunica a la joven su proyecto de construir una bella catedral sobre las reliquias de la niña mártir santa Justicia, cuyos huesos acababa de encontrar en pleno campo cuando desviaba un manantial subterráneo.

La joven se entusiasma con el proyecto y quiere contribuir a la obra desprendiéndose del anillo de oro que le había regalado Jacobo Hury, su prometido. Pedro, al recibir el obsequio, se queda mirando a la doncella y tocado por una súbita inspiración, exclama:

> "¿Esto es todo lo que tenéis que darme para ella?
>
> ¿Un poco de oro retirado de vuestro dedo?"

Violena responde:

"¿No basta para comprar una piedrecilla?

Pedro de Craon.—La que es necesaria para la base,
no es necesaria para la cúspide.

Violena.—Una piedra, si es que yo soy una,
que sea piedra activa que muela el grano
acoplada a la muela gemela.

Pedro de C.—Y Justicia tampoco era más
que una muchachilla humilde, junto a su madre,
hasta el instante en que Dios la llamó a la confesión". (Ibid. p. 45).

Llegamos aquí al momento decisivo en que el artista de iglesias inspirado, se convierte en el ángel de Dios que anuncia a Violena un destino semejante al de la niña santa Justicia. La vocación de aquella se cifrará también en el martirio de una muerte dolorosa, consciente y plenamente aceptada.

* * *

En el acto primero se desarrolla una imponente variación de la primera fase del motivo: es la participación del padre de Violena en el sacrificio redentor. Le parece que vive demasiado feliz en un tiempo de tanto dolor para la mayoría de los mortales, y se siente impulsado a peregrinar hasta Jerusalén para postrarse ante el boquete abierto por la cruz de Cristo en el Calvario.

"¿Qué te llama lejos de nosotros? —le pregunta su esposa Isabel.

Anne Vercors.—Un ángel tocando la trompeta.

Isabel.—¿Qué trompeta?

Anne Vercors.—La trompeta que da cita
a todos los hombres, de tiempo en tiempo,
para que todas las partes sean vueltas a distribuir...

Isabel.—Jerusalén está tan lejos!

Anne Vercors.—Más lejos está el paraíso.

Isabel.—Dios en el tabernáculo
está con nosotros aquí mismo.

Anne Vercors.—Pero no ese gran boquete en la tierra.

Isabel.—¿Qué boquete?

Anne Vercors.—El que hizo la cruz
cuando fue clavado en tierra.
Y todo lo atrae hacia ella.
Ahí está el punto que no puede ser deshecho,
el nudo que no puede ser roto,
el patrimonio común, el hito interior que no puede ser arrancado,
el centro de la tierra, el punto medio de la humanidad
en el que todo está junto". (Acto 1º, p. 66).

En este pasaje se insinúa además la participación de todo el pueblo cristiano en la vocación del sacrificio redentor, tal cual nos lo enseña el dogma del Cuerpo Místico:

"¿Qué puede hacer un solo peregrino? —pregunta Isabel a su esposo.

Anne Vercors.—No estoy solo! Es un gran pueblo
el que se alegra y parte conmigo!
El pueblo de todos mis muertos junto a mí;
esas almas, una sobre otra, de las que no queda sino la piedra,
todas esas piedras bautizadas conmigo
y que piden su asentimiento.
Y puesto que es verdad que el cristiano no está solo,
sino que se comunica con todos sus hermanos,
es todo el reino conmigo,
el que llama y atrae a la sede de Dios,
y vuelve a tomar el camino y la dirección hacia El.
Yo soy su delegado y lo llevo conmigo
para extenderlo otra vez
sobre su eterno dechado". (Acto 1º, p. 67).

* * *

En el acto segundo se inicia solemne el sacrificio de Violena. Bajo el sol esplendoroso de julio y en medio de fragantes rosas, la joven prometida sale al encuentro de su novio radiante de belleza. Va revestida con una especie de dalmática de tejido de oro que tiene algo de sacerdotal. Se acerca consciente de la terrible enfermedad que comienza a apoderarse de su cuerpo y se manifiesta ya en una mancha gris muy cerca del corazón, semejante a una flor de plata". Sin embargo la doncella ingenuamente confía aún en Jacobo y en su amor capaz de preferir su alma a su cuerpo enfermo. Pero se engaña; su novio está ya envenenado por las pérfidas sugestiones de Mara, envidiosa de la felicidad de su hermana y ansiosa de casarse con Jacobo.

Un beso inocente de despedida, dado por Violena al arquitecto cuando partió de Combernon, se convierte en manos de Mara, en el fatídico estilete que desgarra inexorable la felicidad de los que ya estaban próximos a desposarse.

El diálogo final es tajante y patético:

Violena.—Dí, Jacobo, ni mi cara ni mi alma te han bastado,
y no es esto suficiente?
¿Te has dejado prender por mis altas palabras?
Conoce el fuego por el que estoy devorada!
Conoce esta carne que tanto has amado!
Ven más cerca de mí.
Más cerca! Más cerca todavía! Contra mi costado!...
Y dame tu cuchillo.

(El le da su cuchillo. Ella hace una incisión
en la tela de lino, sobre su costado, en el sitio
que está sobre el corazón, y apartando con las manos
la abertura, le muestra su carne, en la que aparece
la primera mancha de lepra).

Jacobo Hury, volviendo un poco la cara: "Dame el cuchillo!...
(Ella se lo devuelve en silencio. Jacobo se aleja
unos pasos).

Jacobo.—Violena, ¿no me he engañado?
¿Qué es esa flor de plata con la que vuestra carne está blasonada?

Violena.—No os habéis engañado.

Jacobo.—¿Es eso el mal? ¿Es el mal, Violena?

Violena.—Sí, Jacobo.

Jacobo.—¡La lepra!

Violena.—Sois difícil de convencer;
os hace falta ver para creer.

Jacobo.—Y ¿cuál es la lepra más repugnante, la del alma o la del cuerpo?

Violena.—Yo no puedo decir nada de la otra.
No conozco más que la del cuerpo,
que es un mal bastante grande.

Jacobo.—¿Que nó? ¿Que no conoces la otra, condenada?

Violena.—Yo no soy una condenada.

Jacobo.—Infame, condenada,
réproba en tu alma y en tu carne!

Violena.—¿De modo que ya no pedis casaros conmigo, Jacobo?

Jacobo.—No te burles, hija del diablo!

Violena.—Ese es el gran amor que teníais por mí!

Jacobo.—Este es el lirio que yo había escogido!...

Violena.—Dí, ¿he faltado a mi palabra?
¿No te bastaba con mi alma?...
Olvidarás a tu Violena ahora,
¿y ese corazón que ella te ha revelado?

Jacobo.—Aléjate de mí!..." (Acto 2º, p. 102 y ss.)

* * *

En el acto tercero la acción dramática llega a su clímax. Han pasado ocho años desde que Violena abandonó su hogar para recluirse en la solitaria cueva del Geyn. La lepra se ha extendido ya por todo su cuerpo hasta quedar completamente ciega.

Durante la noche de Navidad —cruda noche de invierno—, se le acerca su hermana Mara, esposa ahora de Jacobo. Arropado en su manto lleva el cadáver de una niña, el de su hijita única, Albana, que acaba de expirar. Toda la rebeldía de Mara se precipita torrencialmente a través de sus palabras, gritos más bien de desesperación y súplica, con que parece exigir a su hermana la resurrección de la niña.

Entran luego las dos en la cueva y allí, a la luz de una débil hoguera, la dulce Violena hace leer a Mara las conmovedoras lecciones del oficio de Navidad. El espíritu agitado de la angustiada madre va sarenándose poco a poco.

En esta escena de sublime misticismo logra el poeta una acertada superposición de los tres planos del drama. Por medio del lejano repique de campanas que anuncian la misa de medianoche, se proyecta en perspectiva el plano de la Redención. Más cerca se sugiere el segundo plano del sacrificio de Santa Juana de Arco, por toque de trompetas que anuncian el paso del joven Rey de Francia, guiado por la heroína para ser coronado en la catedral de Rheims. Escena de gloria que meses más tarde había de culminar en el martirio de la santa doncella. Y finalmente, en primer plano, el holocausto de Violena, víctima de la llama del amor divino que la consume santificándola y concediéndole, como manifestación de su santidad, el poder resucitar a la hija de Jacobo.

Los ojos de la niña, antes negros como los de su madre y ahora azules como los de Violena, se convertirán en mudos testigos de tan estupendo milagro.

* * *

En el acto cuarto el holocausto de Violena se consuma cuando cae, víctima de los celos de su hermana, bajo una carretada de arena. Dios le permite sobrevivir a fin de que descubra ante los demás la belleza de su alma, la cual se ocultaba bajo la descomposición de su cuerpo enfermo. Pedro de Craon la transporta moribunda a la casa de Jacobo.

Violena a Jacobo: "Donde yo estoy hay paciencia, pero no dolor.

El dolor del mundo es grande.
Es demasiado duro sufrir y no saber para qué.
Mas lo que otros no saben, yo lo he aprendido
y quiero que tú lo sepas conmigo...
Todo lo que debe parecer es lo que está enfermo,
y todo lo que no debe perecer es lo que sufre.
Dichoso aquel que sufre y sabe para qué!
Ahora mi tarea ha terminado.

Jacobo.—Y la mía comienza.

Violena.—¿Y qué? ¿Encuentras tan amarga la copa en que yo he bebido?

Jacobo.—Pero yo te he perdido para siempre.

Violena.—¿Perdido? ¿Por qué, díme?

Jacobo.—Te mueres!

Violena.—Jacobo, compréndeme:
¿de qué sirve el mejor perfume en un frasco cerrado?
No sirve de nada.

Jacobo.—No, Violena.

Violena.—De qué me servía este cuerpo
si me ocultaba el corazón de tal manera que tú no lo veías,
sino que percibías tan sólo esa marca, afuera,
sobre la miserable cobertura?

Jacobo.—He sido duro y ciego.

Violena.—Ahora he quedado rota por completo
y el perfume se exhala". (Acto 4º, p. 159 y s.).

Violena descubre luego a su antiguo prometido que también ha llegado para él la invitación al sacrificio redentor, y lo anima a aceptarlo valerosamente.

Violena.—Toma eso de mí...:

la comunión en la cruz, la amargura, como la de la mirra,
del enfermo que ve la sombra sobre el cuadrante
y del alma que recibe vocación.
Y para tí ha llegado ya el tiempo.

Jacobo.—La felicidad ha terminado para mí.

Violena.—Y si ha terminado, ¿qué importa?

Nadie te ha prometido la felicidad.
Trabaja: eso es todo lo que se te pide". (Ibid. p. 168).

* * *

En la segunda parte del acto cuarto maduran los frutos del sacrificio. Los mismos elementos decorativos nos sugieren esta conclusión del drama:

"En el centro del huerto hacia la mitad del mismo día del regreso de Anne Vercors. Fines del estío. Los árboles cargados de frutas. Las ramas de algunos que se inclinan hasta el suelo, son sostenidas por estacas. El follaje salpicado de manzanas rojas y amarillas, formando una especie de tapiz. Al fondo, inundada de luz, como después de la siega, la llanura inmensa; rastrojos y tierras ya labradas. Es el tiempo de la recolección de los frutos.

Anne Vercors.—Mi mujer ha muerto;

ha muerto mi hija; la santa doncella de Orleans
ha sido quemada y aventadas sus cenizas;
ni uno de sus huesos descansa en tierra.
Pero el Rey y el Pontífice
han sido devueltos a Francia y al Universo.
El cisma termina y de nuevo se alza el trono por encima de todos los hombres. Y esta misma tarde, cuando toquen el ángelus, a esa hora en que la estrella
Al-Zohar brilla en el cielo,
comienza el año jubilar que el nuevo Papa concede:
Extinción de las guerras, clausura de los pretorios,
restitución de toda propiedad". (Ibid. p. 184).

Para Violena y su padre maduró también el fruto de la felicidad, la auténtica felicidad del espíritu, comienzo de la eterna:

Anne Vercors.—Vivo en el umbral de la muerte
y qué alegría inexplicable hay en mí! (Ibid. p. 196).

Violena.—Qué hermoso es vivir!
Y qué inmensa es la gloria de Dios!...
Pero qué grato es también morir!
Cuando todo ha terminado y se extiende
sobre nosotros poco a poco,
el oscurecimiento semejante a una densa sombra!" (Ibid. p. 170).

* * *

Como una consecuencia espontánea del drama, brota el sentido y finalidad que debe tener la vida del cristiano:

Anne Vercors.—¿Acaso la finalidad de esta vida es vivir?
Acaso los pies de los hijos de Dios
serán adheridos a esta tierra miserable?
No es vivir, sino morir; y no esquivar la cruz,
sino subir a ella y dar, riendo, todo lo que tenemos!
Ahí está la alegría, ahí está la libertad,
ahí la gracia, la juventud eterna! (Ibid. p. 185).

Este es el excelso mensaje que diariamente nos transmiten las campanas del ángelus, puesto que sintetizan todo el misterio de la Redención. Por eso concluye la obra con el toque del ángelus que resuena milagrosamente en lo alto de Monsanvierge ante el asombro de la familia de Combernon:

"Dios se ha hecho hombre! —exclama el padre de Violena.
Y ha muerto! —continúa Jacobo Hury.
Y ha resucitado!—concluye Pedro de Craon".

Y esas tres frases sublimes de valor eterno, acompañadas de su respectivo toque de campanas,

"son recogidas en el seno de la Virgen sin pecado,
como un sacrificio inefable". (Ibid. p. 199).

Los tres hombres levantan la faz hacia lo alto, en actitud de quien espera oír el repique final del ángelus que no llega.

* * *

Aquí termina el drama escrito, pero en el horizonte abierto de la tarde se sugiere la perfecta conclusión de la obra artística. Sigue vibrando en nuestros oídos uno de los últimos versos que resume poéticamente la vocación de Violena:

"La vocación de la muerte
es como un lirio solemne".
"La vocation de la mort
comme un lys solennel". Acto 4º, p. 186).

Tal fue el destino de Violena. Como el lirio blanco y perfumado de los campos luce sus galas sobre el altar, en la plenitud de su existencia, hasta que sus pétalos se marchitan en obsequio de Dios, así la belleza pura y fragante de Violena se consumió en honor del Eterno sobre el ara santa de la Iglesia universal. Pero con la diferencia de que el perfume de este lirio virginal —su alma santa— ascendió a los cielos en espera de su envoltura de carne que habrá de transfigurarse un día en la gloria de la resurrección.

El artista de la piedra quiso anticipar este momento por medio de la plasticidad del arte, y por eso le obsesiona la idea de rematar la aguja más alta de su última catedral, la de santa Justicia, con la estatua de Violena. Así se lo había comunicado a Vercors y a Hury:

"Justicia está terminada
y sólo le falta la mujer que yo pondré
en la flor de mi lirio supremo...
Para la cúspide he hallado
la piedra que me hacía falta,
no separada por el hierro, más suave que el alabastro
y de un grano más apretado que la piedra de amolar.
Como los frágiles huesos de la pequeña Justicia
sirven de base a mi gran edificio,
así en lo alto de su cúspide, en pleno cielo,
pondré esa otra Justicia, Violena, la leprosa en su gloria,
Violena la ciega, ante las miradas de todos.
Y la representaré con las manos cruzadas sobre el pecho,
como la espiga todavía prisionera, en parte, de sus tegumentos,
y con los ojos vendados... para que pueda escuchar mejor,
ya que no ve, el ruido de la ciudad y el de los campos,
y la voz del hombre con la voz de Dios a un mismo tiempo,
pues ella misma es justicia que escucha y concibe en su corazón
el justo acorde". (Acto 4º, p. 189 y s.).

Este acorde se forma de la justicia y de la misericordia. La justicia en la base de la catedral, simbolizada por las reliquias de la niña mártir, y la misericordia, representada por la imagen conmovedora de Violena auscultando los dolores de la torturada humanidad para volcar sobre ella sus pétalos de gracia.

* * *

¿DRAMA O POEMA?

En el análisis de toda obra artística no es científico limitarse al fondo ideológico, sino que es preciso extenderse a la forma poética. "El contenido de la obra literaria, como afirmaba Goethe, lleva consigo la forma, y la forma nunca existe sin contenido".

En la magna creación poética de Claudel el contenido se acopla tan perfectamente a la forma como el azul del cielo y el paisaje de las riberas se refleja en la plácida superficie de un río que avanza hacia el océano.

El verso claudeliano se basa en la respiración. Su delicado ritmo interior, desprovisto de rima aconsonantada y de toda combinación uniforme y estricta de acentos y sílabas, llega al ápice de lo natural y discreto. Sólo un gran poeta puede realizar con medios tan sencillos, efectos tan maravillosos. Claudel logró desarrollar plenamente en su obra poética el más fecundo principio del arte: la idea crea su forma. Tales características se patentizan en los siguientes versos en que el arquitecto describe su vocación al arte religioso:

"Béni soit Dieu qui a fait de moi
un père d'églises,
et qui a mis l'intelligence
dans mon coeur
et le sens des trois dimensions:
et qui m'a interdit comme un lépreux et libéré
de tout souci temporel,
afin que de la terre de France je suscite Dix
Vierges Sages dont l'huile ne s'éteint pas,
et compose un vase de prières!" (Acto 4º, p. 180).

La forma misma dramatizada, entretejida de diálogos, obtiene un mayor patetismo al moldearse en un lenguaje espontáneo, exento de giros difíciles y rebuscados. Logra por consiguiente el artista la más adecuada expresión poética del ideal bello que le obsesiona, y consigue con mayor eficacia su peculiarísima misión social de comunicar a los demás la belleza ennoblecedora de los espíritus. Pero lo más significativo de la expresión artística de esta

obra es el llamado "proceso épico" que caracteriza a muchas producciones literarias que no son propiamente poemas o epopeyas.

Según la nomenclatura de la ciencia literaria, "proceso épico" se denomina aquello que en último término es el objeto de la estructuración narrativa. El acontecer y los personajes del primer plano narrativo amplifican su volumen en el vasto espacio de un plano superior, sin perjuicio de la unidad de la acción central y ahondando, por otra parte, la perspectiva de la visión. (Cfr. W. Kayser: "Interpretación y Análisis de la Obra Literaria", pág. 278).

En la obra que analizamos, la acción básica se inicia en un plano regional del medioevo francés; asciende luego al plano histórico de un episodio de interés europeo, y desemboca finalmente en el plano universal de la Redención de la humanidad.

Cuando logramos situarnos en el punto de vista del poeta, surge ante nosotros, nítida y fascinante, como en una pantalla de cine tridimensional, la visión armónica y completa del conjunto en la amplitud de su tiempo, espacio y contenido.

La protagonista del drama, Violena, que aparentemente sólo pertenece al primer plano, trasciende sobre los otros dos y se convierte en un símbolo del sacrificio redentor. Esta trascendencia del personaje central, unida al ambiente de alta calidad poética en que se desarrolla la acción y al ímpetu vital con que avanza el proceso épico de la obra en su armonioso conjunto, ofrece motivos suficientes para brindarle el título de poema.

Se repetirá el caso del célebre poema alemán, el "Fausto" de Goethe, cuya primera parte posee una estructuración externa de perfecto drama y que fue escrito para ser representado. Sin embargo la crítica literaria lo clasifica como poema épico-filosófico en forma dramática. Con no menos razón podríamos presentar la obra de Claudel como poema épico-teológico en forma dramatizada.

De todos modos el carácter trascendental de Violena, como el de Fausto, pertenece con justicia a la categoría de las creaciones universales.

* * *

Sobre el fondo irisado del rosetón medieval, seguirá ardiendo —cálida hoguera de misticismo— la doncella de Combernon, simbólicamente identificada con la heróica Doncella de Orleans y con la Doncella Inmaculada de Nazareth y del Calvario!...

La dignidad de la persona humana en peligro

CONCEPCION FUNDAMENTAL EN LA SOLUCION DE LOS PROBLEMAS SOCIALES

Por JUAN M. DORTA-DUQUE, S. J. *

TODO problema social es un problema de desarticulación. El organismo social no funciona bien. Y no funciona bien porque los hombres, miembros vitales de este organismo, no están coordinados ni integrados en la consecución de los objetivos y metas del organismo social. Cuando un organismo cualquiera no funciona bien, los médicos acuden a la radiografía. Quieren investigar lo que ocurre por dentro. Dónde está la raíz del mal, para poner pronto remedio. Necesitamos sacar una radiografía de la estructura social contemporánea para examinarla. Solo después podemos dar el diagnóstico y aplicar el remedio a fin de obtener una solución satisfactoria al problema social.

¿Qué nos revela la radiografía de la estructura social actual?

RADIOGRAFIA DE LA SOCIEDAD

En toda sociedad de hombres existe un conjunto de valores básicos. De acuerdo con esos valores los hombres persiguen metas y objetivos determinados. Tanto esos valores como esas metas se derivan del elemental concepto que el hombre tiene sobre su origen, su naturaleza y su fin. El análisis de los valores y objetivos sociales nos revelan una imágen del hombre que la sociedad se ha formado. Es la respuesta a una doble e inquietante pregunta que se hace el hombre: ¿quén soy yo?; ¿cómo tengo que enfrentarme ante los problemas que se me presentan tales como alimento, habitación, vestido, sexo, cooperación, religión?

Cuando el grupo social o los individuos aceptan diversas imágenes del

* Profesor de la Universidad Católica de Quito, Ecuador.

hombre, lógicamente definirán de diversa manera la naturaleza y finalidad de los objetivos sociales y darán soluciones variadas al problema de la convivencia humana.

El organismo social no puede subsistir si no hay integración de sus partes. La desintegración comienza desde el momento en que las instituciones, sistemas, normas de conducta, pierden su interna coesión. Y esta coesión se pierde cuando los individuos no poseen una común imagen del hombre, que corresponda a lo que el hombre verdaderamente es. Cuando, por el contrario, una sociedad tiene una común imágen del hombre y esta imágen representa al hombre real, los objetivos de esa sociedad son claros, definidos y jerarquizados. Las normas de conducta son concretas y sirven para que el hombre, agente social, consiga sus propósitos y metas dentro del organismo social.

Pero nos encontramos con una triste realidad. Vivimos en una sociedad pluralista cuya característica fundamental es la vaguedad al definir las metas y objetivos sociales, debido a que el hombre carece de una común imagen de sí.

Con la *tolerancia* pretendemos dar valor a una gama variada de sistemas económicos y culturales y a una policromada escala de normas de conducta. Nuestra sociedad va perdiendo integración. ¿No existe en el orden práctico variedad de "estilos de vida", no solo en lo externo y accidental como es en el vestir, comer y habitación, sino en la esencial actitud hacia la vida y su significado? No hay ni unidad ni consistencia. Nuestra conducta social, ¿no es confusa y a veces hasta contradictoria? El mundo del siglo XX donde todo está tan estandarizado se siente incapaz de darnos normas fijas de conducta. ¿Qué debemos hacer? ¿Qué podemos hacer? ¿Qué no debemos hacer? ¿Qué no podemos hacer? Frente a estas preguntas sin responder o respondidas contradictoriamente están las metas y objetivos que el hombre tiene que lograr.

En el mundo normativo ocurre lo mismo que en el mundo del comercio. Te presentan oportunidades de alternativas. Eliges ese automóvil o el otro, ese traje o el de más allá. Todo depende del dinero que dispongas y de lo que pretendas con esos objetos. La alternativa funciona exactamente igual cuando se trata de tu conducta a seguir. Escogerás la norma de conducta de acuerdo con la imágen que tengas del hombre y de sus objetivos sociales derivados de esa imágen. Y como la diversidad de posibilidades económicas crea el conflicto de la diversidad de objetos elegidos; la variedad de conceptos del hombre, crea el problema social.

Al ir perdiendo la sociedad una común imagen del hombre, las tradicionales metas sociales, las normas de conducta y la conducta misma del

hombre quedan convertidos en meros residuos, en huellas indefinidas, que se mencionarán al sobrevenir cualquier crisis social, pero siempre como algo accidental en el problema social; como algo que pasó y ya no es y no como algo esencial, estable, que se deriva de la misma naturaleza y esencia del hombre.

En nuestro mundo occidental existe aún una forma tradicional que ejerce una eficaz influencia unificadora en nuestras instituciones políticas, sociales y económicas. Todavía se respira en el ambiente el respeto por el individuo, por la libertad personal, por la iniciativa privada, por la igualdad de oportunidades, por los derechos a la felicidad física, intelectual y espiritual y el derecho a la integridad de la conciencia. Dios aún ocupa un sitio en la sociedad y la religión no ha perdido su carácter esencial de relación necesaria entre el hombre y Dios. Estas realidades y valores son baluartes de nuestra civilización cristiana y occidental. Se derivan del concepto del hombre que nuestra civilización ha recibido como valioso legado de civilizaciones anteriores. Ante el influjo de nuevas imágenes del hombre que donde quiera se fijan como anuncios baratos podemos preguntarnos con inquietud: ¿Continuarán estos valores ejerciendo su influjo en orden a unificar, integrar y vitalizar nuestra cultura occidental?

Históricamente sabemos que ha sido la Religión la que nos ha proporcionado los elementos esenciales para formar esta imagen del hombre tradicional. Solo la Religión ha sabido dar una respuesta satisfactoria a las esenciales preguntas que el hombre se ha hecho siempre: ¿quién soy yo?, ¿de dónde vengo?, ¿a dónde voy?

Desde el momento que la Religión enmudeciera, nuestros sistemas de valores caerían por su base como gigante rascacielo construído sobre cimientos de arena movediza. Y entonces no queda otro remedio que pintar una nueva imagen del hombre y sustituír la antigua y común. Cuando la sociedad pierde sus raíces espirituales y sustituye la técnica por la Religión. Dios por el Estado, el alma por el cuerpo, el espíritu por la materia, el hombre comienza a dudar de sí y a dudar del sistema de valores sobre el que había construído su vida y a considerarlo como una camisa de fuerza que le ahoga o como un fraude que le repugna.

¿No es este el origen y la raíz profunda de todo problema social?

¿No es este el alimento que nutre día a día el espíritu de Revolución de las masas?

El hombre moderno está cada día menos satisfecho. Protesta contra las condiciones sociales específicas y se revela enfurecido contra toda estructura social contemporánea. No quiere reformas del sistema social y económico que impera, sino espera y suspira con ansias e insistentemente por una completa

y absoluta restructuración de la sociedad de acuerdo con una nueva imagen del hombre.

LA NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE

La imagen nueva del hombre más en boga en los últimos tiempos es la que nos pintan los marxistas.

El hombre es un sér económico. No es más que un productor y un consumidor de bienes materiales. Vive para producir y consumiendo vive. Es técnico. Por eso aparece levantando en alto una hoz y un martillo. Pero es al mismo tiempo un técnico de la fuerza. Para demostrarlo levanta el brazo musculoso con el puño cerrado. Conoce la naturaleza, o al menos pretende conocerla exhaustivamente para explotarla mejor. Es un ser hedonista. Su retrato aparece casi siempre en los anuncios lumínicos acompañado de esos productos que él ha producido para hacerse la vida más cómoda y placentera. Es un hombre risueño, al menos en el anuncio... Su principal y única preocupación es buscar el placer con la máxima satisfacción. Quiere satisfacer todos sus deseos de sexo, alimento, bebidas, confort, éxitos sociales, bienestar físico y seguridad económica. Dentro de esta filosofía el hombre es un animal superior que se puso de pie el día que se le ocurrió cerrar el puño y levantar el brazo en vez de dar un sincero zarpazo...

Las ciencias sociales solas, sin atender para nada a Dios y a la Religión, controlan su valor y su conducta.

Si le quitamos la hoz y el martillo y el puño en alto es el retrato de todo hombre materialista. Está claramente definido en la séptima edición de la *Enciclopedia Británica*: "Es el buscador del más grande grado de confort con el mínimo gasto necesario de energía".

Los pinceles del hombre moderno han delineado otra imagen del hombre.

Es un hombre no precisamente con necesidades biológicas tan solo, sino también un ser capaz de ideales y valores a través de los cuales transforma o sublimiza, como dicen los psicólogos modernos, sus impulsos animales. Es libre, inteligente, poderoso y hasta capaz de realizar sus ideales. El objetivo de su existencia es la integración personal, en una sociedad democrática, mediante la máxima realización de su capacidad moral y espiritual. Se siente capaz para el amor; cree y aprecia la belleza. Buscador infatigable de la verdad, se siente hábil para elegir inteligentemente el bien de orden ético. Tales valores tienen sus profundas raíces en la fe, en el progreso, pero no en Dios ni en la Religión.

LA DOBLE CARA DEL HOMBRE MODERNO

Estas imágenes producen una ideología con doble faceta. Porque al fin de cuentas la imagen del hombre moderno viene a ser la misma en el

fondo, pero con doble careta. Se pone una careta y es el hombre del liberalismo económico; se pone la otra careta y es el hombre socialista marxista. Solo coinciden en una cosa: en ser una imagen nueva del hombre, creada por el mismo hombre, que fué, se miró en el espejo y se olvidó de su rostro... Y con estas imágenes y con estas caretas trata de resolver el problema social.

¿Qué ideologías ha producido esta imagen nueva del hombre?

El viejo liberalismo ama el orden y la libertad, como también el socialismo. Para el liberal el orden es espontáneo. Dejad al hombre actuar libremente, con absoluta libertad, sin Dios ni su ley, sin trabas ni limitaciones y todo el problema de la convivencia del hombre queda resuelto. Esta espontaneidad del orden natural y del hombre desemboca en lo económico en lo que se ha llamado la libre concurrencia. La libertad y el orden son la meta de sus aspiraciones, no una norma previa de conducta directiva. De aquí que el hombre abandonado a su omnímoda libertad, sin trabas, caiga fácilmente en el abuso. Pero el abuso del individuo frente a sus semejantes se puede evitar, según ellos, con una moral provisional, acomodaticia, de ocasión, que proclama el sacrificio del hombre frente a la técnica. "Con palabras de la Biblia no se construyen ferrocarriles". Es la síntesis de su pensamiento.

Los desastres de esta ideología son de todos conocidos: abuso de la libertad; esclavitud del hombre por el hombre; el obrero es una máquina productora de la energía que yo no quiero gastar. Mi ideal es enriquecerme a toda costa, porque las riquezas y la energía del obrero me proporciona los bienes materiales que me hacen feliz. La filosofía de la vida de este hombre ya la expresó San Pablo: "Comamos y bebamos que mañana moriremos".

Ante la incapacidad para resolver los problemas sociales, el neo-liberalismo ha pensado en retocar su imagen del hombre. No absoluta libertad sin autoridad, pero esta autoridad debe intervenir únicamente en la medida de lo necesario y en la forma menos indirecta posible. Comenzó el liberalismo despreciando toda autoridad y ya la admite, pero en pequeñas dosis. La libre concurrencia era suicida porque engendraba con parto doloroso el monopolio que le daba muerte al nacer.

Teniendo ante la vista los funestos males originados por la ideología liberal, el socialismo decide cambiarle la careta a su hombre; ¿libertad? Sí, pero para la autoridad, para el poder, para el Estado. El Estado va a quedar constituído el primer responsable de la vida humana. La libertad del individuo es un sub-producto de la administración estatal. ¿Consecuencias? ¡Terribles! Absolutismo, campos de concentración, la conciencia clausurada, la expresión libre violada. El individuo queda prisionero y solo puede

libremente respirar el oxígeno que el Estado deja pasar tras los barrotes de su celda.

También el neo-socialismo ha querido dar sus retoques a su imagen. La intervención absoluta del Estado no puede ser fecunda si no se multiplica por la fuerza de la libre iniciativa personal.

Resultado: las técnicas unilaterales del liberalismo y del socialismo llevan al hombre al fracaso porque lo arrastran a un "desajuste social". Y todo desajuste en la convivencia humana es "injusto". Porque el hombre tiene derecho a convivir con sus semejantes y los extravíos tanto del Estado como del individuo abandonado a su absoluta libertad impiden todo justo equilibrio. Y en el equilibrio está la balanza de la justicia humana.

JUAN XXIII HABLA

En medio de este panorama lúgubre se levanta la voz autorizada de quien puede hablar con la seguridad de poseer la verdad. "El que a vosotros oye a mí me oye", dijo el Hombre-Dios refiriéndose a su cabeza visible, autoritaria. A la Roca firme que habla porque es Pedro y dice la verdad porque es el Espíritu de Dios el que está con él "hasta la consumación de los siglos".

Juan XXIII ha hablado desde su cátedra de Roma. Su voz se oye con respeto y veneración, y ¿qué te dice? Oye sus palabras tal como se leen en su Encíclica *Mater et Magistra*:

"Después de tántos progresos científico-técnicos, y aun por causa de estos, queda todavía en pie el problema de que las relaciones de convivencia se reconstruyen en equilibrio más humano tanto en el interior de las comunidades políticas como en el plano mundial".

"Con este fin se han elaborado y difundido diversas ideologías en la época moderna (ya las has considerado más arriba): algunas ya se han diluído, como niebla a la presencia del sol; otras se han debilitado bastante y van perdiendo ulteriormente su influjo encantador en el ánimo de los hombres. La razón de esta declinación la encontramos en que son ideologías que solamente consideran algunos aspectos del hombre y, frecuentemente, los menos profundos. Pues no tienen en cuenta las imperfecciones humanas inevitables, como la enfermedad y el sufrimiento; imperfecciones que no pueden eliminar los sistemas económico-sociales más avanzados".

"Además existe en ellos la profunda e inextinguible exigencia religiosa que se acusa constantemente y en todas partes, aun cuando se la conculque con la violencia o se la sofoque hábilmente".

"En efecto, continúa el Sumo Pontífice, el error más radical en la época

moderna es el de considerar la exigencia religiosa del espíritu humano como expresión del sentimiento o de la fantasía, o bien como un producto de una contingencia histórica, que se ha de eliminar como elemento anacrónico o como obstáculo al progreso humano, cuando, por el contrario, en esta exigencia los seres humanos se revelan como los que son verdaderamente: seres creados por Dios y para Dios, como exclama San Agustín: "Nos hiciste Señor para Tí e inquieto está nuestro corazón hasta que descansa en Tí" (Conf. I, 1).

"Por tanto, concluye Juan XXIII, cualquiera que sea el progreso técnico y económico, no habrá en el mundo justicia, ni paz mientras los hombres no vuelvan al sentimiento de la *dignidad de creaturas* y de *hijos de Dios*, primera y última razón de ser de toda realidad creada por El. El hombre separado de Dios, se vuelve deshumano consigo mismo y con sus semejantes, porque la relación ordenada de convivencia presupone la ordenada relación de la conciencia de la persona con Dios, fuente de verdad, de justicia y de amor".

Es decir, según el pensamiento del Sumo Pontífice Juan XXIII, la solución del problema social radica en encontrar de nuevo la única y verdadera imagen del hombre, perdida, empolvada, destruída si se quiere, pero única y verdadera. Porque de esta imagen del hombre comunicada por el mismo Dios, su creador y artífice, se deduce la concepción ideológica que el cristianismo propone y en particular la doctrina social de la Iglesia. Ideología que concretiza los objetivos sociales del hombre, los valores bien específicos y sabiamente jerarquizados, las normas de conducta, claras, determinantes, que ayuden al hombre, agente social, a restablecer el verdadero y sólido orden social.

Esta concepción, esta ideología consiste, según el mismo Sumo Pontífice afirma en su Encíclica, "en que cada uno de los seres humanos es y debe ser el fundamento, el fin y el sujeto de todas las instituciones en las que se expresa y se actúa la vida social: cada uno de los seres humanos visto en lo que es y en lo que debe ser según su naturaleza intrínsecamente social y en el plan providencial de su elevación al orden sobrenatural".

"De este principio fundamental, que defiende la dignidad sagrada de la persona humana, el Magisterio de la Iglesia, continúa Juan XXIII, con la colaboración de sacerdotes y seglares competentes, ha desarrollado, especialmente en este último siglo, una doctrina social que indica con claridad el camino seguro para reconstruír las relaciones de "convivencia según los criterios universales, que responden a la naturaleza, a las diversas esferas del orden temporal y al carácter de la sociedad contemporánea y precisamente por esto pueden ser aceptados por todos".

Por esto vamos a desempolvar la imagen del hombre que nos ha transmitido la Religión y en particular la Religión Católica.

Es una imagen vieja, tan vieja como la humanidad. Es la imagen que tuvo de sí el primer hombre. Es imagen legítima, original. El cuadro fue pintado por el mismo artista que tuvo la ocurrencia de crear al hombre. El, mejor que nadie, sabía lo que era el hombre.

Es una imagen perenne, porque sus colores jamás los marchita ni la luz de la técnica. Dios la puso a buen resguardo dentro del hombre mismo, en el fondo de su conciencia. Lo que ocurre es que hay dentro del hombre polvo que se agita con el viento de las pasiones descontroladas.

¿Qué nos dice el mismo Dios sobre la imagen del hombre, sobre nuestra propia imagen? Oigamos con asombro: "*Eres imagen de Dios*". Por eso es imposible comprender al hombre sin Dios. Pero además el hombre es *polvo* y esa imagen empolvada es nada menos que el objeto de las preocupaciones divinas.

Estos son los conceptos que necesitamos aclarar. Nos vamos a servir de la Sagrada Biblia, palabra infalible de Dios; carta íntima de Dios Padre al hombre donde le comunica lo que El piensa sobre las cosas y el hombre, Rey de las cosas.

Hay algo en el mundo creado, que la Sagrada Biblia considera como símbolo de Dios. Y esto no es ni el templo, ni una estrella radiante del firmamento, ni una estatua, ni un árbol gigantesco, ni un monte que aspira en su ascensión a perderse en el infinito. El único símbolo de Dios es el hombre. ¡Tu eres símbolo de Dios! Tú hombre, tú mujer. Y tú prójimo es también símbolo de Dios. Y esto ¿por qué? Porque sencillamente "Dios creó al hombre a su imagen y semejanza".

El individuo es el amoroso desbordamiento de la voluntad divina. Dios creador ama lo individual porque cada individuo es un pensamiento particular de Dios. Cada persona tiene un nombre y existe cada persona porque Dios la llamó por su nombre cuando le dijo: "Tú eres mi *hijo*". "Me amó", nos dice San Pablo y me amó no como siervo sino como *hijo*.

El hombre, como dice Mouroux, es el milagro del mundo. En él se realiza la epifanía del espíritu. Revela al mundo valores radicalmente nuevos: pensamiento y amor, elección y responsabilidad, sociabilidad... Su ser no está prolongando simplemente hacia abajo, hacia la materia, sino más bien y ante todo hacia arriba, con dirección al Espíritu Infinito de Dios. El fondo del Espíritu lo constituye su poder de conocer a Dios porque el hombre es también voluntad. La Biblia define al hombre como "la imagen

de Dios" porque es Dios quien se aparece y se revela al mundo a través del hombre.

No podemos comprender plenamente la dignidad de la Persona Humana, si no nos colocamos en el único punto de vista real. Hay que saber mirar al hombre desde arriba, en relación con su semejanza con Dios. Sin Dios el hombre carece de sentido y de dignidad. Es un animal. Superior se se quiere, pero animal. Con Dios el sér humano es imagen de Dios, y como El, espíritu, razón, voluntad libre.

EL HOMBRE POLVO

Si bien la Sagrada Biblia nos ofrece una imagen del hombre divinizada, también nos recuerda que el hombre es *polvo*.

Esta es la primera paradoja de la persona humana: formado de la más baja materia en la más excelsa de las imágenes. Polvo y espíritu expresan la doble polaridad del hombre: "eres polvo y en polvo te has de convertir". (Gen. 3, 19). Polvo. No tierra, de donde brota toda la vida vegetal y animal. Sino algo más vil. Polvo árido del desierto, materia abundante y sin valor. Dualidad misteriosa de grandeza y aridez.

Cuando Dios en un sublime monólogo planea la creación del hombre, lo define como "su imagen": "Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza". Pero cuando Dios se enfrenta con el hombre caído y dialoga con él cara a cara lo define como "polvo". ¡Eres polvo! Esta definición dada por Dios después que el hombre ha caído en el pecado es básica para entender la verdadera imagen del hombre y comprender al hombre.

Dios no definió así al hombre caído para que éste se deprimiera. Sino para que se consolara. ¿Qué mayor alivio para el hombre saber que Dios recuerda y nos recuerda que somos polvo? Así se explica la *comprensión*. Dios comprende lo que somos y por eso nos perdona. Cuando comprendes tú que eres polvo y que tu prójimo es polvo también, explicas tus miserias y caídas y das una explicación a los defectos de tu hermano y sabes perdonarlo. Porque somos polvo podemos decir a Dios: "Perdónanos nuestras deudas"; y porque nuestro prójimo es polvo: "perdonamos a nuestros deudores".

La comprensión es la razón última del perdón. Pero como el polvo es también imagen de Dios, puede exigir al hombre una conducta recta y digna tal como corresponde a su imagen.

De nada vive tan convencido el hombre como de esta verdad. Al menos si no quiere admitir que es polvo no le queda más remedio que aceptar la realidad de que "en polvo se ha de convertir".

Muere el hombre más sabio del mundo, a pesar de los adelantos de la técnica y del progreso. ¡Porque todos moriremos! Y el polvo a que queda reducido el hombre cabe en una pequeña cajita. Si el hombre fuera tan solo polvo, materia, como quieren los marxistas, ¿dónde está su dignidad? ¡Un poco de polvillo encerrado en una cajita! ¡Qué dignidad más excelsa!

Y si solo eres materia, solo eres polvo. Y el polvo se pisa, el polvo se levanta impulsado por el viento que lo lleva a donde quiere; el polvo ciega, ensucia, enferma, infecta. Sube el polvo pero para caer de nuevo. Y cuando quieres calmar el polvo agitado le echas agua y se calma, pero se convierte en fango.

¡Qué imagen del hombre-materia, del hombre-polvo marxista! ¿dónde su dignidad?, ¿dónde su libertad?, ¿dónde sus derechos?, ¿dónde su responsabilidad?

El Marxismo con su Revolución quiere levantar al polvo. Lo calma con el agua de sus promesas futuras que nunca se realizan, y lo convierte en fango fácil de moldear al capricho y antojo del líder. Cuando la imagen fragua y se seca con el calor de las pasiones, la imagen de barro se resquebraja... Pero cuando es Dios el que moldea al barro, es su imagen, su espíritu, el que le dá consistencia y dignidad. Porque Dios levanta al polvo hasta llegar a hacerlo participante de su misma naturaleza divina mediante la vida de la gracia. El polvo caído es objeto de las preocupaciones divinas. ¿Dónde estás?, pregunta Dios con paternal interés y preocupación al hombre caído en pecado. Y cómo lo vió polvo arrastrado, polvo caído, polvo sin valor, su amor lo tomó con cariño en sus manos de artista y lo transformó de nuevo en algo divino. Eso eres. Polvo caído y polvo levantado a la dignidad de hijo redimido y santificado por la gracia de Dios.

Quítale al hombre su dignidad de Hijo de Dios y ¿qué te queda? Polvo. ¡Y nada más que polvo!

Dios te ha dado esa plenitud de tu sér individual imagen de Dios y polvo dignificado con el encargo de cuidarlo y con la misión de hacerlo producir.

PERSONA Y COMUNIDAD

El hombre-persona no es sino la corporización de la esencia universal con un valor particular propio. Luego el hombre lógicamente debe perfeccionar en sí no solo los valores esenciales sino los individuales. Tiene que desarrollar sus talentos individuales y sus aptitudes apoyándose sobre los valores y las leyes generales representadas por la Comunidad de aquellos seres que pertenecen a la misma naturaleza.

El individuo no nació para vivir sólo. No eres una isla abandonada

en el mar de la vida. El yo, vive para relacionarse con otros yo. Por eso el individuo debe estar sostenido por la Comunidad a fin de que pueda cumplir con todos sus deberes, porque en la Comunidad se le manifiestan al hombre los valores y las leyes esenciales y universales a las que debe adaptar su conducta. El individuo y la comunidad no pueden ser por tanto dos entidades antagónicas que tiendan a destruírse mutuamente.

Ser persona significa tener la posibilidad de distinguirse de todos los demás y de valorar en su interior las dotes propias de su yo. De este modo el hombre llega a conocer "su íntimo mundo" en lo más profundo de su corazón. La persona vive consigo misma. Es el único modo de poder relacionarse con los demás. Pero solo cuando la persona se dá a los demás es cuando está más íntimamente consigo misma.

El respeto mutuo es el modo práctico de llevar a cabo esta mutua relación. Al respetar mi mundo interior, personal, es cuando estoy capacitado para respetar el mundo ajeno.

La Sagrada Escritura nos habla de este respeto. Trátate a tí mismo como imagen de Dios. "Porque tienes que ser santo como yo el Señor tu Dios son santo" (Lev. 19, 2.). Tal es el imperativo del respeto íntimo del yo. Y el libro de los Proverbios añade: "El que no respeta a su prójimo, ha destruído la imagen de Dios y ha blasfemado de su Hacedor" (Prov. 14, 31).

Respeta tu cuerpo, respeta tu alma; respeta el cuerpo y el alma de tu prójimo. Porque el cuerpo es también imagen de Dios como medio de acción, de expresión y comunicación de lo más noble que hay en el hombre.

¿Existe entre los hombres modernos este sagrado respeto al cuerpo y al alma, a la vida material y a la vida sobrenatural de la persona? La gran paradoja de nuestros tiempos es que al mismo tiempo que adelanta la ciencia y la técnica con medios maravillosos para salvar y conservar la vida, el hombre tenga tan poco respeto por la vida ajena. Se matan a los niños inocentes aun antes de ver la luz a la que tenían derecho; se matan a los enfermos bajo el vacío pretexto de evitar que sufran"; y se matan a los ancianos y tarados para evitar "que sean una carga para el Estado". Parece como que el hombre ha dejado de ser ya "imagen de Dios" y que la vida ha llegado a ser patrimonio del Estado. ¿Cuál ha sido la historia de este siglo XX? Guerras, victorias y guerras. Y los pueblos se preparan para otra guerra. Nubarrones densos envuelven el Este; impenetrables nieblas el Oeste. ¡Cuántas muertes, cuántas lágrimas! ¡Qué poco arrepentimiento! ¡Qué pánico y terror invade a la Humanidad! Queremos curar el miedo con la amenaza y precisamente la amenaza es la que engendra el miedo!

Cuando Dios vió que el corazón del hombre estaba corrompido y que había perdido el respeto a sí y al prójimo, se arrepintió de haberlo creado

y envió su castigo sobre la Humanidad: castigo de agua para lavar las manchas del pecado; castigo de fuego y azufre para purificar tántas impurezas. Y hoy son los hombres los que preparan su propia destrucción. ¿Será la guerra atómica el próximo gran castigo de la Humanidad? La desintegración de la Humanidad comienza con la desintegración moral y la desintegración moral tiene su más profunda raíz en la separación del hombre de Dios y en la falta de respeto a su imagen cuyo símbolo es la persona humana.

¿Qué solución propone la Iglesia Católica para este conflicto agobiante?

La persona tiene el poder de abrirse conscientemente al "no yo". Como la flor que extiende sus pétalos al sol y es entonces cuando despide fragancia, se viste de hermosura y es admirada. La persona humana se abre por medio del conocimiento admirativo y afectuoso de los valores del otro yo que produce la estima y la entrega. Dos personas son dos polos distantes que se atraen fuertemente. Solo se encuentran en la donación pero guardando la distancia del respeto mutuo. Toda donación engendra enriquecimiento. Porque cada personalidad lleva a la otra la riqueza de su propia individualidad. Por consiguiente solo en la donación y en la entrega respetuosa puede la individualidad adquirir su plenitud perfecta.

Perfeccionarse el hombre significa adquirir más dignidad en su sér y esto jamás puede realizarse en el aislamiento del yo egoísta e individualista. Todo lo contrario. En la comunión del tú y del yo está la perfección de la dignidad humana. Y esta comunión de los hombres tiene su única posibilidad si se fundamenta en Dios. Porque al crearnos Dios a su imagen y semejanza y llamarnos hijos, todos podemos llamarle Padre, puesto que somos de verdad hermanos. Si somos hermanos de un común Padre, constituímos una gran familia, una Comunidad. Como tales debemos tratarnos para poder convivir. Ved cómo el fundamento de la convivencia humana en el amor, en el respeto sólo puede estar en Dios y en la dignidad de la persona humana creada "imagen de Dios".

¿Sabéis dónde aprende el hombre-individuo a abrirse libre y espontáneamente al otro yo? ¿Sabéis cuándo aprende el respeto distante por el prójimo y el amor que le lleva a la donación y entrega de sí? En su relación íntima con Dios, cuya expresión es la Religión y el culto, mediante el cual la persona humana vive vida de respeto y donación a Dios. Esta vida comunitaria con Dios es la única que pueda enseñar al hombre a vivir en comunidad y contacto con sus semejantes. Por eso la *Mater et Magistra* pone énfasis en el derecho y en el deber que tiene el hombre al descanso dominical para que pueda abrirse la persona humana mediante el culto a las cosas celestes y divinas, elevando su mente y su corazón a Dios y pueda examinar detenidamente cómo van sus relaciones con el Creador y con sus

semejantes. En la Santa Misa encuentra el católico el modo concreto de practicar su vida comunitaria con Dios y con sus prójimos, porque la Santa Misa es el sacrificio de la unión y del amor.

COMUNIDAD MARXISTA

El Comunismo Marxista no ve en el hombre una persona, sino un átomo de una gran masa de seres. El líder comunista, conductor de masas, no busca personas que le ofrezcan libremente la contribución personal de su ser individual y de sus propios valores. Busca un haz de fuerzas que pueda empujar hábilmente en la dirección que le convenga al Partido. No pone en juego las inteligencias de los individuos sino se sirve del natural contagio de la sugestión masiva para imponer su opinión. Los individuos tienen que aceptarla, no por convicción, sino por sugestión. El hombre-masa del comunismo obedece a esta ley de sugestión no solo en la vida política sino en la económica y social. Pide Paredón con la misma falta de convicción personal que grita el Viernes Santo: ¡Crucifícale! ¡Qué caiga su sangre sobre nosotros y sobre nuestros hijos!...

La masa es uniforme, irreflexiva. En ella el hombre siente que se embotan los valores más nobles y se exaltan los sentidos y las más bajas pasiones.

El Comunismo al usar su técnica de las masas pretende que el hombre desempeñe una función pero sin atender a su libre determinación y a su carácter individual y personal. El colectivismo no es una auténtica Comunidad, sino una simple organización utilitaria.

COMUNIDAD CRISTIANA

El verdadero concepto de Comunidad se deriva de la naturaleza social del hombre. Solo puede concebirse una Comunidad genuina como un "nosotros" que une a las personas individuales en una relación íntima de solidaridad y de profundo amor. Se trata de encontrar el "tú" singular, pero dentro del "nosotros". La verdadera Comunidad es Comunidad de amor y no de odios ni de lucha de clases. Si amo al "nosotros" de la Comunidad tengo necesariamente que amar a todos y a cada uno de los individuos que la integran. "Amaos los unos a los otros". "Sed todos UNO como mi Padre y yo somos Uno". Este es el concepto fundamental de la Comunidad Cristiana. Este sentimiento de solidaridad en el amor y en el respeto es el alma de toda Comunidad verdadera.

Y ¿cuál debe ser la actitud de los individuos dentro de la Comunidad cristiana? ¿Actitud ofensiva? ¿Actitud defensiva? Esto es lo que propagan los Marxistas. Nosotros los cristianos levantamos el estandarte del amor,

de la íntima compenetración y comprensión. Compenetración íntima como la que existe entre la Vid y los sarmientos, entre los miembros del cuerpo y su cabeza. "Cuanto hicísteis con uno de esos mis pequeños hermanos, conmigo lo hicísteis". Porque el amor que lleva a la compenetración y a la comprensión es un amor que se debe poner en las obras y no en las palabras solamente. Somos todos vasos comunicantes que podemos llevar el bien a los demás, pero desgraciadamente también podemos llevar el mal. Y el mal que nos debe llenar de estupor y hacernos temblar es la destrucción de la imagen de Dios en nosotros y en nuestros semejantes. Y ¿sabéis lo que destruye la imagen de Dios? El pecado. Porque al apartarte de Dios y volcarte desordenadamente en las creaturas materiales resquebrajas los fundamentos de la compenetración, anulas el sentimiento solidario porque no amas. Terminas levantando un trono a tu yo egoísta. Y esta es la última raíz del problema social.

Comprendemos ahora por qué y con cuánta razón Su Santidad Juan XXIII nos dice claramente: "Que no habrá en el mundo justicia ni paz mientras los hombres no vuelvan al sentimiento de la dignidad de creaturas y de hijos de Dios... El hombre separado de Dios, se vuelve inhumano consigo mismo y con sus semejantes, porque la relación ordenada de convivencia presupone la ordenada relación de la conciencia de la persona con Dios, fuente de verdad, de justicia y de amor".

DERECHOS DE LA PERSONA HUMANA

Si el hombre es persona, tiene que ser tratado como tal.

Hé aquí el derecho fundamental del hombre. Y tanto el Estado como los particulares tienen obligación de respetar este derecho. ¿De qué manera? Ante todo reconociendo prácticamente y no solo teóricamente que el hombre tiene que vivir una vida *verdaderamente humana* de acuerdo con lo que la persona es: una imagen de Dios.

— La persona tiene que sentirse *protegida* de toda clase de abusos. Que el fuerte y poderoso no explote al débil. Por eso la autoridad pública falta a un deber fundamental cuando no defiende al obrero, a la mujer, al campesino, a los niños a fin de evitar que sean vejados y oprimidos económicamente como moral o intelectualmente.

— La persona tiene que tener *facilidades* para desenvolverse como tal dentro de la sociedad en que vive. La autoridad no cumple con esta exigencia si no suprime el lujo y despilfarro de los privilegiados; si no vela cautelosamente para que gran parte de la Renta Nacional no vaya a parar a un grupo reducido de ciudadanos o se malgasten en un mal entendido prestigio nacional, o en armamentos o senci-

llamente con miras a acelerar el mejoramiento de la economía de la nación, cuando esto se hace con detrimento de las actuales generaciones obligándolas a privaciones inhumanas con el señuelo de una prosperidad futura que nunca han de ver.

— Las riquezas deben de estar *mejor distribuídas* para que todos tengan lo suficiente para vivir holgadamente y no se dé el triste y vergonzoso espectáculo que hoy presenciamos en nuestras sociedades en que tan solo unos poquísimos tienen de todo y en abundancia, mientras la mayor parte de la población vive una vida indigna de seres humanos creados a imagen de Dios. Para lograr esta mayor justicia la Encíclica *Mater et Magistra* propone como solución práctica: que se les dé a los obreros una mayor participación en la propiedad de las mismas empresas. Y que toda la Economía del país debe orientarse de un modo eficaz a proporcionar una distribución real y duradera de los bienes materiales de acuerdo con la justicia, para así garantizar mejor el desarrollo personal de todos los miembros de la Comunidad

— Hay que evitar las desproporciones entre los diferentes sectores de la economía: Las zonas más desarrolladas y las menos desarrolladas. Y en el plano mundial las desproporciones entre los países de diverso desarrollo económico y social. Que ningún país desarrollado permanezca indiferente ante el hambre y la miseria de aquellos que son nuestros hermanos. El Papa levanta su voz para pedir a estos países ayuda técnica, cooperación científica y financiera, respetando siempre la dignidad de la persona humana, su individualidad y sus tradiciones.

Condena toda clase de colonialismo que se aprovecha de la cooperación para influír en la política o en las ideas de los ciudadanos. La ayuda debe ser tal que cada comunidad quede en condiciones de realizar por sí mismas su progreso y su elevación en lo económico y en lo social.

Juan XIII rechaza como injusto el sistema económico en el que las estructuras, el funcionamiento o los ambientes sean tales que comprometan la dignidad de la persona humana o entorpezcan el sentido de responsabilidad o constituyan un impedimento para que pueda expresarse la iniciativa personal de los que allí trabajan, aunque la riqueza producida alcanzase altos niveles y fuese distribuída según criterios de justicia y equidad.

A lo largo de toda la Encíclica *Mater et Magistra* oímos como un eco elevador las palabras de San Pablo que nos proporcionan la mejor fórmula

para expresar la grandeza de la persona humana y su dignidad: "Todo es vuestro, vosotros sois de Cristo y Cristo es de Dios" (1 Cor. 3, 22).

Esta es la raíz de la integración social y su elemento aglutinante es una idea común: El hombre es imagen de Dios; y una respuesta común: reconocimiento práctico de la dignidad de la persona humana.

- Que cada uno de los hombres sea reconocido e identificado como verdadera imagen de Dios, dotado de derechos inherentes a esta dignidad que ningún poder humano puede violar.
- Que el Estado sea reconocido en su verdadera naturaleza como institución para proteger y defender a sus ciudadanos y no para esclavizarlos.
- Que la Humanidad unánimemente confiese abiertamente su absoluta dependencia de Dios, Creador y Señor Universal.

Cuando esto se realice los hombres podrán vivir como hermanos en prosperidad, paz y seguridad.

Cuarto centenario

Lope de Vega, lírico humano

(1562-1635)

Por FERNANDO OCAMPO, S. J.

DONDE puede encontrarse Lope con nuestro tiempo? ¿En qué sitio encontrarnos con él mismo? ¿Donde será posible identificar su vida y su lírica? En Lope hay algo que nos aterra por encima de su producción literaria y de su vida. Su dimensión humana, lo que más a fondo, llamaríamos el sentido y el valor de su lírica. ¿Tal vez un hombre demasiado humano? ¿Tal vez por haber sido arrastrado por la tierra y zarandeado por el amor? Quisiéramos desarrollar en esta nota ideas sueltas sobre su producción lírica para intentar una medida de este poeta, capturado por la furia literaria y el sentir español. A él, más que a Góngora y más que a cualquier otro poeta de su tiempo, se debió el entronque de Edad Media y Renacimiento, hasta lograr la supervivencia de lo tradicional y el cauce de lo perdurable. Por él, en cierta forma, fracasó el romanticismo en España y perdió allí su fuerza mágica de adalid. Y gracias a su lírica y a su sentido poético, los poetas contemporáneos se han encontrado a sí mismos y se han salvado a través de las revoluciones, de los "ismos", de los ires y venires de todo género.

No se trata de su significado en la historia literaria. Aquí tomamos su sentido humano. Y no sería imposible encontrar, ascendiendo por su dimensión humana, la aproximación a su dimensión histórica. ¿Por qué Lope vive hoy casi tan cerca de nosotros como de sus contemporáneos? Parece que dormitara a nuestro lado y agotara las distancias. Y no es la forma de su lírica estrictamente lo que se prolonga; es la unidad áspera que comunica su sentir y su vivir, hecho poesía total en sus sonetos, en sus églogas y en sus epístolas. Con más trascendencia literaria en sus sonetos, que han revivido con

fuerza descomunal en las últimas décadas de poesía española, muy cercana en alguna manera a la furia del verso y la palabra.

Lope sintió temblor al escribir sobre lo que podía ser su símbolo. En 1614 acompaña a sus famosos sonetos religiosos en "Rimas sacras" una composición dedicada a la "mudanza". Parece a simple vista fuera de tono, metida como está entre poemas al ángel de la Guarda, a la muerte de Carlos Félix y a la muerte de Reina, Señora nuestra. Pero es de 1614, como quien dice, en el centro de su vida y de su obra. El año medular. Cuando siente el desengaño y lo arrebata el amor divino, cuando llega a los altares. Por eso encuentra también para investigar a través de ella el conjunto de su obra lírica. Y Lope desde el principio vacila y da rodeos antes de entrarse totalmente en el tema; se aventura a presumir de paradójico, porque evoca a la mudanza, entroncado él mismo en la mudanza y afrontando esa naturaleza equívoca que tanto desconcierta a "todo el mundo":

"...Qué dama tan mudable
elegiré por musa,
que quiera serlo en la mudanza propia?..."

En primera instancia Lope intenta un poema religioso en donde se cante a la esperanza, aquella esperanza por la cual Dios *mudó* su nombre y su condición. Y así termina alabando al Señor por la *mudanza* de su alma:

"...que tu conocimiento
mudó mi antiguo error en esperanza
de un bien en que no hay duda;
porque fuera de Dios, todo se muda".

¿Por qué no decir que Lope era consciente de su propia mutabilidad? Iba a ordenarse sacerdote el 20 de Mayo o ya se había ordenado y con su conversión y todo, se sentía construído sobre lo deleznable, presentía la inseguridad del porvenir, de la misma manera que hasta ahora había constituído el signo de su vida. No es raro que Lope en estos momentos de verdadera claridad exclame con toda su fuerza de amor desengañado y angustia humana:

"tú guías el progreso de los años,
tú nuestra vida informas,
oh siempre en todo el mundo
cristal de los humanos desengaños".

Habría que evocar al margen de esta canción a la mudanza "La égloga a Claudio", para confirmarnos en lo arraigado que estaba este pensamiento

en la mente de Lope. Al frente de ese resumen de la vida que envía a Claudio empezamos a creer que la mutabilidad significa algo más que el simple tema poético de un momento de inspiración atormentada. En todo caso, al escribir la canción que comentamos, Lope estaba avergonzado y se sentía profundamente arrepentido. Buscaba, en cierta medida, justificar su propio desconcierto vital. Completaba ya cincuenta años de amor y desencanto. Primero Filis y después Belisa y Juana y Camila Lucinda y Antonia Trillos y... Todos los amores como una ráfaga. Y el camino de su incertidumbre, de su desilusión y hasta de su angustia es esa misma ruta que lo lleva a Dios —"porque fuera de Dios todo se muda"—. Luego la pasó casi siempre uncido a la mutabilidad y al complejo pensar del corazón que ama y sufre.

No es sólo al margen del amor o en la plenitud del desengaño, cuando más se apodera de su espíritu la sensación de temporalidad y de proyecto que domina su obra poética. Es también en el centro del amor, en la cima de esa otra plenitud, cuando surge la inseguridad y el ámbito deleznable del bien que goza. Así le dice a Lucinda en uno de esos sonetos tan frecuentes en su primera colección:

"Lucinda, yo me siento arder, y sigo
el sol, que de este incendio causa el daño;
no porque no me encuentre el desengaño,
tengo el engaño por eterno amigo.

Siento el error, no siente lo que digo,
a mí yo propio me parezco extraño;
pasan mis años, sin que llegue un año
que esté seguro yo de mí conmigo".

Ya para el tiempo de este soneto, Lope sabe muy bien lo que significa la mudanza de las cosas humanas, aunque no haya experimentado todos los sacudimientos y sorpresas que le aguardan. Ha pasado la primera etapa crucial de su pasión. Podemos determinarla en el rompimiento con Filis y la aparición simultánea de Isabel de Urbina. A ella, a Elena Osorio, a quien había dedicado esos romances tan apasionados como "Amada pastora mía", "Dulce Filis, si me esperas" y "Ay amargas soledades", entre otros, le expresa ahora su odio:

"Llenos de lágrimas tristes
tienes Belardo los ojos,
porque le muestra Belisa
graves los suyos hermosos.

Celos mortales han sido
la causa muy justa de todo,
y porque lo aprenda dice
con lágrimas y sollozos:
El cielo me condene a eterno lloro
si no aborrezco a Filis y te adoro".

Seguirá esa trayectoria. Cuando marche en la Armada Invencible. Cuando muera Isabel y surja Juana. Y cuando entre Micaela. Todo tendrá el mismo signo. En los doscientos sonetos de sus "Rimas" queda ardiente un cúmulo de palabras que nos dan el alma de Lope, esa alma señalada por la *mudanza.* Podría hablarse de una dialéctica de la mutabilidad, dentro de los sonetos y en el conjunto mismo de la colección, tanto más arraigada y tormentosa, cuanto que no es la expresión de la mudanza, sino la mudanza misma de la vida de Lope la que queda impresa allí, de soneto a soneto.

Existe asimismo un movimiento de vaivén que va del amor al odio, de la plenitud a la desesperación, del pecado al arrepentimiento, casi del ser al no-ser. No se trataría de una dialéctica cualquiera, ni mucho menos de una temporalidad teórica, sino de una dialéctica existencial que incorpora al sentido de la vida el signo de lo temporal.

Y cada transformación se obra violentamente, de un amor iracundo a un odio insultante; o de la plenitud del espíritu entregado a Dios a la desesperación y al desengaño de la vida que lo coloca frente al signo de la muerte; o de una vida de pecado y adulterio a la comunicación de Dios y nuevamente del amor sacrílego a la penitencia cruenta y al orden definitivo. Movimiento este que obligatoriamente tiene que reflejarse en la tendencia estilística de su lírica, tan desconcertante como su vivir mismo y que hace escribir a Dámaso Alonso este apunte, comentando un soneto de la Arcadia sobre la volubilidad de la mujer: "No se puede confiar ni en la mujer ni en Lope... El también se llama *mudanza*". (el subrayado es nuestro).

Esta fuerza que llamamos dialéctica, tanto en el interior del poeta y de su obra como en su misma forma externa y disposición de los poemas, nos lleva a los dos hechos cumbres de su vida: su conversión y su amor a Marta de Nevares. ¿Qué significan la mudanza y el sentido de la temporalidad en estos dos momentos de Lope? Cuando ve la luz de la gracia y se entrega a Cristo, viene entonces para él un proceso retroactivo que lo hace llorar y lamentarse de su pobre condición humana escurridiza como ninguna. En este tono de llanto, arrepentimiento, esperanza y fe están escritos los "Soliloquios", las "Rimas sacras" y el "Romancero espiritual". Allí aparece aquella glosa que comienza:

"En mi alma el desengaño
tan grande escarmiento ha hecho
que huyo de mi provecho
con miedo de mi daño",

acompañada de la canción "A la mudanza" que nos ha servido de guía para esta nota a cuatrocientos años de Lope. Incluye dos canciones más que ayudan a matizar esta conciencia dolorosa que analizamos. Una "A la muerte de Carlos Félix" y otra "A la muerte del Padre Gregorio de Valmaseda". Y en un ámbito de honda tragedia, en que no solo su alma se ha transformado ya del todo, sino que también se ha estilizado la forma y se ha conservado la intensidad lírica de cada momento, se continúa esta conciencia de más intenso dramatismo aún, con los romances compuestos después de la muerte de Marta de Nevares —"Pobre barquilla mía", "A mis soledades voy; de mis soledades vengo"—. Testimonio que no justifica en modo alguno su proceder sacrílego, pero que sí nos deja sangrando los pedazos de un corazón sin lógica en lo humano y con un ansia inextinguible de lo imperecedero, sin espejismos, sin torturas y sobresaltos, sin esa inquietud asfixiante que lo convirtió en un símbolo de la mutabilidad del hombre y de su finitud. Por este sendero se lograría un esclarecimiento como quien dice metafísico del amor desconcertante de Lope en sus últimos años, en una personalidad religiosa y en una fe firme y vulnerable. Basta releer con ojos comprensivos su culminación lírica en la incontenible égloga "Amarilis", y su complementación en la otra "Filis". Así termina el pastor Elisio:

"Estos, donde te vi, tristes lugares,
aunque llenos de sombras y de flores,
ya riberas del Tajo, ya de Henares,
serán más ocasión de mis dolores,
mis deseos morir, mis ojos mares.
Y yo en el centro de mi propio abismo,
el mayor enemigo de mí mismo".

Podemos sacar una conclusión: el signo de Lope de Vega es el de la mudanza, el de la mutabilidad, es el signo de la temporalidad y de la contingencia humana, todo conducido hasta el extremo. Extremo y trágico es su amor a Marta de Nevares y extrema y trágica su situación sacrílega. Pero la lírica de Lope de Vega abre una fisura que deja al descubierto la trascendencia esencial de su dimensión humana, arraigada no solo en el sentido cristiano, profundo y dramático, de su estar-en-el-mundo, sino en la presencia constante de Dios y de su Hijo. Y así, el desengaño, el llanto, la desespera-

ción, la incertidumbre, la inseguridad, el amor y la angustia, no cierran el horizonte de su esperanza; todo lo contrario, trágicamente estructuran la esencia de una "temporalidad abierta". Entre innumerables muestras de su obra poética, quizás este soneto de "Rimas humanas y divinas", exprese más a simple vista su signo de temporalidad. "Cánsase el poeta de la dilación de su esperanza":

Tanto mañana y nunca ser mañana!
Amor se ha vuelto cuervo, o se me antoja;
en qué región el sol su carro aleja,
de esta imposible aurora tramontana?

Sígueme inútil la esperanza vana,
como nave zorrera o mula coja,
porque no me tratara Barbarroja
de la manera que me tratas, Juana.

Juntos amor y yo buscando vamos
esta mañana; oh dulces desvaríos!
Siempre mañana y nunca mañanamos.

Pues si vencer no puedo tus desvíos,
sáquente cuervos destos verdes ramos
los ojos; pero no, que son los míos.

REVISTA DE REVISTAS

INFORMACIONES ACTUALES SOBRE RUSIA

EL FRACASO DE LA CAMPAÑA DEL PARTIDO COMUNISTA CONTRA LA RELIGION

(5 junio 1962)

Por YU V. MARIN

Resumen: Las recientes publicaciones de la URSS presentan periódicamente fuertes ataques a la religión y quejas de que la campaña del ateísmo "científico" no parece estar deteniendo el creciente interés de la juventud soviética por la religión.

A los ojos del Partido Comunista, uno de los principales obstáculos a la creación de una sociedad comunista es la persistencia de las creencias y las prácticas religiosas entre el pueblo. Ese fue uno de los temas que surgieron a la discusión en el reciente Congreso XIV del Komsomol. Según las palabras del primer secretario de esa organización, S. Pavlov,

> "La formación de una idea científica del mundo y una moralidad comunista es inconcebible sin una lucha contra la ideología religiosa... Pero los prejuicios religiosos están muy vivos" (*Pravda,* abril 7, 1962).

Nauka i religiya (Ciencia y Religión), un diario publicado por la Unión General para la Diseminación del Conocimiento Político y Científico, admitía en su edición de mayo que "la religión es al presente nuestro principal enemigo ideológico" (pág. 12).

Las más valiosas indicaciones de la difusión de creencias religiosas entre la generación soviética más joven son el número de bautizos y de casamientos, que al parecer se han convertido en una fuente de inquietud para los líderes soviéticos. Sobre el asunto se estableció en la Conferencia del Komsomol del Obrast Vladimiz:

> "...en el año pasado se bautizaron más recién nacidos en Vladimir que en 1960. Además, la mayoría de los padres y las madres que llevaron sus hijos a la Iglesia eran gente joven. Algunos hasta eran miembros del Komsomol". (*Komsomolskaia Pravda,* enero 31, 1962)

Durante esta conferencia se reconoció asimismo que aún algunos secretarios del Komsomol se han casado en la iglesia y han bautizado a sus hijos. El 7 de febrero el mismo periódico publicaba un artículo, que anotaba cómo "ocho de cada diez niños en algunos sectores del Oblast Lvov han sido bautizados, y que:

> "se han hecho muchos matrimonios en la iglesia, y un número considerable de niños recién nacidos llegan al mundo por el camino de la fuente bautismal... Los miembros de las sectas están reclutando a muchachos muy jóvenes y a muchachas para sus comunidades".

La edición de marzo de *Voprosy filosofii* (Problemas de Filosofía) publicaba el resultado de un intento por establecer científicamente las causas y la naturaleza de la diseminación de creencias religiosas y prácticas y por descubrir las contramedidas más efectivas. Los autores llegaron a la siguiente conclusión: que la distribución por grupos de edad de los creyentes ha cambiado radicalmente, habiéndose desplazado de los grupos más viejos a los más jóvenes. El conjunto de la prensa soviética abunda en descripciones de prácticas religiosas entre los jóvenes, y ha informado con frecuencia que los hijos de ateos, alumnos de internados y estudiantes universitarios que han alcanzado altas calificaciones en educación política creen en Dios. La inclinación de los jóvenes a sucumbir a las influencias religiosas se aribuye a inadecuada "inmunización" (*Literaturnaya gazeta* (Gaceta Literaria), 28 abril 1962.

Un factor muy importante que promueve la religión entre la juventud soviética es la lealtad, que a veces llega a apoyo directo, mostrada a la Iglesia Ortodoxa Rusa y a otras denominaciones religiosas por amplios y frecuentemente influyentes grupos de la población. Así, "la Iglesia Rusa Ortodoxa ha alcanzado una posición privilegiada" (ibid., abril, 1962). Hasta hay un cierto grado de tolerancia oficial para con esa Iglesia y, en las partes occidentales de la URSS, la Iglesia Católica Romana; sin embargo esa tolerancia no se extiende a tales sectas religiosas como los Testigos de Jehová y los Pentecostales, que con frecuencia son abiertamente antisoviéticos y han sido legalmente excluídos. El hecho es que, a pesar de la escasez de materiales, se ha dado prioridad a la restauración de una iglesia Romano-Católica sobre la construcción de otros edificios en un nuevo distrito de Vilna, la capital lituana, lo que es señal de esa limitada tolerancia.

> "La proporción del trabajo en la restauración de una iglesia Católica Romana ha sorprendido aun a constructores de experiencia... Una escuela, almacenes, una lavandería y un almacén general están todavía en los planos, mientras que la iglesia brilla con su acabado fresco". (*Izvestia*. febrero 2, 1962).

El verdadero objetivo de las actividades de la religión organizada puede conjeturarse por las siguientes informaciones, que se refieren solamente al Oblast de Lvov:

"...en el oblast hay unas 1.000 iglesias ortodoxas, 28 católico-romanas, y unas 40 comunidades de Bautistas, Adventistas del Séptimo Día, Pentecostales, etc." (*Komsomolskaya Pravda,* febrero 7, 1962).

Sin embargo, no ha de pensarse que todas las autoridades soviéticas son benignas y bien dispuestas para con la Iglesia. Muchos clérigos son perseguidos a base de acusaciones (de ordinario inventadas) de "ocultación de ingresos", prácticas "contrarias a la Constitución Soviética", etc. Los diarios soviéticos están llenos de crónicas de juicios contra los líderes de comunidades sectarias. La reacción de los creyentes a tales acciones de parte de las autoridades es con frecuencia de abierta resistencia, que a veces lleva al martirio. El 1º de enero de 1962, por ejemplo, *Izvestia* describió cómo dos muchachas reaccionaron contra la persecución y acusación de líderes locales de sectas, decidiéndote a una huelga de hambre mortal. En respuesta a la pregunta de un corresponsal, dijeron sencillamente: "Sí, estamos dispuestas a morir por la fe y la justicia".

De tiempo atrás los jefes del Partido han estado intensificando su campaña contra la Iglesia, las comunidades religiosas y la difusión de las creencias religiosas. Sin embargo, la organización de tal campaña encuentra considerables dificultades. Por una parte, la lealtad del pueblo a la religión a veces llega a resistencia abierta a las medidas del Partido, lo que explica por qué los teóricos soviéticos insisten en "hacer la propaganda atea sin insultar a los sentimientos de los creyentes" (*Literatura i szhin,* Literatura y vida, febrero 8, 1962). Por otro lado, es imposible ahora, bajo las condiciones prevalentes en la Unión Soviética, implantar una política stalinista de persecución. Por consiguiente, el medio principal de combatir a la religión es forzosamente la campaña ideológica dirigida a todos los niveles de la sociedad. Esto, a su vez, supone un sistema complementario de adoctrinación atea.

"Instaurar un sistema adecuado de adoctrinación atea significa lanzarse a un programa que permita el uso pleno de todos los métodos de entrenamiento ideológico para vencer los prejuicios religiosos, de suerte que el adoctrinamiento abarque todos los niveles y grupos de la población y frene la difusión de las ideas religiosas, especialmente entre los niños y los adolescentes". (*Voprosy filosofii,* 1962, Nº 3, pág. 25).

El actual método de adoctrinación atea no se ha justificado como bueno. Según la *Literaturuaya gazeta* (abril 28, 1962), "la juventud de la escuela secundaria no recibe suficiente preparación atea" en los primeros pasos de la educación marxista. El mismo periódico señala que la cosmogonía enseñada en las clases superiores de secundaria y en las instituciones de más alto nivel está completamente vacía de "potencial antirreligioso". En un artículo titulado "Hacer Ateos Convencidos", la edición de enero de *Narodnoe abrazonie* (Educación Pública), hay quejas por la falta de críti-

cas a las ideas y la moralidad religiosas.

La leteratura atea se está viendo poco efectiva. *Literatura izhizn* (abril 10, 1962) se ve obligada a admitir que "ha habido muy pocos libros en los años recientes que propaguen la idea ateísta del mundo". La razón de esto, según la prensa soviética, puede ser bien la lealtad de los círculos literarios y científicos de la URSS a la religión y sus adeptos. "La timidez se ha hecho la señal distintiva de toda una serie de nuestros libros ateos". Los autores soviéticos han dominado sólo un aspecto, "no insultar los sentimientos de los creyentes" *Literaturnaya gazeta,* abril 10, 1962).

Sin embargo, como respuesta a las demandas del Partido, algunos escritores han ido al extremo opuesto y han lanzado apresuradas polémicas contra la religión, que han salido bajo títulos tan sensacionales como: *V pautine* (En la tela de araña); *V svyatikh tenetakn* (En las trampas de la Religión); *Omut* (El Fango); *Boloto* (La Ciénaga); *V tryasine* (En el tremedal). Estos libros están a la altura de una novela de diez centavos y no tienen rasgos de intentar ser "una seria exposición de los dogmas" (*Literatura i zhizn,* abril 8, 1962). El nivel de tratamiento del ateísmo en el cine y en el teatro es muy parecido.

La mejor muestra de crítica atea, es en opinión de *Literaturarnaya gazeta* (abril 10, 1962), un libro escrito por Emelyan Yaroslavsky en los primeros años del régimen soviético y titulado *Bibliya dlya veryshchikn i neveryushchickh* (Una Biblia para los creyentes y no creyentes). Como este libro estaba destinado a inculcar el ateísmo en los miembros jóvenes y escasamente educados en los años inmediatamente después de la Revolución, es fácil comprender por qué la propaganda atea que se ha mantenido en ese nivel desde entonces ha tenido escaso efecto en la juventud soviética mejor educada de hoy.

Además, como aun los teóricos soviéticos lo admiten, la Iglesia de hoy ya no es en modo alguno una institución "ridícula" que se entrega a actividades "primitivas" (*ibid.* abril 28, 1962). La ignorancia de "la teología eclesiástica moderna" es un factor que contribuye al fracaso de la propaganda atea (*Voprosy filosofii,* 1962, Nº 2). La prensa soviética sostiene que una de las razones de la creciente religiosidad entre los jóvenes es la falta de diversiones bien organizadsa, una situación de que la Iglesia hace pleno uso. Como S. Pavlov decía en el XIV Congreso del Komsomol:

> "Los eclesiásticos y sectarios están tratando de adaptarse a la situación; sin escrúpulos, acuden a tales formas de trabajo como ir de paseo con los jóvenes, ensayar cantos populares antes de los sermones, organizar costureros, jugar balón". (*Pravda,* abril 17, 1962).

Un ejemplo ulterior: el 31 de enero de 1962, *Komsomolskavya Pravda* anotaba otro de los muchos ejemplos de clérigos que son frecuentes huéspedes de los hostales de trabajadores donde no se organizan actividades del Partido o del Komsomol.

A juzgar por los informes de la prensa, la Iglesia Ortodoxa Rusa no se limita a la publicación oficial (y censurada) de literatura religiosa. También hace folletos religiosos que predican la "supremacía de la moralidad religiosa y la unión de la ciencia y de la religión, todos los cuales circulan entre los creyentes, se leen cuidadosamente y se usan en sermones y discusiones" (*Literaturnaya gazeta*, abril 10, 1962). En sus esfuerzos por ganar convertidos la Iglesia Ortodoxa Rusa ha hecho claramente más para mantenerse a la altura de los tiempos que las autoridades comunistas en sus objetivos de hacer ateos. Por ejemplo, "el arzobispo de Simferopol y Crimea, Luka, ha escrito una obra titulada 'Espíritu, Alma y Cuerpo', que ataca la teoría del corazón como el órgano que conoce a Dios" (*ibid.* abril 28, 1962). Se señala que el arzobispo Luka es también el bien conocido profesor y cirujano, doctor en medicina V. Voyno Yasenetsky, autor de obras sobre cirujía aséptica. Una ulterior indicación de ello puede encontrarse en datos presentados durante 1961 en *Moskovskaya Patriarkhiva.* Reuniendo, pues, hechos publicados el año último, puede verse que 9 de los 24 obispos del Patriarcado de Moscú de su educación religiosa, tienen también grados en otras materias dados por instituciones y universidades soviéticas, por ejemplo el obispo Leonid Polyakov, de 49 años, graduado en química y en medicina antes de completar su curso superior de teología.

En sus esfuerzos por hacer avanzar la religión, la Iglesia ha desarrollado métodos tácticos y teóricos que han causado no pequeña dificultad a los teóricos soviéticos. El más importante de ellos es la concepción de la compatibilidad del Comunismo y del Cristianismo.

"Hubo un tiempo en que el clero luchaba contra los ideales comunistas en nombre de Dios y asustaba a las gentes diciendo que los comunistas son los siervos del Anticristo. Pero ahora con mayor disposición atribuyen todas nuestras realizaciones y conquistas a la mano de Dios. Tratan con creciente frecuencia de emplear el prestigio del comunismo". (*Pravda,* abril 17, 1962).

Además, la Iglesia sostiene que:

"El programa del Partido no choca con las enseñanzas de la religión sobre la fraternidad, la igualdad, el amor del hombre y la paz. Bajo el comunismo la creencia en Dios se hará más profunda y más perfecta. Una sociedad comunista debe mirarse como un trampolín hacia la divina perfección" (*Pravda*).

En cuestiones de organización interna la Iglesia está mostrando la misma flexibilidad. En los años recientes ha estado tratando de "rejuvenecerse" a sí misma, una política que ha atraído a muchos jóvenes educados a los seminarios teológicos y académicos y ha fructificado en "el nombramiento como obispos de gente nacida en los años veinte" (*Literaturnaya gazeta*, abril 28, 1962).

Otro factor que ha jugado un gran papel sicológico en atraer la juventud a la Iglesia es el esplendor de los servicios en contraste con la monotonía

y pesadez de las actividades komsomolistas. Las siguientes palabras, escritas por una muchacha luego de su primera visita a una iglesia, dan impresión adecuada del impacto emocional de los ritos religiosos:

> "La magnificencia y solemnidad del servicio me asombró. El coro cantaba tan hermosamente, y la gente alrededor lloraba abiertamente" (*ibid*).

El hecho de que la Iglesia Rusa Ortodoxa es todavía capaz de mantener tal esplendor y pagar a sus sacerdotes buenos sueldos es nueva demostración de la adhesión y el apoyo material del pueblo.

La misma edición de *Literaturnaya gazeta* contiene otro dato de gran interés. Sostiene que la Iglesia está afirmando que "la cristiandad existe a pesar de todos los errores que los cristianos hayan hecho". Esta aserción da la clave para entender bien la presente política de la Iglesia Ortodoxa y sus concesiones y servicios al régimen soviético.

Así, por confesión de la prensa soviética, la existencia de religiones organizadas en la URSS se siente como el mayor impedimento ideológico a la "construcción del comunismo", y la religión, a despecho de las abiertas persecuciones anteriores y del actual "ateísmo científico" que se despliega, aparece estar creciendo cada vez más fuerte entre todos los sectores de la población soviética.

LIBROS COLOMBIANOS

Por **ANGEL VALTIERRA, S. J.**

RESTREPO JARAMILLO GONZALO. *Los círculos concéntricos.* Un ensayo de síntesis. Ediciones La Tertulia, Medellín, 108 págs. 1962.

Al Dr. Gonzalo Restrepo Jaramillo le haríamos una injuria si le presentáramos en estas páginas. Es uno de los escritores más serios y maduros del país. Sus libros: **El pensamiento conservador, La crisis contemporánea** y **Peligro de Occidente,** constituyen cada uno de ellos una obra maestra.

"El libro que nos acaba de dar, **Círculos concéntricos,** por su concepción original, por su estilo y por el fondo mismo es magnífico. En el libro sale mucho la palabra existencialismo y si despojamos a este vocablo de su sentido peyorativo podíamos decir que refleja algo de lo que quiere decirnos el Dr. Restrepo "su filosofía es un quehacer vital y no una mera especulación teórica".

Las ideas –consideramos el principal mérito de la obra– están empapadas en vida personal. Es una autobiografía meditada. Su cristianismo es hondo. "El catolicismo, nos afirma, ha contestado a todas mis preguntas, ha traído la satisfacción a mi criterio" (pág. 20).

Los círculos concéntricos son la síntesis humana.

Yo como persona. Yo con las cosas en el mundo. Yo con un conjunto de deberes y derechos. El mundo con sus cosas y yo con él, como partes de un orden universal.

Y encima de toda existencia, Aquel cuya esencia es existir. (pág. 40).

Sin embargo esa palabra Yo repetida no tiene en el libro un sentido megalómico, es más bien un punto de referencia humano desde donde se ve mejor la vida y los hombres. Es un libro maduro y de veras felicitamos al autor y nos felicitamos porque cuando hoy día la crisis pesimista y vacía va envolviendo a muchos intelectuales es grato hojear páginas llenas de luz, de inteligencia fina, de esperanza. La edición La Tertulia vol. 3 intachable.

GOMEZ ARISTIZABAL HORACIO. *Teoría Gorgona.* 2ª edición. Edit. Iqueima. Bogotá, 240 págs. 1962.

La violencia, no se repetirá bastante, es el mayor problema del país. El día en que los muertos nada dignificaran para la sensibilidad nacional se habría perdido toda esperanza de salvación.

Sobre la violencia se ha escrito y se escribe de muchos modos. Hay novelas truculentas, y hay libros seudocientíficos, que agregan a la novela la nota de la desorientación.

Teoría Gorgona, sin querer presentarse como refinada sociología con atafago de notas, críticas y archivos misteriosos es un libro positivo y serio. El subtítulo es-

peficica su contenido: 'Causación de la violencia y estructuración de un sistema para erradicarla".

El autor anota acertadamente: "muchos de los que se han ocupado de este tema han olvidado una cosa fundamental: aportar soluciones viables en el campo jurídico, judicial, militar, social y económico", pág. 16. **Teoría Gorgona** pretende dos cosas: "enfocar la violencia como un problema total y plantear soluciones absolutamente prácticas en el campo jurídico-militar y socio-económico".

La primera y segunda parte se consagran a las causas. El autor parte de una idea básica. Hay que tener confianza. "Discrepamos, dice, fundamentalmente de quienes opinan que la violencia es una situación tan tremendamente compleja que jamás tendrá solución".

El libro está escrito con optimismo. Se puede y debe arreglar este problema. En la exposición de las causas: económicas, sociales y políticas se dan a la vez las posibles soluciones.

Hay ideas originales sobre la reorganización del ejército y la justicia y sin ser partidario de la pena de muerte, opinión personal, se proponen armas eficaces: "Siendo la violencia una situación extraordinariamente anormal hay que combatirla con herramientas igualmente anormales".

El libro es serio, escrito con deseo de ayudar al país, no es sectario y muchas de sus soluciones muy aceptables.

LONDOÑO ADAM, S. J. Escuela de líderes trabajadores. Edit. Andes, 1962.

El gran problema del mundo moderno en último análisis está radicado en la falta de jefes. La multitud es influenciable en gran manera. En el campo del trabajo se siente especialmente esta necesidad. El sindicalismo se ha desarrollado formidablemente y el influjo del medio por el medio es una conquista de nuestro siglo.

Elit, joven organización, llena de mística y dinamismo pretende eso. Sus planes son ambiciosos. Quiere tener un cupo de 200 alumnos, jóvenes trabajadores. Los cursos se repetirán tres veces al día de tal manera que al año reciban instrucción 600 jóvenes.

El presente libro Album, magníficamente editado, pretende dar una idea sumaria pero clara de este movimiento.

Es una voz de alerta angustiosa y una planificación audaz, 748.000 trabajadores de la industria y 24.000 bancarios; 2.800.000 trabajadores comerciales y de servicios públicos; 2.538.000 trabajadores de la tierra. Números que hablan, de necesidad urgente de jefes, de "líderes" responsables con mística y con técnica.

Merece todo apoyo esta obra orientada por el Centro de Investigación y Acción Social "CIAS" y el P. Londoño, dinámico propulsor de la institución de una manera particular.

HUMBERTO BRONX. *Historia de Jesús*. Edit. Bedout, Medellín. 605 págs. 1962.

El fecundo escritor antioqueño que esconde su nombre, P. Serna, bajo el seudónimo conocido de Humberto Bronx nos dá con este libro su 20 producción. In-

fatigable vigía de los temas modernos de apostolado, cine, radio, espectáculos, culmina ahora con un libro homenaje a Jesús. Es uno de los pocos libros amplios dedicados a este grato tema. Es difícil decir algo nuevo en una vida de Cristo. El presente libro tiene dos originalidades: la de querer mostrar el significado dinámico de la vida de Cristo en el mundo de hoy, y la tercera parte del libro Jesucristo en la poesía y el arte colombianos.

Primer ensayo de esta clase. Nos complace que en Colombia la literatura cristológica aumente y deseamos una amplia difusión al libro.

CORTES LEE CARLOS. *Sermones inéditos.* (Escritos religiosos, morales y literarios) T. IV Biblioteca de Cultura Colombiana. 530 págs. Bogotá, 1962

Gracias a la diligencia y tesón del P. Roberto Pardo Murcia, S.D.B. ha sido posible la edición completa de las obras del gran orador Cortés Lee. En este tomo IV se recogen los escritos religiosos, morales y literarios, juntamente con las producciones periodistas del eminente sacerdote. Como en todas las obras completas hay mucho que no merece tanto la pena pero en este caso se puede decir que nada es indigno de la publicación. Los sermones constituyen la sección mejor trabajada.

La sección Cultura Colombiana presta un buen servicio a la nación con semejantes publicaciones.

BOSSA HERAZO DONALDO. *Viñetas y otros poemas.* Ediciones Corralito de Piedra. Cartagena de Indias, 1961. 176 págs.

¿Por qué Donaldo Bossa Herazo no es más conocido?

El prosista de **La Europa que yo ví**... y **Guía Artística de Cartagena de Indias** hay que completarle con el poeta.

Bossa Herazo es un poeta de alto contenido formal y espiritual en sus obras. Hay un dejo de Antonio Machado en su producción y su rica personalidad se vuelve multiforme. Cartagena y España son dos motivos profundos de íntima inspiración y sabe aprisionar en pocos versos panoramas dilatados. Es un poeta inteligible y tal vez por lo mismo no ha sido incorporado en ciertos cenáculos de moda. Las playas de su tierra nativa, Tolú y las adoptivas de Cartagena, han acaparado su sensibilidad. **Viñetas y otros poemas** es un retazo de romances, canciones del mar, nocturnos.

En sus sonetos hay finas piezas religiosas.

Es un caso curioso de superposición íntima de un historiador con un poeta.

Otro almacén de muebles de acero

ELOSPINA

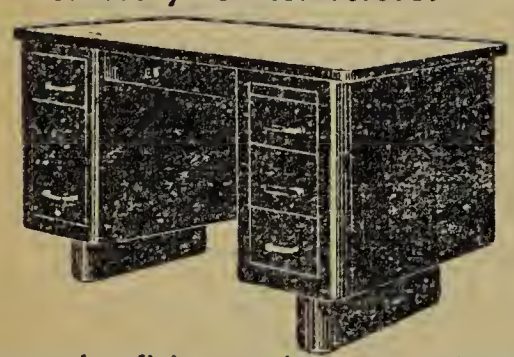
Para corresponder a la creciente demanda de nuestros artículos metálicos y en vista de la mayor producción de las fábricas "ELOSPINA" de Bogotá y Medellín, hemos abierto otro almacén "ELOSPINA" en la

calle 18 Nº 7-36

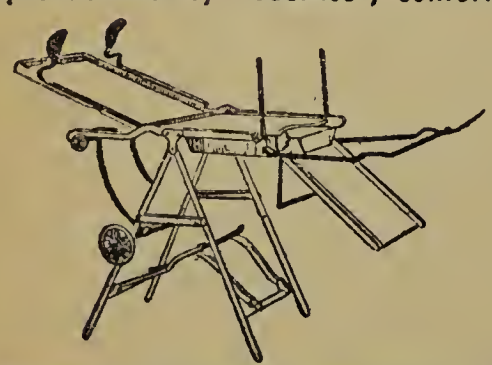
de Bogotá, en donde gustosos esperamos su visita.

Teléfono 31-834 Apartado Aereo 68-81. Cables: "ELOSPINA", Bogotá.

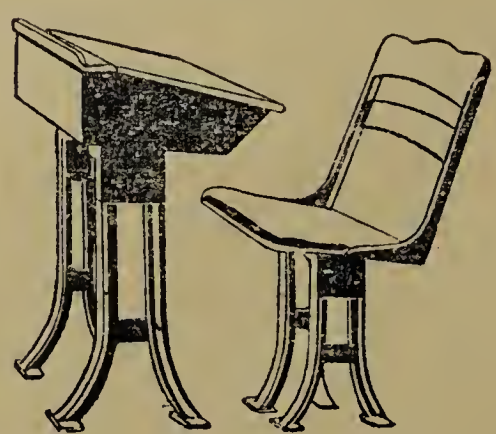
Mobiliario de uso hogareño, de alta calidad y hermoso acabado



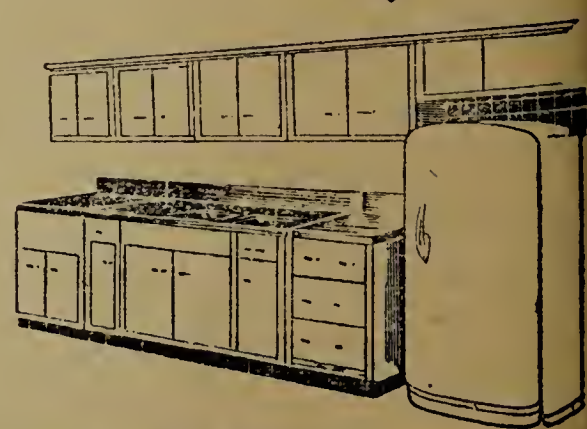
Equipos de oficina, modernos y confortables



Equipos hospitalarios, construidos de acuerdo con normas científicas



Mobiliario escolar, de diseño anatómico



Gabinetes de cocina de acero inoxidable.

INDICE DEL TOMO LVIII

(Julio a Noviembre de 1962)

Pág.

ORIENTACIONES:

Andrade Vicente, S. J. — Nueva Etapa 149
Anónimo. — El Concilio Ecuménico: La Gran Esperanza 417
Bernal Jiménez Rafael. — Hacia la reforma de la Universidad 608
Gabet Emil. — ¿La prensa católica para qué? 158
Gómez Aristizábal Horacio. — ¿Cómo acabar con la violencia? 617
Lombardi Ricardo S. J. — Plan de emergencia 19
" " El problema social no es solamente económico . . 286
Messineo Antonio S. J. — El derecho a la vida y la pena de muerte 279
Paupini José. — La Iglesia en Concilio y la "*Revista Javeriana*" 415
Valtierra Angel S. J. — Confraternidad de intelectuales y periodistas católicos 152
Valtierra Angel, S. J. — Dos hombres y dos discursos: El Papa habla al Concilio 599
Kennedy ante la amenaza 604

COMENTARIOS:

¿A dónde va la Argentina? 520
Alfabetización y Acción Comunal para estudiantes 165
¿Conociendo a Colombia? 295
Crisis de valores 28
Dos grandes Congresos: Prensa— y Cine Televisión 29
El Concilio en la "Danza de las Horas" 624
Economía y Austeridad Nacional 628
El Mensaje Presidencial 163
Encuentro nacional de intelectuales y artistas 30
La Iglesia de Cristo, Luz de las gentes 498
Las naciones cautivas 294
La sociología religiosa, de Orlando Fals Borda 25
Sesenta años de Consagración al Sagrado Corazón de Jesús 23
Síntomas inquietantes 626
Sustancia viva creada 519

Pág.
Televisión educativa 166
Un proyecto magnífico 291
Víctimas y verdugos 164

ARTICULOS Y COLABORACIONES

A. O. D. — Historia y Concilios 463
Bianchi Eugenio C., S. J. — Una conversación con el Cardenal Bea sobre los problemas que se discutirán en el próximo Concilio Vaticano 421
Briceño Jáuregui Manuel S. J. — Vicisitudes de una reforma agraria . . 199
Caprile Juan S. J. — Esperanza en el próximo Concilio 429
Dorta-Duque Juan M., S. J. — La dignidad de la persona humana en peligro 659
Escobar C. Wladimiro S. J. — Terremotos 168
Escobar López Miguel. — Conciencia latinoamericana en Europa 32
Forero Ruiz Carlos, S. J. — Paul Claudel y el cincuentenario de un drama de proyecciones épicas 645
González Miguel Angel S. J. — La violencia en Colombia 296
Holguín Arturo S. J. — Ernest Hemingway 179
" " Ernest Hemingway. 2ª parte 320
Jerez Hipólito S. J. — Marcelino Menéndez y Pelayo 523
Margerie Bertrand de, S. J. — El joven intelectual católico en la encrucijada comunista 39
Mesa Carlos E., C.M.F. — Semblanza de la Madre Laura Montoya . . 56
Neira Enrique S. J. — Un Concilio para el mundo de hoy 453
Ocampo José Fernando S. J. — El hombre según Marx 216
Ocampo José Fernando, S. J. — Lope de Vega, lírico humano 675
Pérez Upegui Jaime, S. J. — Berlín: Ciudad símbolo 630
Piñeros Corpas Teresa. — Carta Abierta al Presidente de la República 247
Restrepo Jaramillo Gonzalo. — El Concilio Ecuménico desde el mirador de un laico 445
Restrepo Posada José. — Los Secretarios de la Nunciatura Apostólica de 1837 a 1861 81
Serrano Valdivieso Guillermo S. J. — La catequesis, una gran preocupación de nuestros días 340
Uprimny Leopoldo. — Crímenes del comunismo denunciados por Kruschev — ¿Hay un cambio fundamental? 534
Valtierra Angel S. J. — Tele-estrellas y tele-clubs 326

Pág.

Valtierra Angel, S. J. — Tercer festival internacional de cine 70
Vélez Correa Jaime S. J. — Relaciones de la Metafísica con la Teología natural 184

CRONICAS:

Anónimo. — El IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas 224
Casas José Antonio S. J. — El acontecimiento del Siglo: El Concilio Vaticano II 506

DOCUMENTACION:

Campaña moralizadora de la Radiodifusión 99
Documento que hará historia 413
El Código de los Educadores de la Televisión 350
La Cristiandad de Oriente 475
Radiomensaje de S. S. Juan XXIII. — En vísperas del Concilio Vaticano II 492
Tabla cronológica de los Concilios 503

REVISTA DE REVISTAS:

Anatomía del anticomunismo 95
Carlos Darwin y el evolucionismo 229
El fracaso de la campaña del Partido Comunista contra la Religión . . 681
La Iglesia en la hora de Juan XXIII 486
Universidades Católicas fuera de Roma 230

BIBLIOGRAFIAS: . . . . . 104, 233, 358, 543, 545 y 687

MINISTERIO DE COMUNICACIONES

Servicio de Giros y Especies Postales

BOGOTA — COLOMBIA

Prestamos el servicio de giros por intermedio de las oficinas de Correos de todo el país habilitadas para giros a los siguientes países:

Alemania,
Argentina,
Austria,
España,
Estados Unidos,
Bahamas,
Barbaos,
Bermudas,
Canadá,
Hondura Británica,
Jamaica,
Moserrat,
Neis,
San Kitts,
Santa Lucía,
Zona del Canal,
San Vicente,
Australia,
Bélgica,
Checoeslovaquia,
Dinamarca,
Egipto,
El Salvador,
Filipinas,
Finlandia,
Grecia,
Hungría,
Irlanda,
Islandia,
Líbano,
Nueva Zelandia,
Países Bajos,
Perú,
Polonia,
Suriman,
Suecia,
Suiza,
Tunisia,
Unión Surafricana,
Uruguay,
Yugoeslavia,
Francia,
Gran Bretaña,
Italia,
Japón,
México.

Este servicio de transferencias monetarias se presta en cuantía de US$ 1,00 *en adelante.*

SOLICITE DETALLES EN LA OFICINA DE SU LOCALIDAD Y GUSTOSAMENTE LE SERAN SUMINISTRADOS.

ESTE ES UN SERVICIO DE COLOMBIA
A TODO EL MUNDO

IMUSA

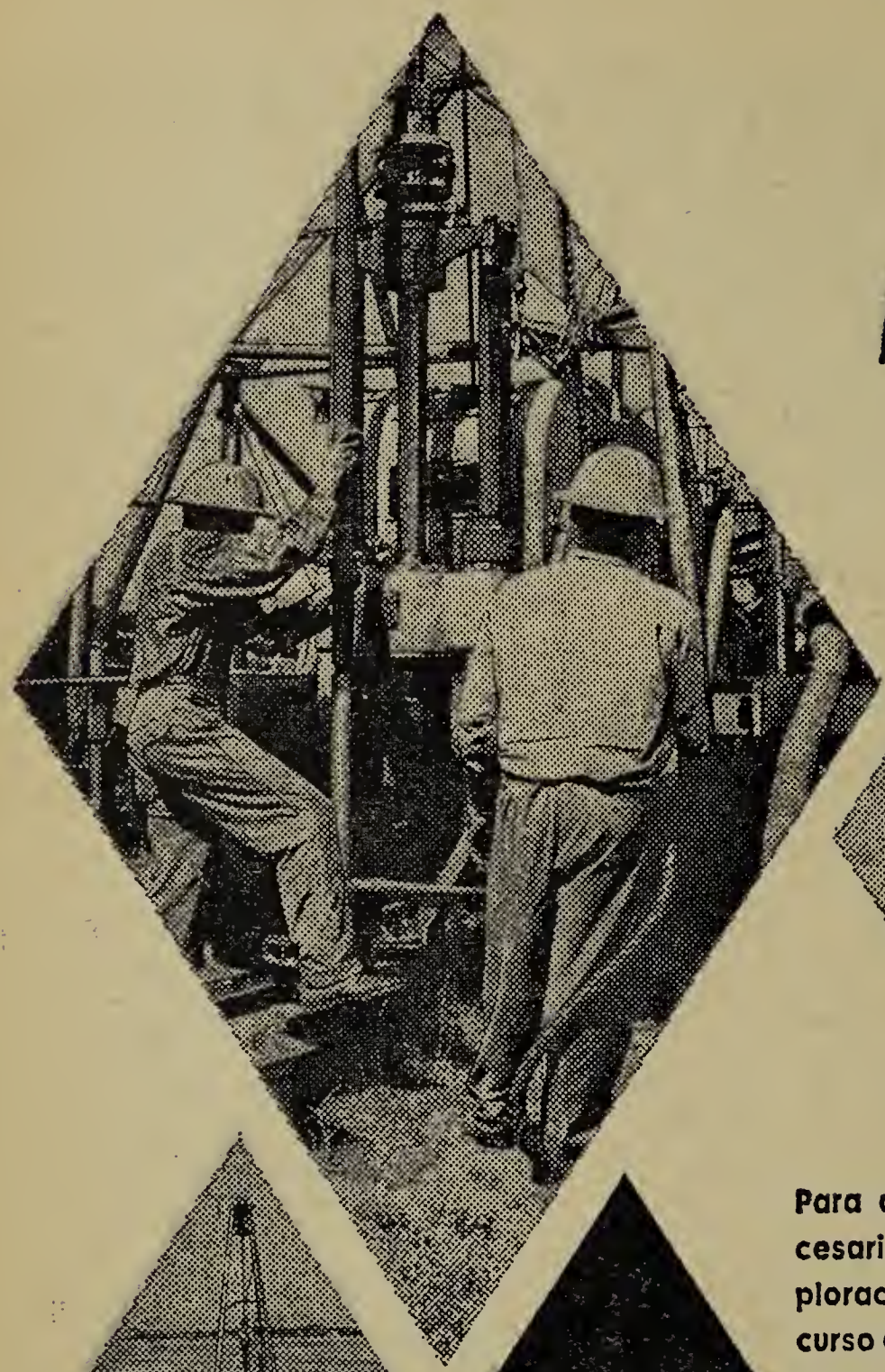
Prestigio Colombiano en
UTENSILIOS DE COCINA

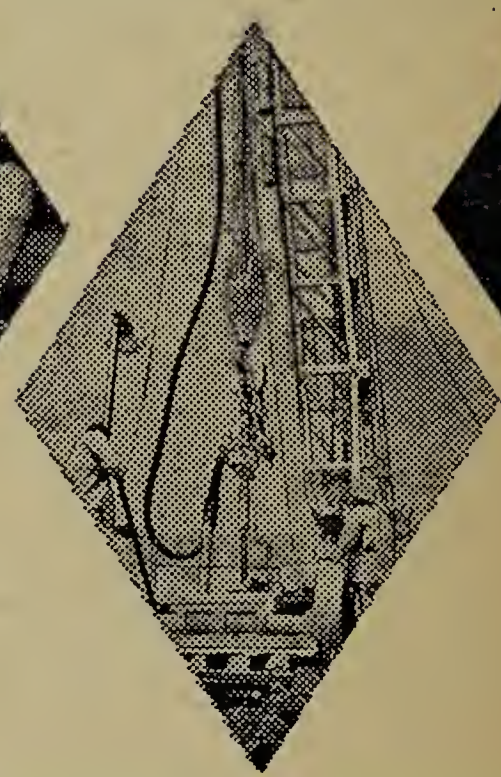
Ellas, que sí saben,
prefieren IMUSA porque
IMUSA es calidad, nada más
que calidad.

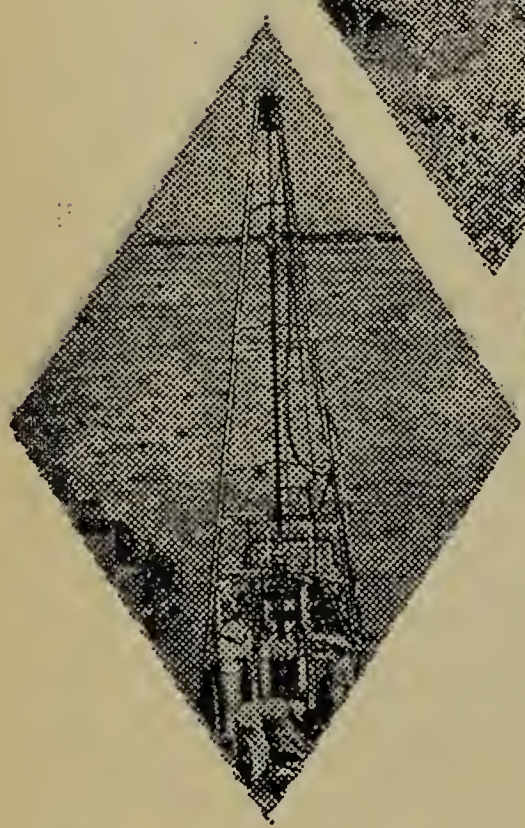
ULTRA

QUE YA CONOCE IMUSA, OTRO ALUMINIO NO USA.

62 MILLONES DE DOLARES...







Para descubrir un campo petrolífero es necesario invertir GRANDES CAPITALES en exploración, y estos trabajos requieren el concurso de técnicos especializados, de personal calificado, y elementos materiales, de costosa adquisición y movilización. Desafortunadamente el resultado, con gran frecuencia, es infructuoso.

Durante los años 1951 a 1958, INTERCOL ha invertido más de 62 millones de dólares en operaciones conjuntas de exploración, sin encontrar petróleo comercialmente explotable. Intercol sinembargo seguirá en la búsqueda segura del potencial petrolífero del país y dando nuevos pasos para el progreso industrial de Colombia.

Esso INTERNATIONAL PETROLEUM COMPANY

difiplazos

S. A.

CONSTRUYE CAPITALIZANDO Y CAPITALIZA CONSTRUYENDO

(Primera Corporación Colombiana de Ahorro y Préstamo para edificaciones pagadas a plazos).

LA MAS EFICAZ CONTRIBUCION DEL CAPITAL PRIVADO Y DE LA TECNICA PROFESIONAL A LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA EN COLOMBIA

72 Cuotas mensuales de $ 125.00 a $ 1.000.00 en 8 Planes diversos.

Intereses progresivos a favor del suscriptor sobre las cuotas depositadas hasta el comienzo de la construcción. Entrega mediante sorteos de prelación de toda construcción entre los 10 a los 60 meses. Un sorteo mensual de acuerdo con el número mayor de la Lotería de Medellín en el último viernes de cada mes. 11 posibilidades mensuales de adquirir el derecho a su construcción.

DOS PREMIOS EN EFECTIVO Y EL DERECHO A UN PRESTAMO APLICADOS A LA CONSTRUCCION

BOGOTA: Cra. 10ª Nº 12-82, 2º Piso – Teléfonos: 424-899 y 345-983.
MEDELLIN: Edificio Central, 5º Piso – Nos. 510/17 –Tels. 28-300 y 26-385.
CALI: Ramiro Lozano Guerrero – Calle 10ª Nº 4-27.
TUNJA: Eduardo Zubieta A. & Cía. Ltda. – Carrera 11 Nº 18-79.
BUCARAMANGA: Cadena Puyana & Cía. Ltda. – Cra. 12 Nº 35-40.
IBAGUE: Lisímaco Ortiz – Carrera 3ª Nº 10-15.
PASTO: Ortega Cabrera & Cía. Ltda. – Calle 16 Nº 24-51.

CONSULTE A NUESTRAS AGENCIAS LOCALES AUTORIZADAS

Yo lo sé

Para mi alumnos

Los mejores útiles...

BOGOTA
LIBRERIA Y PAPELERIA
BEDOUT

Av. Jiménez 9-47
Telef. Nos. 413-685; 340-288
340-289.

Bolivariano

PHYWE

Aparatos, Instrumentos y Modelos para la demostración y enseñanza de:

FISICA

QUIMICA

BIOLOGIA

CARL ZEISS

CASA HUMBOLDT Soc. Ltda.

BOGOTA, D. E.

Telegramas: "HUMBOLDT"
Apartados: Aéreo 8991 - Nal. 3285
Calle 12 N.º 10-10 - Oficina 317
Teléfonos: 433-689 y 429-872

lo mejor de lo mejor para un buen catador .....

whisky

CABALLO BLANCO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA COLOMBIA
Casa Belga
Verswyvel & CO. Bogotá.
Barranquilla, Medellín, Cali, Cartagena, San Andrés (Islas)

16592TB LBC 826
07-24-03 32180 XL